



12
هل يستضيف
استاد خليفة
«المجدد» نهائي
أعلى الكؤوس؟



24
مهرجان
وسيف
ورعاية
كريمة



4
العنابي يدشن
التحضيرات لمواجهتي
إيران وأوزبكستان

جريدة متخصصة بكرة القدم
تصدر مرتين في الأسبوع

استاد الدوحة

www.estadaldoha.com

أنت أولاً...
نعيش الحدث بتميز



مع العدد ملحق
«كل الألعاب»

العدد 1196 | الإثنين 27 فبراير 2017 م | 30 جمادى الأولى 1438 هـ

مواجهات خليجية بنكهة آسيوية



41
إدارة برشلونة
تتلي طلبات
ميسي لتجديد
عقده



3
فهد شنين
يساهم في
بقاء أوبين
بالدوري
الممتاز



8
انطلاقة
قارية قوية
لممثلي الكرة
الخليجية



10
نام تاي:
سعيد جداً
بالأهداف
الـ 12 هذا
الموسم



سمو الأمير المفدى يرعى مهرجان سموه للفروسية

«تفضل حضرة صاحب سمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير البلاد المفدى، فشمّل برعايته الكريمة، السباق الثالث والثلاثين للخيال العربية الأصيلة المقام على جوائز وسيف سموه في مضمار نادي السباق والفروسية بالريان.

حضر السباق سعادة اللواء الركن عبدالرحمن الصادق المهدي مساعد رئيس جمهورية السودان الشقيقة، وصاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن أحمد بن عبدالعزيز آل سعود من المملكة العربية السعودية الشقيقة.

كما حضر السباق سمو الشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني، وسعادة الشيخ جاسم بن خليفة آل ثاني، وسعادة السيد محمد بن مبارك الخليفي رئيس مجلس الشورى، وعدد من أصحاب السعادة الشيوخ والوزراء ورؤساء البعثات الدبلوماسية وملك الخيل وجمهور من محبي رياضة سباق الخيل.

وبعد انتهاء السباق قام سمو الأمير المفدى، بتسليم السيف الذهبي إلى سعادة الشيخ خليفة بن محمد بن خليفة آل ثاني مالك الجواد «إبراز» الفائز بالشوط الثامن «الرئيسي».

كما قام سموه بتسليم جائزة الشوط السابع للسيد ماهر المطوي.

إبراهيم لطف الله مالك الجواد «شوبن».

كما سلم سمو الأمير المفدى، السيف الفضي للسيد خليفة بن حمد بن خليفة العطية مالك الجواد «إي جي أس فناصر» والفائز بالمركز الأول في الشوط السادس.

وقام سموه أيضا بتتويج الفائزين بالمراكز الأولى في الجائزة الكبرى لفقر الحواجز التي أقيمت ضمن مهرجان سيف سموه، وهم: سعادة الشيخ علي بن خالد آل ثاني الفائز بالمركز الأول، والسيد عبدالله الشريثلي الفائز بالمركز الثاني، وحريز ديمرسوي الفائز بالمركز الثالث.

كما توج سموه الفائزين بالمراكز الأولى في سباق «السباق»، حيث فاز بالمركز الأول عبدالله مبارك المعاصيد على الجواد «العريق»، ومحمد عبدالله جمعة الفائز بالمركز الثاني على الجواد «منجم»، ورأشد علي المري الفائز بالمركز الثالث على الجواد «امال»، ومحمد عبدالله الجميلي الفائز بالمركز الرابع على الجواد «بيان».

وتوج سمو الأمير الفائزين بالمراكز الأولى في شوط «فرسان المستقبل»، حيث توج سموه الفائز بالمركز الأول عمير حسين الفحطاني، والفائز بالمركز الثاني عبدالله سالم الصعاق، والفائز بالمركز الثالث مبارك حسن المطوي.

إصابة يوسف أحمد لن تمنعه من المشاركة مع العربي أمام الخور

بعد مباراة الوكرة وينتظر أن يبدأ الاستعدادات للقاء الخور اعتباراً من اليوم الاثنين، وينتظر أن يركز المدرب أوزفالدو على اللعداد الجيد للقاء القادم الذي يعتبر مهماً للفريق العربي في مرحلة تأكيد البقاء.

من ناحية أخرى ينتظر أن يعود إلى صفوف العربي في مباراته القادمة مدافعه فيفيان كواسي الذي استوفى عقوبة لجنة الانضباط والتي قررت إيقافه لثلاث مباريات، وكان اللاعب قد تعرض لعقوبة داخلية أيضاً من النادي بخمسة جزء من مستحقته المالية، ولكنه سيكون جاهزاً للمشاركة مع الفريق في الجولة القادمة.

نزار عجيب

«أجرى لاعب العربي يوسف أحمد تشخيصاً للوقوف على حجم الإصابة التي لحقت به في مباراة الوكرة بالجولة الماضية من الدوري التي انتهت لمصلحة العربي بثلاثة أهداف لهدف، وكانت نتيجة التشخيص عبارة عن كدمة وتأكد أن هذه الإصابة لن تمنع اللاعب من المشاركة مع الفريق في المرحلة المقبلة وأولها مباراة الخور في الجولة 23 لدوري النجوم.

هذا وحصل فريق الكرة في العربي على راحة



بقائمة من 20 لاعباً برئاسة عفيفة..

الريان تجهز للהלلال السعودي ويطير اليوم للرياض



ناصر الحربي

«تغادر بعثة الريان عصر اليوم الاثنين إلى العاصمة السعودية الرياض لمواجهة منافسه الهلال في الجولة الثانية لدوري أبطال آسيا لحساب المجموعة الرابعة. وتغادر البعثة الرياض بقيادة من 20 لاعباً بالإضافة لعضء الجهاز الفني والإداري برئاسة علي سالم عفيفة، وكما هو متوقع ستضم القائمة الرياضية 18 لاعباً التي دخلت آخر مواجهة أمام الغرافة بدوري النجوم مع خروج لاعب منها فقط ودخول الثلاثي كاسيريس وعبدالكريم سالم ويونس يعقوب.

هذا وكان الريان قد عاد للتجهز والاستعداد لمواجهة الهلال السعودي مباشرة باليوم التالي لمواجهة الغرافة الأخيرة بدوري النجوم دون الخضوع للراحة عقب قرار المدرب الدانماركي لودروب بالاستمرار في التدريبات لكل اللاعبين بهدف تجهيز التشكيلة الأساسية التي سيخوض بها مواجهة المرتقبة، وخضع خلال التدريب أمس الأول كل من عمر باري وناثان وفييرا وغارسيا وكو ميونغ الذين خاضوا مواجهة الغرافة كأساسيين لتدريبات استشفائية قبل التحاقهم برفاقهم الذين قاموا بتمارين عادية فنية ولياقية وتقدمهم الباراغوياني كاسيريس وعبدالكريم سالم ومصعب خضر وغومو الذين كانوا قد خرجوا من تشكيلة الريان أمام الغرافة، وكذا تاباتا وسوريا اللذان لعبا كبداية أمام الغرافة.

وأجرى الفريق مساء أمس تدريبه الرئيس على ملعبه الفرعي، والذي ركز خلاله لودروب على تأدية اللاعبين الذين سيخوض بهم المواجهة للعديد من الجمل الفنية في الشقين الدفاعي والهجوم بهدف الوصول إلى أفضل جاهزية.

الجبال مدرب الفتحة: سنحاول تصعيب المواجهة على لخويا

طارق العنزي

«أكد فتحي الجبال المدير الفني لفريق الفتحة على صعوبة المواجهة أمام لخويا، وقال: سنواجه فريقاً كبيراً بحجم لخويا الذي يضم العديد من النجوم التي تريح كافة أي فريق. وأضاف: اسعى مع لاعبي فريقنا أن يجعل المباراة صعبة أيضاً على الفريق الضيف عن طريق استغلال حماس لاعبي الفتحة الذي يكون له عامل الحسم في العديد من المواجهات.

وقال الجبال: المباريات في دوري أبطال آسيا تحتاج إلى جاهزية من نوع خاص ويجب أن تكون الجاهزية الذهنية على أعلى مستوياتها لأننا نواجه فرقاً متمرسين على المواجهات الأساسية ويجب أن يكون الفريق جاهزاً بدنياً ويمتلك بدلاء على نفس مستوى الأساسيين وهي ميزة يمتلكها لخويا ولا نمتلكها في الوقت الحالي حيث أننا نعاني من العديد من الإصابات.

وعن معرفته بفريق لخويا من خلال تجربته القصيرة بتدريب فريق الشحانية قال الجبال: قلت أن الإمكانيات الكبيرة التي يتمتع بها لخويا لا تحتاج للتواجد في الدوحة فهو فريق معروف على الصعيد الآسيوي وبدأ يعرف التواجد في مراحل متقدمة مما يزيد من صعوبة المواجهة، وأتمنى أن تكون المباراة حافزاً للاعبي فريقنا لقادم المواجهات المحلية في الدوري وهي الأهم بالنسبة للجمهور ولا يعني ذلك أننا سنستسلم لكننا سنلعب ونحاول أن نظهر قدراتنا في حدود الإمكانيات المتاحة.

العجلاني يمنح لاعبي الخريطات راحة من التدريبات

«منح المدرب التونسي أحمد العجلاني لاعبي فريق الخريطات راحة من التدريبات لمدة يومين وذلك عقب خوض الفريق مباراته أمام الشحانية بالجولة 22 لدوري نجوم قطر والتي انتهت لمصلحة الصواعق بثلاثة أهداف مقابل هدف وهو الفوز الذي رفع رصيد الخريطات إلى 25 نقطة ليصبح الفريق قريباً من البقاء في الدوري.

وينتظر أن يعود الفريق لمواصلة أعباده يوم غد الثلاثاء استعداداً لمقابلة لخويا في الجولة 23 لدوري النجوم ويقدم الفريق مستويات عالية في الفترة الأخيرة مكنته من تحقيق الفوز لثلاث مباريات على التوالي، ويحتاج الخريطات إلى فوز في أي مباراة قادمة حتى يؤمن البقاء رسمياً في الدوري دون الحاجة لبقية النتائج.



بمشاركة منتخب قطر.. الاتحاد الآسيوي يحدد مواعيد تصفيات الشباب والناشئين

الاتحاد الآسيوي قال الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم معلقاً: الاستجابة الكبيرة التي تلقيناها للمشاركة في تصفيات بطولة آسيا تحت 16 عاماً وبطولة آسيا تحت 19 عاماً، تعتبر مؤشراً قوياً على تطور اللعبة في قارة آسيا، فهذا سيؤجر أجواء منافسة قوية لجميع الفرق، وفي ذات الوقت هذا الأمر يعبر عن وحدة وتضامن اتحاداتنا الوطنية من أجل الارتقاء بكرة القدم الآسيوية إلى مستويات أعلى.

وأضاف: نحن فخرنا من خلال إطار الرؤية والمهمة في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم وتحت (شعار آسيا واحدة هدف واحد)، بتحديد طموحاتنا من أجل ضمان نجاح فرقنا ولعبينا على المنافسة على المستوى العالمي. وأوضح الشيخ سلمان: المشاركة في مسابقات الفئات الصغرى تعتبر جزءاً رئيسياً من عملية تطوير كرة القدم وأنها تؤكد أن أشكر جميع اتحاداتنا الوطنية الأعضاء على التزامها الكامل في تمكين أساسيات بناء منتخبات قوية من أجل المستقبل.



وبالتالي سيكون عدد المنتخبات في أغلب المجموعات أربعة منتخبات بدلاً من ستة منتخبات كما كان يحدث في بعض المجموعات.

وأكد الاتحاد الآسيوي أنه سيعمل مع الاتحادات الوطنية الأعضاء التي ستستضيف التصفيات من أجل الارتقاء بمستوى ملاعب التدريب في كل منطقة، عبر توفير مخصصات مالية لتنظيم التصفيات. وفي هذا الصدد ووفقاً لموقع

الفترة من 16 - 24 سبتمبر المقبل في حين تقام تصفيات آسيا للشباب بالفترة من 31 أكتوبر - 8 نوفمبر المقبل. وحدد الاتحاد الآسيوي يوم 21 أبريل المقبل موعداً لسحب قرعة تصفيات بطولتي آسيا للناشئين والشباب بالعاصمة الماليزية كوالالمبور. ومن أجل تحسين مستوى المنافسة في التصفيات، كشف الاتحاد الآسيوي عن تقليص عدد الفرق في كل مجموعة بحيث لا يزيد عن خمسة منتخبات،

لنصر العربي

« يتقدم منتخب قطر للشباب والناشئين المنتخبات التي ستشارك بتصفيات كأس آسيا القادمة 2017 المؤهلة للناشئين كأس آسيا 2018 التي أعلن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم عن تأجيله وفقاً لقياساً من طلبات المشاركة فيهما يواقع 46 منتخباً للناشئين و44 للشباب.

وقال الاتحاد الآسيوي لكرة القدم إن طلبات المشاركة في البطولتين قد بلغت رقماً قياسياً، إذ للمرة الأولى يطلب 46 اتحاداً وطنياً المشاركة في تصفيات بطولة آسيا للناشئين تحت 16 عاماً 2018. ويعتبر الاتحاد الكويتي هو الوحيد الذي لم يطلب المشاركة في البطولة بسبب إيقاف من الاتحاد الدولي لكرة القدم، كما طلب 44 اتحاداً وطنياً المشاركة في تصفيات بطولة آسيا للشباب تحت 19 عاماً 2018 التي تعد أقدم البطولات القارية في هذه الفئة الصغرى. وستقام تصفيات آسيا للناشئين في

تضمن ورش عمل وجلسات نقاشية علمية مدار يومين..

«سبيتار» يختتم المؤتمر الأول حول التمريض في جراحة العظام والطب الرياضي



« اختتم سبيتار مساء أمس الأحد فعاليات المؤتمر الأول حول التمريض في جراحة العظام والطب الرياضي الذي عقد في مقر المستشفى بالدوحة خلال الفترة من 25 إلى 26 فبراير الجاري.

وشهدت فعاليات المؤتمر التي توصلت على مدار يومين تنظيم عدد من ورش العمل التخصصية والمكثفة لمواقع التمريض العاملة في مجال جراحة العظام والطب الرياضي، وتطرق خلالها خبراء سبيتار إلى عدد من الموضوعات الطبية المتداولة على الساحة العالمية.

ويولي سبيتار أهمية قصوى للتدريب الكفاءات المحلية وذلك من خلال الاستعانة بالخبرات المتولدة حيث أشرف خبراء سبيتار خلال المؤتمر على تقديم عدد من الجلسات التطبيقية والنظرية بهدف نقل مهارات فرق التمريض بهدف تقديم أفضل خدمات الرعاية للمرضى، وتسهيل الضوء على الدور المتنامي لمواقع التمريض.

كما تطرق المتخصصون خلال المؤتمر إلى التطورات المتسارعة في مجال تقديم الرعاية الطبية للرياضيين وإسهامات سبيتار من خلال الأبحاث في هذا المجال التي

كان لها دور كبير في تحسين قدرة الممرضين والممرضات على التعامل مع الحالات المختلفة بإحترافية. وتتاول المؤتمر موضوعات تشغل اهتمام الساحة الرياضية في وقتنا الحالي كمشكلات القلب التي قد يتعرض لها الرياضيون خلال التمارين والحيولة دون حدوث المشكلات القلبية المفاجئة عبر الفحص الشامل والمبكر للرياضيين، بالإضافة إلى تقديم عرض تجارب علمية للتدخل الطارئ في تلك الحالات وكذلك المواد المحظورة استخدامها. وتعليقاً على دور المستشفى في هذا المؤتمر، قال السيد إبراهيم المسين، مدير التمريض في سبيتار وأحد المتحدثين في المؤتمر: إن هذا الملحق يعكس أهمية باقية لمقدمي

الرعاية الصحية وطواقم التمريض المعاونة والتي تلعب دوراً كبيراً في مستوى الرعاية الصحية المقدمة للمستفيدين من الخدمات الطبية، مما ترتب على ذلك أهمية الاستثمار في كفاءات التمريض المحلية وتمكينها بالمعرفة والعلم. ويسمى المستشفى لمواكبة أحدث التطورات التي يشهدها مجال الطب الرياضي، ويتوافق تنظيم سبيتار لهذا المؤتمر مع رؤيته بأن يكون المستشفى الرائد في الطب الرياضي وعلوم التمارين عالمياً بحلول عام 2020، حيث يسعى المستشفى من خلال كوالته البشرية ومراقبه وخدماته المتطورة إلى تمكين الرياضيين من مختلف أنحاء العالم لتحقيق أعلى مستويات الأداء.

فهد شنين يساهم في بقاء أوبين بالدوري البلجيكي الممتاز

عبدالمجيد آيت الكرار

« ضمن نادي أوبين المملوك لمؤسسة أسباير زون البقاء في الدوري البلجيكي الممتاز للموسم الثاني على التوالي بعد فوزه على مضيفه لوكيرين 2 - 1 ضمن منافسات الجولة الثامنة والعشرين مساءً أول أمس.

ورفع أوبين الذي يخوض موسمه الأول في تاريخه بالدوري الممتاز منذ تأسيسه عام 1945 رصيده إلى 30 نقطة بالمركز الحادي عشر قبل جولتين من نهايته محققاً فوزه الثالث على التوالي في المسابقة.

وكان أوبين الذي يحمل على صدر قميصه شعار أكاديمية أسباير سباقاً إلى افتتاح باب التهديف في المباراة التي كان يكفيه فيها التعادل بيلوغ هدف البقاء منذ الدقيقة 37 عبر أوكانسي رغم النقص العددي في صفوفه بسبب طرد مدافعه المالي إبراهيم ديالو في الدقيقة 27.

ولكن صاحب الأرض تمكن من إدراك التعادل بعد أربع دقائق فقط من تأخره في النتيجة واستمرت المباراة سجالاً بين الفريقين حتى الدقيقة 80 حيث تمكن فيها الفريق الزائر من إحراز هدف الفوز عبر مهاجمه النيجيري أوتيكورو. وكان الظهير الأيسر القطري فهد شنين من المساهمين الرئيسيين في تحقيق أوبين للإنجاز البقاء حيث استعاد مركزه في التشكيلة الأساسية لفريقه أمام لوكيرين بعد أن اكتفى في المباراتين السابقتين بالجلوس بكرة البدلاء.



استاد الدوحة

الطبعة 13/3/2017

جريدة متخصصة لكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير

ماجد محمد الخليلي

مدير التحرير التنفيذي

علم الدين هاشم

سكرتير التحرير

أحمد إسماعيل

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير

الدوحة - قطر - ص ب: 96204

فاكس: 44138594 00974

هاتف: 44138578 00974

فاكس: 44138595 00974

البريد الإلكتروني: info@estadaldoha.com



طبعت في مطابع أسباير

إدارة التوزيع

هاتف: 44138535 00974

إدارة الإعلانات: 77777676 00974

للإعلان معنا في جريدة استاد الدوحة وللمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال بـ 00974 77777676

اقرأ في هذا العدد:

شراكة جديدة بين Ooredoo ومؤسسة أسباير زون

20

خمس سنوات في التميز على الساحة

45

مونتاج مصانع للمعدات والأموال

46

الاتحاد يتوَّج بطلاً لكأس لأول للمرة الثانية

47

صفوف المنتخب القطري تكتمل الأحد

العنابي يدشن التحضيرات لمواجهتي إيران وأوزباكستان الجمعة

محمود الفضلي

يدشن المنتخب القطري الأول لكرة القدم اعتباراً من الجمعة المقبل معسكره التحضيري لخوض المباراتين المصيريتين في الدور الحاسم من التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة حيث سيستقبل العنابي نظيره الإيراني في الجولة 23 مارس المقبل في الجولة السادسة من منافسات المجموعة الأولى قبل أن يحل ضيفاً على المنتخب التونسي يوم 28 من الشهر نفسه هناك في طشقند في الجولة السابعة.

فوساتي يدعو القائمة تباعاً.. ولأعبو الريان ولخويا يلتحقون الأحد

القوام العام للمنتخب سيبقى على حاله والتغييرات وفقاً للضرورات

ودية أذربيجان الاختبار الأساسي.. ولقاء أحد الأندية المحلية بروفة للبدلاء

« كان المنتخب القطري قد استفاد من التصدير الذي طرأ على برمجة بعض مباريات الجولة الثالثة والمشرين من دوري نجوم قطر ليبدأ التجمع يوم الثالث من مارس بذلك من الخامس من الشهر نفسه بعدما قدمت مؤسسة دوري نجوم قطر مباريات السد والجيش مع صيفر وام صلال تواليا إلى يوم الخميس الثاني من مارس بدله من السبت الثالث من الشهر نفسه. بيد أن الفريق الوطني لن يلتكم بالكامل سوى يوم الأحد الخامس من مارس على اعتبار لمصفر المنتخب بسبب خوض الفريقين مباريات الجولة الثالثة والعشرين من الدوري يوم السبت الرابع من الشهر نفسه أمام الوكرة والخرطوميات.. وعليه فإن العناصر الدولية التي ستتم دعوتها لصفوف المنتخب لخوض مباريات إيران وأوزباكستان ستلتقي بتدريبات العنابي تباعاً، حيث سينضم لأعبو السد والجيش والفريق الآخر اعتباراً من يوم الجمعة الثالث من مارس. على أن يلتحق الدوليون في صفوف الريان ولخويا بالتدريبات يوم الخامس من مارس. ولم يكن بمقدور الاتحاد القطري لكرة القدم ومؤسسة دوري نجوم قطر التصدير على برمجة مباريات الريان ولخويا بسبب ارتباطات اللاعبين بخوض منافسات الجولة الثانية من دور المجموعات لدوري أبطال آسيا المقررة اليوم، وعدا لمتح اللاعبين الرلة الكافية قبل العودة للواجهة المحلية عبر منافسات دوري نجوم قطر.

هديتان قبل الاختبار الإيراني

يخوض المنتخب القطري خلال المصفر لاختبارين وحين حيث يلتقي منتخب أذربيجان على استاد واسم بن حمد بنادي السد يوم التاسع من مارس المقبل في تجربة وصفها المدرب خورخي فوساتي بأنها الاختبار الأساسي التحضيري لمواجهة المنتخب الإيراني في إشارة واضحة إلى عزم المدرب على إشراك التشكيل المثالي وتطبيق الأفكار التكتيكية التي سيتبناها أمام المنتخب الإيراني. في حين ستكون المباراة الثانية يوم الثامن عشر من شهر مارس أمام أحد الندية المحلية حيث سينتج المدرب الفرصة للاعبين من خارج مصفوف سبقي الريان ولخويا على اعتبار أن الفريقين سينخوضان الجولة الثالثة من منافسات دور المجموعات لدوري أبطال آسيا يومي 13 و14 مارس، وسيصين على الجهاز الفني للمنتخب القطري تسريح لاعبي الريان ولخويا للانضمام للاعبين قبل موعد الاستحقاق القاري قبيل 48 ساعة من موعد المباراة على أن يلتحق اللاعبون بمصفر المنتخب عقب خوض الموليتهتين تباعاً.

التيان في خوض المباريات سينشكّل هاجساً للجهاز الفني للمنتخب. على اعتبار أن لاعبي الريان ولخويا سينخوضون ثلاث مباريات من المستوى التافهسي التالي على صعيد دوري أبطال آسيا إلى جانب مباراة أذربيجان الودية. تأميك عن الفوضى التي يعاني منها لاعبو الفتيان على اعتبار أن الفوقر الأرملة بين المباريات تبدو قصيرة خصوصاً في ظل التداخل مع مباريات دوري نجوم قطر إلى جانب مباراة منتخب أذربيجان الودية التي ستعقب بعد أربعة أيام من خوض كل اللاعبين مباراة الجولة الثالثة والمشرين من دوري نجوم قطر.

فوساتي يهاجم إيجابية

يدري المدرب خورخي فوساتي في المباريات التي يخوضها الريان ولخويا على صعيد دوري أبطال آسيا بأنها مفيدة وتصب في صالح المنتخب القطري من خلال رفع جاهزية اللاعبين الدوليين في صفوف اللاعبين بخنولهم لاختبارات من المستوى التالي ميدياً حسرة على عدم تأمل السد والجيش إلى دور المجموعات من البطولة القارية، مؤكداً في الوقت ذاته على أن التناكك الإيجابية التي تتحقق على مستوى دوري الأبطال تعود بالنفع



التي ورتت على أسان المدرب الدورويغوياني فوساتي في حوز سابق مع استفاد الجوهرة فإن الحصول على أربع نقاط من المباراتين سيكفي الصان للبقاء طرماً في معادلة التناكس عبر الوصول برصيد إلى النقطه التاسعة من خلال الفوز على المنتخب الإيراني في الجولة والصلال مع أوزبكستان في طشقند، وبالتالي فإن السقف الذي قد يصل إليه المنتخب الإيراني بنجاح الجولة السابعة سيكون 14 نقطة وذلك في حال فوزه على المنتخب السوري. فيما لن يكون بمقدور المنتخب الدورويكي البتعاد بأكثر من فارق ثلاث نقاط عن الصان حتى لو حقق نتيجة إيجابية أمام المنتخب السوري في ماليزيا قبل أن يلقي العنابي في طشقند.

اللقاء على أمل

فوساتي قال أن النقاط الأربع ستكفي الصان من أجل الإبقاء على حظوظه بالتأهل إلى المونديال في المباريات الثلاث المقبلة، لكنه كان ذكياً عندما لم يشترط من قريب ولا من بعيد إلى أن تلك النقاط ستفيد الصان إلى قلب معادلة التأهل إلى المونديال. على اعتبار أن الفوقر التي تفصل المنتخب القطري عن المركز الثالث المؤدي إلى الملحق على الأقل من الممكن أن تبقى على حالها بإمكانية وصول المنتخب الدورويكي الثالث إلى النقطه الثانية عشرة في حال فوزه على المنتخب السوري في الجولة السادسة ومن ثم إلى النقطه الثالثة عشرة في حال تعادل مع الصان. في حين أن الصان سيمثل بالفوز على إيران والتأهل مع أوزبكستان إلى النقطه التاسعة، ما يعني أن فارق النقاط الأربع سيبقى على حاله. لكن يبدو أن الرجل يفكر في فاعم الجولات الثلاث الأخيرة على اعتبار أن الصان سيلقي كوريا الجنوبية في الجولة ثم سوريا في ماليزيا ثم الصين في الجولة. الأمر الذي يجعله قادراً على جمع سبع نقاط على الأقل. في حين أن الأمور لن تكون كذلك بالنسبة للمنتخب الدورويكي الذي تنتظره مهمة أكثر صوبية عندما يلتقي إيران في طهران ومن ثم الصين في الصين ومن ثم كوريا الجنوبية في طشقند.

متطيقاً. يبدو أن الملحق بات الهدف الميسر أمام الجهاز الفني للبقاء طرماً في التناكس على التأهل. على اعتبار أن المواجهات المتبقية للمتصدين تمكنهما من الذهاب بعيداً بسقف النقاط وصولاً إلى المعصمة التي يصعب على الصان وحتى على المنتخبين الآخرين الوصول إليها. ما يعني أن التكتيكات التي سبقت انطلاقته منافسات الدور الحاسم بالنسبة للمجموعة الأولى باتت أقرب إلى الصواب بتأهل المنتخبين الإيراني والكوري الجنوبي إلى نهائيات كأس العالم بشكل مباشر.. بيد أن مسألة الوصول إلى الملحق بالنسبة للصان باتت مشروطة أيضاً. وتتعلق تلك الشروط من المرحلة الحالية على اعتبار أن الفوقر باتي نقطة من النقاط الأربع المنشودة من مباريات إيران وأوزبكستان يعني خروج الصان من السبق. فحتى الفوز على إيران والخسارة أمام أوزبكستان يعلمان أن يذهب هذا الأخير بعيداً من المركز الثالث في المجموعة.

خاضوا مواجهات سابقة في جولات التصفيات المونديالية سيما منذ تولي فوساتي القيادة الفنية للصان خلفاً لمواطنه دانيال كارنيو وتحديداً منذ الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الأولى للدور الحاسم. ومن المؤكد أن القائمة الشذرة التي خاضت حيازاة مولدوفا لن تكون مقياساً أو حتى مؤشراً التكرار دعوة نفس المجموعة. على اعتبار أن ظروفها كثيرة حالت دون ظهور قائمة مثالية. أهمها المباريات التي غيبت عدداً لا بأس به من اللاعبين عن المشاركة مع أندجيتهم بدوري نجوم قطر. وبالتالي فإن القوام الساسي المهود للمنتخب القطري سيعود حتماً دون الكثير من المفاجآت التي عرفتها قائمة مباراة مولدوفا الشذرة التي قال عنها فوساتي أنها فرصة لاختبار بعض العناصر التي لم يسبق لها التواجد مع المنتخب خصوصاً في ظل الغيابات الكثيرة آنذاك.

ويبدو واضحاً أن المباريات الشذرة سواء على مستوى دوري أبطال آسيا أو دوري نجوم قطر قد أكدت على جاهزية القوام المثالي للمنتخب والمصروف للشارع الكروي المحلي باستثناء بعض المستحبات التي قد تظهر لملتح بعض المشكلات في مراكز معينة بسبب ظروف خاصة كما هو الحال بالنسبة لمركز الظهير اليسرى بسبب الإيقاف الدولي المفروض على عبدالكريم حسن من قبل لجنة التأديبات في الفيفا والأمر نفسه ينسحب من مركز قلب الدفاع في ظل العقوبة ذاتها التي نالها لمد يد ياسر الشهاب أملاً عن صفوف ترفقه لخويا للسياح خالص. لكن في المرحل العام ستبقى التسامح ذاتها حاضرة خصوصاً أن فوساتي قد أكد مراراً وتكراراً ثقته بالمناصر الحالية التي دأب على دعوتها وبقينه بأن توليفته قادرة على استعادة كامل حظوظ التأهل إلى المونديال.

مرحلة وصفية ومشرطة بالنقاط الأربع

يدرك الدورويغوياني خورخي فوساتي محرب المنتخب القطري الدور لكرة القدم الشهية الكبيرة التي تطوي عليها مباراة إيران وأوزبكستان على مستوى المنافسة في المجموعة التي يحتل فيها الصان المركز الخامس وقبل الأخير برصيد أربع نقاط فقط من خمس مباريات خاضها على مدى مرحلة ذهاب الدور الحاسم من الإقصائيات المونديالية. في حين يتصدر المنتخب الإيراني المجموعة برصيد إحدى عشرة نقطة، يليه المنتخب الكوري الجنوبي برصيد عشر نقاط ثم المنتخب الدورويكي بتسع نقاط. فيما يأتي المنتخب السوري رابعا برصيد خمس نقاط. ويتبدل المنتخب الصيني المجموعة برصيد نقطتين فقط.

ووفقاً لمركز الصان على سلم الترتيب فإن الفوقر النقطية التي تفصله عن مراكز التأهل إلى المونديال سرور بشكل مباشر بالتأهل أحد المركزين الأول أو الثاني أو بشكل غير مباشر بالتأهل المركز الثالث ولعب الملحق القاري ومن ثم الملحق العالمي. تبدو كبيرة ما يحل أمر تبصرها في الجولتين المقبلتين ضرورة ملحة للإبقاء على بصيص أمل المنافسة على التأهل ولو عبر الملحق. وسبب التأكيدات



القائمة المتغيرة

لا يبدو أن الجهاز الفني للمنتخب سيقدم على إجراء تغييرات كثيرة على القائمة التي ستتم دعوتها لخوض مباريات إيران وأوزباكستان حيث سيحافظ المدرب على القوام العام للمنتخب بدعوة كل اللاعبين الذين دأبوا على الإبراني في الجولة يوم 23 مارس ثم يقادر عقبها لملحقه أوزبكستان بعد أربعة أيام فقط.





لقاء التناقضات والفوارق الفنية..

لخويا يتحفز لخطف الفوز من الفتح الجريح على أرضه!

طارق العنبريس

يخوض نادي لخويا اليوم مباراته الثانية بحوري أبطال آسيا في مواجهة مهمة امام مضيفه الفتح السعودي بالجملة الثانية للمجموعة الثانية التي تضم معهما الجزيرة الاماراتي واستقلال خوزستان الايراني، وسيطلق اللقاء في السادسة وعشر دقائق بتوقيت الدوحة على ملعب الامير عبدالله بن جلوي بالمدينة الرياضية بالاحساء. وسيخوض لخويا المواجهة بعد ان اغلق ملف الحوري المحلي مؤقتا بعد الفوز المهم الذي حققه على حساب السيلية ومواصلة ملاحقته للسد المتصدر بفارق الاهداف، بينما سيخوض الفتح اللقاء وهو جريح ويعاني بعد خروجه من مسابقة كأس خادم الحرمين عقب خسارته بدور ال16 الجمعة الماضية امام الاتفاق بهدف مقابل لا شيء، وسيشهد اللقاء المواجهة الاولى بتاريخ المواجهات المباشرة سواء للفريقين او لكلا المدربين بلماضي وفتحي الجبال.

الطوفان الأحمر بكامل قوته بعودة شيكو الآسيوية

ستضم الحارس كلود ومن امامه شيكو وموسى والظهريين مفتاح وتريسيور ويتواجد لويس مارتين لتحقيق الانجاز في وسط الملعب بجوار بوضياف وسيتواجد على الطرف اسماعيل محمد او علي عفيف مع يوسف المساكني وبينهما مفتاح اللعب المهم نام ناي، وفي المقدمة يوسف العربي وسيكون المعز علي جاهزا كورقة رابعة مع عبدالرحمن محمد.

محليا واسيويًا بكل احترام وسيتعامل بلماضي بكل جدية ليقاوم خطورة الفتح مع لاعبيه المجتهدين. وسوف يستعيد لخويا جهود مدافعه شيكو الذي غاب عن لقاء الجزيرة السابق لحصوله على البطاقة الحمراء في اخر مباراة للفريق بالموسم الماضي امام الجيش بدور ال16 ولن يعاني الفريق من اية غيابات، وعلى ذلك فان التشكيلة الناجية

« استعد لخويا للمواجهة بتركيز عال وبمغنويات وثقافة كبيرة من اجل الفوز بالنقاط الثلاث الاولى خارج ارضه لكي يضمن الاستمرار في المنافسة بأريحية وبدون ضغوط، ومن اجل التركيز فقد خاض الفريق تدريبه الاساسي بمغنويات عالية على مدار اليومين السابقين بعد الوصول للاحساء برا، وهناك حالة من التصميم والاصرار من جانب اللاعبين من اجل الفوز والتعامل مع الفتح "الجريح»

الفتح الجريح محليا يسعه لمباغثة لخويا آسيويا

للتأهل من المجموعة الثانية كما حقق التعادل مع فريق الجيش بالموسم قبل الماضي، ومن المتوقع ان يسعى الجبال الى مباغثة بلماضي بالهجوم الخاطف والدفاع المتقدم واستغلال امكانيات لاعبيه في الخط الامامي وعلى ذلك فمن المحتمل ان يبدأ بتشكيلة من علي المزدي بدراسة المرمى وامامه مبارك الدوسري وعلي هادي وسياف البيشي وماجد هزازي وفي الوسط لاعبو الارتكاز عبدالله العمار وعلي زكان وحمد الحمد ومحمد الفهد وفي المقدمة البرتغالي ناتان جونيور مع توفيق بوحميد.

« سيخوض الفتح المواجهة مع مديره فتحي الجبال بواقعية كبيرة واضعا في اعتباره الفوارق الفنية الكبيرة بين لاعبي فريقه والمنافس وسيحاول ايقاف مفاتيح لعب لخويا المعروفة لدى الجميع والتي تعتمد على امتلاكه للكرة في وسط الملعب وترتكز على سرعة نقل الهجوم عبر الاطراف عن طريق اسماعيل محمد والمساكني ونام ناي عبر العمق، ويخشى الجبال فقط من انهيار لاعبيه بحثيا بعد ان خاض الفريق مباراته السابقة يوم الجمعة الماضي وامام الاتفاق في كأس خادم الحرمين، ولذلك يعتبر الجبال ان الخروج بنتيجة التعادل امام لخويا المرشح للبرز



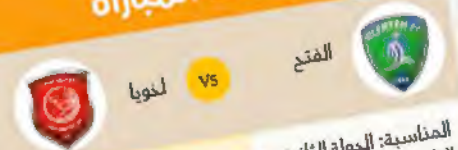
المواجهة الأولى للفريقين والمدربين

ومواجهة اليوم هي الاولى اسويويا بين كلا المدربين بلماضي محارب لخويا ومدرب الفتح فتحي الجبال الذي لم يواجه بلماضي محليا هذا الموسم ابان توليه تدريب الشحانية حيث استقال الجبال قبل ان يخسر الشحانية 0 - 9 من لخويا بالقسم الاول.

ربع النهائي مرتين الاولى مع البليجيكي النين جيرتس في موسم 2013 وفي الثانية في موسم 2015 مع الدنماركي لودروب، بينما وصل الى دور الستة عشر مرة واحدة بالموسم الماضي مع المدرب الحالي جمال بلماضي، ففي المقابل يسجل الجزيرة حضوره للموسم الثاني بعدما شارك للمرة الاولى بالموسم قبل الماضي، وخسر من الجيش القطري بالدوحة 0 - 2 وتعادل 0 - 0 على ارضه

« لم يسبق للفريقين ان التقيا من قبل في دوري أبطال آسيا ولكنهما لا يتشابهان محليا، فلخويا يتنافس بقوة على لقب الدوري القطري، بينما يعاني الفتح من خطر الهبوط حيث يحتل المركز قبل الاخير بالدوري السعودي هذا الموسم واسيويًا يسجل فريق لخويا حضوره للموسم السادس على التوالي منذ عام 2012، وحقق افضل انجاز له بالتأهل الى الدور

بطاقة المباراة



المناسبة: الجولة الثانية من دوري الأبطال 2017 - 27 - 2
التاريخ: 27 - 2 - 2017
التوقيت: السادسة وعشر دقائق مساء
الملعب: ملعب الامير عبدالله بن جلوي بالاحساء



الرهيب الرياني يبحث عن مواصلة الصدارة والزعيم الهلال يسعى للعودة

الريان والهلال مواجعة الكبار.. فلنمن الغلبة بالتحدي الآسيوي؟

ناصر الحربي

انتصاره بأخر جديد أو العودة بالتعادل من خارج أرضه وسيكون ذلك بمثابة الفوز من أمام منافسه القوي صاحب الدرع الكروي العتيق والرائع في قارة آسيا، وبالمقابل لن يرضى الهلال بغير الانتصار فقط وكسب أول ثلاث نقاط في البطولة خصوصاً وهو يلعب على أرضه وبين جماهيره التي ستجذب كل حبيب وصوب نحو ملعب الملز بالرياض لمؤازرة فريقها الذي يحلو لها أن تطلق عليه زعيم آسيا.

ويتصدر فريق المدرب الدانماركي مايكل لودروب المجموعة الرابعة بثلاث نقاط كانت هي حصيلة مواجهة واحدة وانتصار، ويأتي الهلال في المركز الثاني في المجموعة بنقطة بالشاركة مع بيروزي أو بيرسبولس بالفارسية بعد التعادل بينهما.

الريان بانتصار أول على أرضه وبين جماهيره من أمام منافسه الوحدة الإماراتي فيما خرج الهلال بتعادل بهدف لمثله مع منافسه بيرسبولس الإيراني في المواجهة التي جرت في سلطنة عمان بسبب قرار لعب مواجهات الفرق الإيرانية والسعودية خارج ديارهما، وبالتالي سيسعىان للخروج بأفضل نتيجة، إذ يريد الريان تعزيز

مخلفتين فالريان ممثل الكرة القطرية النول بصفته كحامل لقب دوري النجوم والهلال ممثل الثاني للكرة السعودية بصفته وصيف حامل لقب دوري جميل السعودي. ويدخل الفريقان المواجهة وهما في وضعين مختلفين بعد جولة أولى خرج منها

آسيا، والتي ستقام على أرض الهلال في العاصمة السعودية الرياض غدا الثلاثاء. الفريقان صاحبا الجماهير الواسعة في قطر والسعودية يشركان في البطولة الآسيوية الأقوى والأشهر ضمن مجموعتهما الرابعة التي تضمهما مع الوحدة الإماراتي وبيروزي الإيراني بصفتين

«مواجهة الكبار هي تلك التي ستجمع الريان أحد أقطاب الكرة القطرية ومنافسه الهلال السعودي زعيم الكرة السعودية لحساب الجولة الثانية من دوري أبطال



فريقان مرصعان بالنجوم

وهم في الريان المهاجم الإسباني سيرغيو غارسيا والباراغوياني فيكتور كاسيريس واليوروغوياني غوانزالو فييرا والكوري الجنوبي كو ميونغ، وفي الهلال البرازيلي كارلوس ادواردو ولعب الوسط الهجومي الهادف ومواطنه المهاجم ليونوناتي ولعب الوسط اليوروغوياني نيكولاس ميليس والمهاجم السوري عمر خربين الذي كان آخر القادمين الجدد لفريقه في الميركاتو الشتوي. ويجب التنكير هنا أن النجوم الأجنبي كانوا هم نجوم الجولة الأولى للبطولة، إذ تولى اليوروغوياني فييرا والباراغوياني كاسيريس تسجيل هدفي الريان بمرمى الوحدة الإماراتي، وسجل البرازيلي ادواردو هدف التعادل للهلال في مرمى بيروزي.

«يزخر الريان والهلال بنجوم كروية لامعة تعزز صفوقهما محليا وقاريا وإمكان هؤلاء النجوم صناعة الفارق ولعب دور الحسم وهذا ما يفعلونه عادة في كل المنافسات وتقدم نجوم الفريقين أسماء شهيرة في ملاعب الكرتين القطرية والسعودية أبرزهم في الريان القائد والهداف تابا والمهاجم المحارب الهدف سبستيان سوريا والحارس عمر باري، ومن جانب الهلال المايسترو نواف العابد والظهير اليسر ياسر الشهراني ومعهما الثنائي المخضرم الشهير ياسر التخطاني ومحمد الشلهوب. وبالطبع هؤلاء اللاعبون ورفاقهم تعول الجماهير الريانية والهلالية عليهم كثيرا، ومن أبرز لاعبي الفريقين بكل تأكيد النجوم الأجنبي

تشكيلا لودروب ودياز المتوقعتان

البرتغال كاسيريس وكو ميونغ وغومو وأمامهم صانع اللعب تابا ثم ثنائي الهجوم سوريا وغارسيا. وبالنسبة للهلال فالمتوقع أن يدخل المدرب الأرجنتيني رامون دياز المواجهة بتشكيلته المعروفة التي كان قد خاض بها مواجهة بيروزي الإيراني والمكونة من الحارس عبدالله

«من المتوقع أن يدخل المدرب الدانماركي لودروب بتشكيلته المعروفة التي لعب بها للجولة الأولى أمام الوحدة الإماراتي، وستكون تشكيلة لودروب غالبا مكونة من الحارس عمر باري وثنائي قلب الدفاع ثنائ وفيرا والظهيرين مصعب خضر وعبدالكريم سالم وثنائي

المعيوف، وثنائي قلب الدفاع أسامة هوساوي وعبدالله الحافظ ومحمد البريك ظهيرا أيمن وياسر الشهراني ظهيرا يسر، ثم ثنائي الارتكاز سليمان الفرج وعبدالمالك الخبيري ومعهما ثنائي الوسط نواف العابد ونيكولاس ميليسي وكارلوس إدواردو، ورأس الحربة ليو بوناتي.



تصنيف قاري.. هلال 2 وريان 75

«بعيدا عن حسابات المواجهة المرتقبة نرصد تصنيف الفريقين، فالريان يتأخر وفقا لتصنيف الاتحاد الآسيوي لشهر فبراير - 9 فبراير 2017، إذ يحتل المركز 75 فيما الهلال في المركز الثاني المتقدم ومن الاحصائيات ان الفريقين خاضا من قبل 4 مواجهات، منها إثنان في نسخة البطولة في نسخة 2013 وكسبهما الهلال 2 - 1 ذهابا و3 - 1 إيابا. والتقى أيضا في بطولة غرب آسيا في مواجهتين، فاز الهلال 3 - 2 في 30 أكتوبر 97، وتعادل سلبا في الإياب يوم 15 ديسمبر 97.

تاريخ الزعيم والرهيب بالبطولة

- خاض الريان خلال مشاركته في البطولة 53 مواجهة فاز في 15 وخسر 31 وتعادل 7 وسجل 62 هدفا وعليه 89 هدفا.
- خاض الهلال خلال مشاركته في البطولة 146 مواجهة فاز في 72 ومواجهة وخسر 37 وتعادل 37 وسجل 233 هدفا وعليه 148 هدفا.
- أعلى انتصار للهلال خلال البطولة 7 - 1 على بني ياس الإماراتي وأكبر هزيمة تعرض لها 0 - 4 من اولسان هونداي.
- أعلى انتصار للريان في البطولة 3 - 1 على ناساف الأوزبكي وأكبر هزيمة تعرض لها 0 - 3 من استقلال طهران.
- أكبر عدد من الانتصارات المتتالية للريان في البطولة 3 انتصارات، آخرها أمام الوحدة الإماراتي 2 - 1 وقبلها أمام استقلال طهران 1 - 0، 2014.
- أكبر عدد من الانتصارات المتتالية للهلال 5 انتصارات وأخرها أمام تراكتور في 2016.
- أكبر عدد من الهزائم المتتالية في البطولة للريان 4 هزائم آخرها 3 - 1 أمام استقلال طهران 2014.
- أكبر عدد من الهزائم المتتالية للهلال 4 هزائم، آخرها 2 - 1 أمام لوكوميتيف طشقند 2016.
- أكبر عدد من التعادلات المتتالية للريان في البطولة تعادلات، آخرهما مع استقلال طهران 2013.
- أكبر عدد من التعادلات المتتالية للهلال 5 آخرها أمام بيروزي 1 - 1.
- أكبر عدد من المواجهات المتتالية دون هزيمة للريان 4 كلها في العام 91 أمام العروبة العماني 1 - 0 وبورت أوثرتي 3 - 1 والشباب الإماراتي 2 - 1 ومحمدان سبورتينغ 3 - 1.
- أكبر عدد من المواجهات المتتالية دون هزيمة للهلال 14 مواجهة آخرها أمام باختاكور 0 - 2 في العام 2009.



الوقت	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت
0	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29
30	31	32	33	34	35
36	37	38	39	40	41
42	43	44	45	46	47
48	49	50	51	52	53
54	55	56	57	58	59
60	61	62	63	64	65
66	67	68	69	70	71
72	73	74	75	76	77
78	79	80	81	82	83
84	85	86	87	88	89
90	91	92	93	94	95
96	97	98	99	100	101
102	103	104	105	106	107
108	109	110	111	112	113
114	115	116	117	118	119
120	121	122	123	124	125
126	127	128	129	130	131
132	133	134	135	136	137
138	139	140	141	142	143
144	145	146	147	148	149
150	151	152	153	154	155
156	157	158	159	160	161
162	163	164	165	166	167
168	169	170	171	172	173
174	175	176	177	178	179
180	181	182	183	184	185
186	187	188	189	190	191
192	193	194	195	196	197
198	199	200	201	202	203
204	205	206	207	208	209
210	211	212	213	214	215
216	217	218	219	220	221
222	223	224	225	226	227
228	229	230	231	232	233
234	235	236	237	238	239
240	241	242	243	244	245
246	247	248	249	250	251
252	253	254	255	256	257
258	259	260	261	262	263
264	265	266	267	268	269
270	271	272	273	274	275
276	277	278	279	280	281
282	283	284	285	286	287
288	289	290	291	292	293
294	295	296	297	298	299
300	301	302	303	304	305
306	307	308	309	310	311
312	313	314	315	316	317
318	319	320	321	322	323
324	325	326	327	328	329
330	331	332	333	334	335
336	337	338	339	340	341
342	343	344	345	346	347
348	349	350	351	352	353
354	355	356	357	358	359
360	361	362	363	364	365
366	367	368	369	370	371
372	373	374	375	376	377
378	379	380	381	382	383
384	385	386	387	388	389
390	391	392	393	394	395
396	397	398	399	400	401
402	403	404	405	406	407
408	409	410	411	412	413
414	415	416	417	418	419
420	421	422	423	424	425
426	427	428	429	430	431
432	433	434	435	436	437
438	439	440	441	442	443
444	445	446	447	448	449
450	451	452	453	454	455
456	457	458	459	460	461
462	463	464	465	466	467
468	469	470	471	472	473
474	475	476	477	478	479
480	481	482	483	484	485
486	487	488	489	490	491
492	493	494	495	496	497
498	499	500	501	502	503
504	505	506	507	508	509
510	511	512	513	514	515
516	517	518	519	520	521
522	523	524	525	526	527
528	529	530	531	532	533
534	535	536	537	538	539
540	541	542	543	544	545
546	547	548	549	550	551
552	553	554	555	556	557
558	559	560	561	562	563
564	565	566	567	568	569
570	571	572	573	574	575
576	577	578	579	580	581
582	583	584	585	586	587
588	589	590	591	592	593
594	595	596	597	598	599
600	601	602	603	604	605
606	607	608	609	610	611
612	613	614	615	616	617
618	619	620	621	622	623
624	625	626	627	628	629
630	631	632	633	634	635
636	637	638	639	640	641
642	643	644	645	646	647
648	649	650	651	652	653
654	655	656	657	658	659
660	661	662	663	664	665
666	667	668	669	670	671
672	673	674	675	676	677
678	679	680	681	682	683
684	685	686	687	688	689
690	691	692	693	694	695
696	697	698	699	700	701
702	703	704	705	706	707
708	709	710	711	712	713
714	715	716	717	718	719
720	721	722	723	724	725
726	727	728	729	730	731
732	733	734	735	736	737
738	739	740	741	742	743
744	745	746	747	748	749
750	751	752	753	754	755
756	757	758	759	760	761
762	763	764	765	766	767
768	769	770	771	772	773
774	775	776	777	778	779
780	781	782	783	784	785
786	787	788	789	790	791
792	793	794	795	796	797
798	799	800	801	802	803
804	805	806	807	808	809
810	811	812	813	814	815
816	817	818	819	820	821
822	823	824	825	826	827
828	829	830	831	832	833
834	835	836	837	838	839
840	841	842	843	844	845
846	847	848	849	850	851
852	853	854	855	856	857
858	859	860	861	862	863
864	865	866	867	868	869
870	871	872	873	874	875
876	877	878	879	880	881
882	883	884	885	886	887
888	889	890	891	892	893
894	895	896	897	898	899
900	901	902	903	904	905
906	907	908	909	910	911
912	913	914	915	916	917
918	919	920	921	922	923
924	925	926	927	928	929
930	931	932	933	934	935
936	937	938	939	940	941
942	943	944	945	946	947
948	949	950	951	952	953
954	955	956	957	958	959
960	961	962	963	964	965
966	967	968	969	970	971
972	973	974	975	976	977
978	979	980	981	982	983
984	985	986	987	988	989
990	991	992	993	994	995
996	997	998	999	1000	1001

#	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت
1	1	2	3	4	5	6	7
2	1	2	3	4	5	6	7
3	1	2	3	4	5	6	7
4	1	2	3	4	5	6	7
5	1	2	3	4	5	6	7
6	1	2	3	4	5	6	7
7	1	2	3	4	5	6	7
8	1	2	3	4	5	6	7
9	1	2	3	4	5	6	7
10	1	2	3	4	5	6	7
11	1	2	3	4	5	6	7
12	1	2	3	4	5	6	7
13	1	2	3	4	5	6	7
14	1	2	3	4	5	6	7
15	1	2	3	4	5	6	7
16	1	2	3	4	5	6	7
17	1	2	3	4	5	6	7
18	1	2	3	4	5	6	7
19	1	2	3	4	5	6	7
20	1	2	3	4	5	6	7
21	1	2	3	4	5	6	7
22	1	2	3	4	5	6	7
23	1	2	3	4	5	6	7
24	1	2	3	4	5	6	7
25	1	2	3	4	5	6	7
26	1	2	3	4	5	6	7
27	1	2	3	4	5	6	7
28	1	2	3	4	5	6	7
29	1	2	3	4	5	6	7
30	1	2	3	4	5	6	7
31	1	2	3	4	5	6	7
32	1	2	3	4	5	6	7
33	1	2	3	4	5	6	7
34	1	2	3	4	5	6	7
35	1	2	3	4	5	6	7
36	1	2	3	4	5	6	7
37	1	2	3	4	5	6	7
38	1	2	3	4	5	6	7
39	1	2	3	4	5	6	7
40	1	2	3	4	5	6	7
41	1	2	3	4	5	6	7
42	1	2	3	4	5	6	7
43	1	2	3	4	5	6	7
44	1	2	3	4	5	6	7
45	1	2	3	4	5	6	7
46	1	2	3	4	5	6	7
47	1	2	3	4	5	6	7
48	1	2	3	4	5	6	7
49	1	2	3	4	5	6	7
50	1	2	3	4	5	6	7
51	1	2	3	4	5	6	7
52	1	2	3	4	5	6	7
53	1	2	3	4	5	6	7
54	1	2	3	4	5	6	7
55	1	2	3	4	5	6	7
56	1	2	3	4	5	6	7
57	1	2	3	4	5	6	7
58	1	2	3	4	5	6	7
59	1	2	3	4	5	6	7
60	1	2	3	4	5	6	7
61	1	2	3	4	5	6	7
62	1	2	3	4	5	6	7
63	1	2	3	4	5	6	7
64	1	2	3	4	5	6	7
65	1	2	3	4	5	6	7
66	1	2	3	4	5	6	7
67	1	2	3	4	5	6	7
68	1	2	3	4	5	6	7
69	1	2	3	4	5	6	7
70	1	2	3	4	5	6	7
71	1	2	3	4	5	6	7
72	1	2	3	4	5	6	7
73	1	2	3	4	5	6	7
74	1	2	3	4	5	6	7
75	1	2	3	4	5	6	7
76	1	2	3	4	5	6	7
77	1	2	3	4	5	6	7
78	1	2	3	4	5	6	7
79	1	2	3	4	5	6	7
80	1	2	3	4	5	6	7
81	1	2	3	4	5	6	7
82	1	2	3	4	5	6	7
83	1	2	3	4	5	6	7
84	1	2	3	4	5	6	7
85	1	2	3	4	5	6	7
86	1	2	3	4	5	6	7
87	1	2	3	4	5	6	7
88	1	2	3	4	5	6	7
89	1	2	3	4	5	6	7
90	1	2	3	4	5	6	7
91	1	2	3	4	5	6	7
92	1	2	3	4	5	6	7
93	1	2	3	4	5	6	7
94	1	2	3	4	5	6	7
95	1	2	3	4	5	6	7
96	1	2	3	4	5	6	7
97	1	2	3	4	5	6	7
98	1	2	3	4	5	6	7
99	1	2	3	4	5	6	7
100	1	2	3	4	5	6	7
101	1	2	3	4	5	6	7
102	1	2	3	4	5	6	7
103	1	2	3	4	5	6	7
104	1	2	3	4	5	6	7
105	1	2	3	4	5	6	7
106	1	2	3	4	5	6	7
107	1	2	3	4	5	6	7
108	1	2	3	4	5	6	7
109	1	2	3	4	5	6	7
110	1	2	3	4	5	6	7
111	1	2	3	4	5	6	7
112	1	2	3	4	5	6	7
113	1	2	3	4	5	6	7
114	1	2	3	4	5	6	7
115	1	2	3	4	5	6	7
116	1	2	3	4	5	6	7
117	1	2	3	4	5	6	7
118	1	2	3	4	5	6	7
119	1	2	3	4	5	6	7
120	1	2	3	4	5	6	7
121	1	2	3	4	5	6	7
122	1	2	3	4	5	6	7
123	1	2	3	4	5	6	7
124	1	2	3	4	5	6	7
125	1	2	3	4	5	6	7
126	1	2	3	4	5	6	7
127	1	2	3	4	5	6	7
128	1	2	3	4	5	6	7
129	1	2	3	4	5	6	7
130	1	2	3	4	5	6	7
131	1	2	3	4	5	6	7
132	1	2	3	4	5	6	7
133	1	2	3	4	5	6	7
134	1	2	3	4	5	6	7
135	1	2	3	4	5	6	7
136	1	2	3	4	5	6	7
137	1	2	3	4	5	6	7
138	1	2	3	4	5	6	7
139	1	2	3	4	5	6	7
140	1	2	3	4	5	6	7
141	1	2	3	4	5	6	7
142	1	2	3	4	5	6	7
143	1	2	3	4	5	6	7
144	1	2	3	4	5	6	7
145	1	2	3	4	5	6	7
146	1	2	3	4	5	6	7
147	1	2	3	4	5	6	7
148	1	2	3	4	5	6	7
149	1	2	3	4	5	6	7
150	1	2	3	4	5	6	7
151	1	2	3	4	5	6	7
152	1	2	3	4	5	6	7
153	1	2	3	4	5	6	7
154	1	2	3	4	5	6	7
155	1	2	3	4	5	6	7
156	1	2	3	4	5	6	7
157	1	2	3	4	5	6	7
158	1	2	3	4	5	6	7
159	1	2	3	4	5	6	7
160	1	2	3	4	5	6	7
161	1	2	3	4	5	6	7
162	1	2	3	4	5	6	7
163	1	2	3	4	5	6	7
164	1	2	3	4	5	6	7
165	1	2	3	4	5	6	7
166	1	2	3	4	5	6	7
167	1	2	3	4	5	6	7
168	1	2	3	4	5	6	7
169	1	2	3	4	5	6	7
170	1	2	3	4	5	6	7
171	1	2	3	4	5	6	7
172	1	2	3	4	5	6	7
173	1	2	3	4	5	6	7
174	1	2	3	4	5	6	7
175	1	2	3	4	5	6	7
176	1	2	3	4	5	6	7
177	1	2	3	4	5	6	7
178	1	2	3	4	5	6	7
179	1	2	3	4	5	6	7
180	1	2	3	4	5	6	7
181	1	2	3	4	5	6	7
182	1	2	3	4	5	6	7
183	1	2	3	4	5	6	7
184	1	2	3	4	5	6	7
185	1	2	3	4	5	6	7
186	1	2	3	4	5	6	7
187	1	2	3	4	5	6	7
188	1	2	3	4	5	6	7
189	1	2	3	4	5	6	7
190	1	2	3	4	5	6	7
191	1	2	3	4	5	6	7
192	1	2	3	4	5	6	7
193	1	2	3	4	5	6	7
194	1	2	3	4	5	6	7
195	1	2	3	4	5	6	7
196	1	2	3	4	5	6	7
197	1	2	3	4	5	6	7
198	1	2	3	4	5	6	7
199	1	2	3	4	5	6	7
200	1	2	3	4	5	6	7
201	1	2	3	4	5	6	7
202	1	2	3	4	5	6	7
203	1	2	3	4	5	6	7
204	1	2	3	4	5	6	7
205	1	2	3	4	5	6	7
206	1	2	3	4	5	6	7
207	1	2	3	4	5	6	7
208	1	2	3	4	5	6	7
209	1	2	3	4	5	6	7
210	1	2	3	4	5	6	7
211	1	2	3	4	5	6	7
212	1	2	3	4	5	6	7
213	1	2	3	4	5	6	7
214	1	2	3	4	5	6	7
215	1	2	3	4	5	6	7
216	1	2	3	4	5	6	7
217	1	2	3	4	5	6	7
218	1	2	3	4	5	6	7
219	1	2	3	4	5	6	7
220	1	2	3	4	5	6	7
221	1	2	3	4	5	6	7
222	1	2	3	4	5	6	7
223	1	2	3	4	5	6	7
224	1	2	3	4	5	6	7
225	1	2	3	4	5	6	7
226	1	2	3	4	5	6	7
227	1	2	3	4	5	6	7
228	1	2	3	4	5	6	7
229	1	2	3	4	5	6	7
230	1	2	3	4	5	6	7
231							

أكد أن التركيز والانضباط التكتيكي مفتاحا لمباراة الفتح.. نام تاهي لـ «استاد الدوحة»:

ذاهبون إلى السعودية من أجل الفوز!

حاوره: فؤاد إسماعيل

بعد الكوري نام تاهي من بين العناصر التي برزت بقوة على الساحة الكروية القطرية خلال المواسم الأخيرة من خلال تألقه البارز مع فريقه لخويا الذي توج معه بكل الألقاب المحلية ولم يتبق له سوى معاناة اللقب القاري دوري أبطال آسيا، الذي يعد من أكبر طموحاته وفريقه مثل ما يوضحه لنا من خلال هذا الحوار الذي خص به «استاد الدوحة» خاصة في ظل البداية المثالية لكتيبة بلماضي إثر الفوز بثلاثية نظيفة على ضيفه الجزيرة الإماراتي.. نام تاهي تحدث لنا عن العديد من الأمور التي تخص مشواره الرياضي ومباراة فريقه المقبلة أمام الفتح السعودي، وأيضا حظوظه في السباق نحو لقب الدوري.

ما لك أن تقول عن بدايتكم القوية بالفوز العريض في الآسيوية على الجزيرة الإماراتي؟
نعم هي بداية جد موفقة لنا في البطولة الآسيوية، حيث يعتبر الفوز في أول مباراة من دور المجموعات مهما جدا لبقية المشوار، لقد تعودنا دوما على خسارة المباراة الأولى ثم التدارك والتأهل إلى دور ال16، لكن هذه المرة الأمر مختلف وطموحاتنا كذلك، فريقنا اكتسب الكثير من الخبرة من خلال مشاركته السابقة في البطولة الآسيوية ونحن عازمون على تفادي ارتكاب الأخطاء السابقة من أجل الطموح للذهاب إلى أبعد حد ممكن، صحيح أننا مارلنا في بداية المشوار والطريق لإبراز طويلا جدا، لكن كلنا عزم على رفع التحدي ورفع أيضا سقف طموحاتنا في هذه البطولة الآسيوية التي نستعصي علينا منذ فترة نظرا لصعوبتها وقوة الأندية المشاركة فيها. فريق لخويا توج بكل الألقاب المحلية ولم يبق له سوى معاناة اللقب القاري الذي نسعى من أجله.

عامل الخبرة

ما هي الأمور التي صنعت الفارق خاصة في الشوط الثاني الذي سجلتم فيه هدفين؟
أعتقد أن تسجيلنا الهدف المبكر بعد مرور عشر دقائق من البداية عن طريق يوسف العربي أعطى فريقنا ثقة أكبر في نفسه وجعلنا نخوض المباراة بأقل ضغط خاصة أننا نلعب على ملعبنا وأمام جماهيرنا، وخلال الشوط الثاني عرقنا

كيف تسير المباراة من خلال الدفاع المتقدم والضغط على حامل الكرة من الفريق المنافس وهو الأمر الذي جعل لاعبي فريق الجزيرة يرتكبون أخطاء استفدنا منها بتسجيل هدف ثان ثم ثالث في الوقت بدل الضائع.. الفوز بثلاثية نظيفة في أول مباراة أمر في غاية الأهمية خاصة أننا فريق يلعب بمعدل كل ثلاثة أيام، لذا فلا يتوافر الوقت الكافي لشحن المعنويات سوى بفوز كبير وعريض مثل الذي حققناه على حساب فريق الجزيرة الإماراتي الذي لا يعتبر منافسا سهلا المنال بدليل تنويجه بلقب الدوري.

يبدو أن هذا الفوز الكبير على فريق الجزيرة منحكم جرعة معنوية كبيرة بعد الخسارة القاسية في الدوري أمام أم صلال؟

كما قلت لك فإن الفوز بثلاثية نظيفة على فريق الجزيرة الإماراتي جعلنا نتدارك سريعا خسارتنا القاسية وغير المتوقعة أمام فريق أم صلال في منافسات الدوري، ودليل على أن فريقنا يملك شخصية كبيرة وقوية، وأنه لا يمكن له أن ينهار بمجرد خسارة مباراة أو مباراتين، كما أنه إنذار موجه لكل منافسينا القادمين سواء في منافسات دوري أبطال آسيا وأيضا في دوري التجموع ولعل أولهم فريق السيلية الذي تفوقنا عليه رغم صعوبة المباراة ورغبة لاعبيه في تحقيق نتيجة إيجابية من أجل الهروب من منطقة الخطر وشبح الهبوط.

بالحديث عن مباراة السيلية.. ما لك أن تقول حول هذه المباراة التي حسمتم فيها الفوز في بداية الشوط الثاني؟
أعتقد أن خبرة فريقنا وأيضا القيمة الفنية التي يتمتع بها لاعبوها خاصة منهم الذين ينشطون في وسط الملعب وأيضا على مستوى الهجوم هي ما صنعت الفارق وسمحت لنا بضمان ثلاث نقاط ثمينة جعلتنا ننقاسم الصدارة مع فريق السد ولو أن هذا الأخير يملك أفضلية علينا في مجموع فارق الأهداف.. الشوط الثاني أمام السيلية كان حاسما جدا وشهد تنافسا قويا فوق المستطيل الأخضر وأيضا

فوزنا بثلاثية على الجزيرة بعد الخسارة أمام أم صلال دليل على قوة شخصية الفريق

بين المدربين بلماضي والطرابلسي، ومن حسن حظنا أننا تمكنا من تسجيل هدف ثان جعلنا نخوض ما تبقى من أطوار المباراة بأكثر أريحية.

راحة بدنية

يبدو أن المدرب بلماضي حاول إراحة بعض اللاعبين من خلال التعديلات التي قام بها خلال المباراة؟
نعم بلماضي يعلم جيدا أننا نعانى نوعا ما من بعض الإرهاق نتيجة لكثرة المباريات وأن المشوار مازال طويلا، لذا فقد فضل إراحتي وأيضا كريم بوضياف ثم الاعتماد علينا خلال نصف الساعة الأخير من اللقاء، ودخولنا كان موفقا

تعودنا على بداية دور المجموعات بخسارة.. وهدفنا هذا الموسم للقب القاري

بدليل أننا تمكنا من تسجيل الإصابة الثانية بعدها بدقائق قليلة فقط، وعلى الرغم من تلقينا هدفا من فريق السيلية خلال العشر دقائق الأخيرة إلا أننا تمكنا من الحفاظ على التفوق إلى غاية الصافرة النهائية من خلال التكتل الدفاعي الجيد والدفاع بطريقة ذكية خارج منطقتنا مع محاولة ارتكاب أقل عدد ممكن من الأخطاء.

وماذا عن مباراتكم الثانية في دور المجموعات عندما تتقلون لمواجهة فريق الفتح السعودي؟

أؤكد أنها مباراة صعبة مثل كل باقي المباريات في منافسات دوري أبطال آسيا، أمام فريق جريح من تعثره في المباراة الأولى بإيران وأيضا من نتائجه المتواضعة على مستوى منافسات الدوري السعودي، حيث سيبحث عن فرصة للتدارك من خلال تحقيق الفوز علينا وإحياء حظوظه في البطولة الآسيوية، من جهتنا فانا منتقلون إلى السعودية من أجل تحقيق الفوز الذي من شأنه أن يعزز حظوظنا أكثر من أي وقت مضى من أجل اقتطاع تأشيرة التأهل

إلى الدور المقبل.

مباراة صعبة

ما هي الأمور والمعطيات التي قد تصنع الفارق؟
أؤكد أن الفريق الذي يرتكب أقل قدر من الأخطاء والذي يستفيد من المساحات بالشكل اللزم فوق أرضية الملعب هو من سيكسب الرهان، علينا بالتركيز خاصة على مستوى الخط الدفاعي للحد من خطورة مهاجمي فريق الفتح خاصة في الكرات الثابتة التي كثيرا ما سجل منها الأهداف، علينا توظيف قوانا البدنية بالشكل اللازم لتفادي الإرهاق في نهاية اللقاء، واعتقد أن لدينا في العموم الأسلحة الكافية للإطاحة بالمنافس مثلما فعلناه في العديد من المباريات الكبيرة التي لعبناها هذا الموسم وعلينا الاستثمار بالشكل اللازم في مشاكل الفريق المنافس دون استصغاره بطبيعة الحال.

كيف تقيم مردودك مع لخويا هذا الموسم؟
أنا راض جدا عن مستواي هذا الموسم خاصة وأن ذلك تزامن وتألقي مع المنتخب وأيضا עודتي إلى صفوف التشكيلة الأساسية بعد بقائي لفترة طويلة على كفة البدلاء، أما مع فريقي لخويا فإنني أحاول تقديم كل ما لدي من أجل تحقيق أفضل النتائج الممكنة سواء بتمرير كرات حاسمة لزملائي أو تسجيل الأهداف، وإن تسجيلي 12 هدفا لحد الآن يعد أمرا رائعا جدا ومحفزا لي خلال المباريات الأربع المتبقية وأيضا في باقي البطولات.

حلم المونديال

وماذا عن مشاركتك مع المنتخب خلال التصفيات المؤهلة لمونديال روسيا؟
كل الأمور تسير على أفضل ما يرام خاصة في ظل تسجيلي الهدف الاول لفريقي في مرمى منتخب أوزبكستان

خلال المباراة السابقة لنا بتصفيات مونديال روسيا، وهو أمر يمنحني المزيد من الثقة والقوة لتقديم جهود أكبر في المستقبل سواء في صفوف المنتخب أو حتى مع فريقي لخويا الذي أسعى رفقته لاستعادة لقب الدوري الذي ضاع منا الموسم الماضي.

كيف ترى حظوظ منتخبكم في ظل المجموعة الصعبة التي تتواجدون فيها؟
لا شك أن المهمة صعبة على كل المنتخبات المشاركة في التصفيات حيث تسعى كلها لتحقيق أفضل النتائج من أجل التواجد على الأقل في المركز الثالث، من جهتنا لا نريد أبدا الدخول في الحسابات المعقدة أي بمعنى آخر انهاء



طموحي المشاركة في كأس العالم بعد غيابي عن مونديال البرازيل في آخر لحظة

هل انت على اتصال بمديرك شتيلكه؟
نعم نحن على اتصال دائم ولكن ليس بطريقة مباشرة، وإنما عن طريق المترجم الخاص بالمدرّب شتيلكه كونه المكلف بمعرفة أخبار اللاعبين.

تردد أن تصيف شيئا في النهاية؟
شكرا على هذا الحوار، وتحية لكل قراء هذه الجريدة وحظا موفقا لكل فرق الدوري خلال المتعطف الأخير سواء من أجل التباري على اللقب وأيضا من أجل النجاة من شبح الهبوط، كما أود أن أشكر جماهيرنا التي ساندتنا ومازلت تساندنا خاصة خلال مباراتنا الصعبة التي نحن في أمس الحاجة فيها للدعم المعنوي.

التصفيات إما في الصدارة أو المركز الثاني، فوزنا بثلاث مباريات وتعادلتنا في مباراة واحدة يعتبر جيدا ولو أننا كنا قادرون على تحقيق العلامة الكاملة لأول تعادلتنا أمام منتخب سوريا الذي كان في المتناول وأيضا خسارتنا في إيران، الصعب مر علينا والصعب في انتظارنا خاصة أننا سنلعب ثلاث مباريات من أصل الخمس المتبقية خارج الديار، لذا فعلينا التركيز بالشكل اللازم وحسن التعامل مع الظروف المحيطة بنا من أجل تحقيق أكبر قدر من النقاط التي تسمع لنا بالتأهل المباشر إلى نهائيات كأس العالم بروسيا وهو طموحي الأكبر خاصة بعد تضییعی التواجد رفقة المنتخب في مونديال البرازيل.

هل يستضيف استاد خليفة الدولي «المجدد» نهائي كأس الأمير 2017؟

«استاد الدوحة» تتساعل وتتفاعل:

ملاعب مونديال 2022 تسير بوتيرة أسرع من المخطط لها بمسؤولية والتزام



الخاطر لتلفزيون قطر: من المتوقع حضور ما بين مليون ومليون ونصف زائر للدوحة خلال مونديال 2022

«ناصر الخاطر مساعد الأمين العام للجنة العليا للمشاريع والإرث لشؤون البطولة، أكد الأسبوع الماضي في مقابلة مع تلفزيون قطر بأن تشييد منشآت وملاعب وتجهيزات كأس العالم 2022 تسير وفق المخطط له ونزك حاليا على عدد 8 ملاعب للمونديال وسيكون القرار النهائي في مايو المقبل.

وكشف الخاطر عن بعض الأرقام المثيرة وقال إن منظمي مونديال 2022 يتوقعون حضور ما بين مليون ونصف المليون زائر إلى الدوحة خلال مونديال 2022 وهو رقم أكبر بكثير من الرقم المسجل في الدول السابقة للأدري التي نظمت الحدث العالمي، والتي استقبلت ما بين 500 - 600 ألف زائر. والمعروف أن من بين متطلبات الاتحاد الدولي لكرة القدم أن توفر الدولة المستضيفة 60 ألف غرفة فندقية لكن اللجنة العليا للمشاريع والإرث وعدت بنوفمبر 90 ألف غرفة فندقية تشمل الغرف الفندقية والشقق الفندقية وكذلك غرف على متن مراكب بحرية.

وأهم ما يميز مونديال 2022 هو الإرث مثلما تحدث رئيس النيفيا الأسبوع الماضي وفي هذا الصدد يؤكد الخاطر في حوارته قائلا: نركز على الاستفادة من الإنشاءات والتجهيزات المتعلقة بمونديال 2022 مثل الملاعب التي سيتم تحويل بعضها إلى اندية للمواطنين في مختلف مناطقهم فيما تجهيزات أخرى ستصمم من أجل تلبية احتياجات السكان في المناطق المحيطة.

إنفانتينو والإرث في ملعب البيت

والإرث.. ونحن الآن نتطلع لعمليات التفويض التي سيجريها الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» على الملاعب اعتبارا من هذه السنة وصاعدا.

الملاعب السبعة

ملعب الثمامة كان أحدث الملاعب التي تم الإعلان عنها وهو سابع ملاعب كأس العالم واتضم الملعب إلى الملاعب الستة الأخرى قيد الإنشاء وهي استاد الكوكة واستاد البيت (الخور) واستاد خليفة الدولي واستاد مؤسسة قطر واستاد لوسيل.. ومن الواضح أنه سيكون هناك ملعب آخر ليكتمل العدد إلى 8 ملاعب وهو ما يفرضه المنطق والتنسبة لنهايات كأس العالم 2022.

«ليس بعيدا عن الأمور الخاصة بالملاعب وتعبقيا على حقيقة أنه تم الإعلان عن بدء العمل بتركيب الأجزاء القابلة للفك في استاد البيت» اعتبر رئيس الفيفا أنه أمر رائع أن نرى الإرث واقعا ملموسا، فهذا جزء من الإرث الذي كنا نتحدث عنه.. ليس فقط لأنه ملعب رائع ومختلف عن غيره بكل المقاييس ويرتبط بشكل وثيق بالثقافة القطرية، وإنما أيضا لأنه قد تم تصميمه بطريقة ذكية للغاية جعلتنا نستغني عن إنشاء محرجات ثابته تتسع لقراءة 60 ألف متفرج، لن تكون لها حاجة فعليا عقب البطولة نظرا لحجم الدول.. حيث سيتم تفكيك تلك الأجزاء بعد انتهاء البطولة ومنعها للدول النامية التي تحتاج لبناء المرافق الرياضية، وهو بالتنسبة لي يعتبر مثال مملوسا على طرق الإنشاء التي تتسم بالذكاء والاستدامة، فضلا عن أنه يساهم في تحقيق أهداف الاستدامة التي ترسخها اللجنة العليا للمشاريع



«من الواضح أن العمل في ملاعب كأس العالم يسير بوتيرة أسرع من المخطط لها ومن الواضح أن القائمين على هذه البنى التحتية يقومون بذلك بكامل المسؤولية والالتزام والحرص على إنجاز كل الأعمال في الموعد المحدد لها. والأسبوع الماضي، أعلنت اللجنة العليا للمشاريع والإرث، الجهة المسؤولة عن تشييد الاستادات ومشاريع البنية التحتية الخاصة ببطولة كأس العالم لكرة القدم قطر 2022، عن اختيار المقاول الرئيسي للاستاد الواقع في منطقة الثمامة، حيث فاز التحالف القطري-التركي المتمثل في هندسة الجابر القطرية و«تكفن» التركية الرائدة في قطاع البناء والتشييد. وهذا هو الملعب السابع الذي يتم الإعلان عنه قبل أربع سنوات ويزيد عن انطلاق المونديال، فيما سيشهد العام الحالي كما ذكرنا الانتهاء من أول ملعب من ملاعب المونديال وهو استاد خليفة، يليه ملعب الخور ثم ملعب الكوكة، وكلاهما مخطط له الافتتاح بنهاية العام المقبل 2018، ثم ملعبا الريان وقطر فاوديشن اللذان سيتم افتتاحهما خلال عام 2020 وباقي الملاعب سيتم افتتاحها قبل نهاية 2020.

وليس خافيا أو سرا القول إن الجهة المعنية في الاتحاد الدولي لكرة القدم تدرس حاليا بالتنسيق الكامل مع المسؤولين المعنيين في اللجنة العليا للمشاريع تحديد العدد النهائي للملاعب التي ستستضيف مباريات مونديال 2022 وهذا العدد من الملاعب سيكون على الأرجح 8 ملاعب، علما بأن الموعد المحدد للكشف عن الرقم النهائي هو مايو المقبل.

استاد خليفة الدولي «بالشراكة

مع مؤسسة أسباير زون»

وقال براكس: سيكون استاد خليفة هو الأكبر بفارق واضح عن بقية الملاعب ويُعتبر أول استاد في بطولات كأس العالم يستخدم هذه التقنية، التي تمثل مستقبل صناعة الإضاءة. أما جيانني إنفانتينو رئيس الفيفا فقد أشار في زيارته الأخيرة للدوحة إلى أن ما تحقق في الدوحة خلال عام (منذ أن تولى رئاسة الفيفا) يعد إنجازا هائلا فيما يتعلق بالبنية التحتية والأعمال الإنشائية. فاستاد خليفة الدولي الذي يعد القلب النابض للحدث الرياضي التي تستضيفها دولة قطر قد تم الانتهاء تقريبا من إعادة تطويره.. وبشكل عام، فإن عملية بناء الاستادات تجري على قدم وساق، وهو أمر يبعث على البهجة والسرور. ومع اقتراب سنة 2022 علينا الآن أن نعمل بكل جهدنا وطاقتنا.

الثمامة ليس الأخير

لن يكون الإعلان عن ملعب الثمامة هو الأخير، فلإيزال هناك ملعب آخر سيتم الإعلان عنه على الأرجح مع القرار النهائي للفيفا باعتماد عدد الملاعب مونديال 2022.. والمعروف أنه تم الإعلان الأسبوع الماضي عن اختيار المكتب العربي للشؤون الهندسية كاستشاري التصميم والإشراف للاستاد الذي سيتسع لأربعين ألف مشجع. جاء ذلك مع الإعلان عن ترسية عقد المقاول الرئيسي لتحالف قطري-تركي لتشديد الملعب الذي يبعد دقائق معدودة عن مطار حمد الدولي، حيث يقع في قلب الامتداد العمراني للعاصمة القطرية الدوحة، ومن المتوقع أن ينتهي العمل به مع حلول عام 2020، على أن يستضيف مباريات دور المجموعات وصولا إلى الدور ربع النهائي خلال بطولة كأس العالم.

ويقع الاستاد على مساحة 515,400 متر مربع في منطقة تشمل حاليا أربعة ملاعب تدريب خارجية ومكاتب تشغيلها اللجنة الفنية للاتحاد القطري لكرة القدم. وستتخض سعة الاستاد إلى 20 ألف متفرج بعد انتهاء البطولة عبر تفكيك بعض المقاعد في إطار برنامج اللجنة العليا الخاص بإرث البطولة.. وستخدم المرافق الملحقة بالاستاد كافة فئات المجتمع في قطر.

«المعروف أن العمل بدأ في استاد خليفة في أكتوبر 2014 وفي أعقاب ترسية عطاء المقاول الرئيسي تم إنجاز الكثير من الأعمال المخطط لها، وكما ذكرنا فإنه سيتم الانتهاء من الأعمال في نهاية الربع الثاني من العام الجاري مع كل الأمنيات والتحديات بأن يتزامن ذلك مع نهائي النسخة القادمة من كأس الأمير.

والمعروف أيضا أن استاد خليفة سيكون مزودا بمشروع إضاءة بعد تجربة فريدة من نوعها على الرغم من تجاربه السابقة في مختلف الاستادات حول العالم حيث قال خبير الإضاءة الهولندي جورج براكس الذي يعمل في شركة فيليبس الهولندية على هامش زيارته قام بها العام الماضي إلى مكاتب اللجنة العليا: فنزا مؤخرا بعقد لتزويد نظام إضاءة بتقنية إل إي دي (LED) متطور جداً لاستاد خليفة الدولي. وهي نفس الإضاءة التي قمنا بتركيبها في استاد «ستامفورد بريدج» الخاص بنادي تشلسي الانجليزي واستاد «فيليبس أرينا» الخاص بنادي أندردهوفن الهولندي، وبالإجمال ستة ملاعب حتى الآن.

الكشف عن الملعب الثامن بعد «الثمامة» سيتزامن مع تحديد عدد ملاعب مونديال 2022

عبد العزيز أبو حمر

عمل كثير.. كلام مدروس ومحسوب.. وبشائر ملاعب كأس العالم 2022 بدأت تلوح في الأفق.. ووتيرة العمل باستاد خليفة الدولي في أسباير زون تسير بسرعة غير اعتيادية وجهد كبير ربما يستضيف استاد خليفة «نهائي بطولة كأس سمو الأمير لكرة القدم 2017»..

خاصة أن الموعد المعلن مسبقا لافتتاح الملعب، الذي سيستضيف مباريات مونديال 2022، بعد تأهيله وتجديده هو مع نهاية الربع الثاني من العام الجاري 2017 أي بحلول شهر يونيو.

لكن الأمنيات تذهب إلى إمكانية تحديث الملعب مع نهائي كأس الأمير 2017 وهي المباراة التي تتوج الموسم الكروي وتحظى باهتمام محلي وإقليمي هائل، كما أن آخر نسختين من نهائي كأس الأمير أقيمتا على ملعب خليفة الدولي قبل البدء في عملية إعادة التأهيل شهدتا حضورا جماهيريا غير مسبوق.





ترتيب الوكرة بالدوري منذ موسم 2000

الموسم	الترتيب	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	نقاط
2017	الأخير	21	2	8	12	26	39	14
2016	11	26	9	3	14	34	45	30
2015	12	26	6	5	11	34	52	23
2014	9	26	8	8	10	41	48	32
2013	9	22	7	5	10	21	27	20
2012	7	22	8	4	10	30	37	28
2011	7	22	8	3	11	30	36	27
2010	8	22	8	3	11	44	44	27
2009	8	27	8	3	16	32	56	27
2008	9	27	7	6	14	41	67	27
2007	6	27	7	13	7	29	29	34
2006	8	27	8	8	11	29	32	32
2005	6	27	9	7	11	34	35	34
2004	7	18	7	4	7	26	32	25
2003	7	18	7	3	8	19	19	24
2002	5	16	4	5	7	29	31	19
2001	بطل الدوري	16	10	2	4	29	29	32
2000	6	16	5	4	7	22	22	19

غياب اللجنة الفنية.. وتكرار تغيير المديرين

« حال نادي الوكرة خلال معظم الندية القطرية لا توجد فيه لجنة شنية داخل النادي لكي تتولى تقييم العمل الفني للجهاز الفني للفريق الاول والمدير بالتدريب وهي اللجنة التي تختار التعاقدات الجديدة وتتخذ القرار الفني عند الاستغناء عن اللاعبين أو للمدربين، دليل استغناء نادي الوكرة أو التفريط بسهولة في حارسه الأساسي أحمد سفيان وسعود الخاطر في وقت سابق وظل الوكرة يعاني من أزمة كبيرة على مستوى حراسة المرمى، وتوكل ذلك عن الاستغناء عن الشقيقتين الظهيرين خالد مفتاح ويوسف مفتاح، حتى أصبح فريق الوكرة لغزاً يقدم كرة قدم «حلوقة» ورغم ذلك فقد كان على وشك الهبوط إلى الدرجة الثانية في الموسم السابق حتى انقذه المدرب التونسي ماهر الكنزاوي بعد أن جاء دون أن يحمل بين يديه أي عصا سحرية،

الاهم الا العامل النفسي ودعاء الجماهير ثم جاء بن ذكري عقب سلسلة من الهزائم ونجح أيضاً في وضع الفريق على الطريق الصحيح ثم تمت إقالته بقرار مفاجئ وبطريقة دراماتيكية وتكرر سيناريو إقالة المدرب هذا الموسم مع النرويجي ماتي موريسيو الذي قدم عملاً جيداً في الموسم الماضي، وهكذا بات ملف المدرب لغزاً محيراً وفي النهاية يدفع الفريق الثمن،



سفينة الوكرة تبحث عن طوق النجاة!

استقبل 550 هدفاً منذ موسم 2000..

الخلل الدفاعي مشكلة مزمنة بدون حل

الدوري ولم يسجل الفريق سوى 680 هدفاً، بينما استقبل 550 هدفاً وهو ما يوضح الضعف الدفاعي الحاد، حيث اعتاد الفريق على استقبال 1.35 هدف في كل مباراة، وكان موسم 2008 هو الأسوأ لدفاع الوكرة الذي استقبل فيه 67 هدفاً في 27 مباراة إبان إقامة الدوري من 3 أقسام. وفي الموسم الماضي استقبل الوكرة 45 هدفاً وفي الموسم السابق استقبل 52 هدفاً، وهكذا حتى أصبح مرمى الوكرة كما يقولون «حصانة الأهداف».

« لغة الأرقام تؤكد أن الوكرة يعاني على مدى السنوات العشر السابقة من مشكلة دفاعية مزمنة وهو ما تؤكد أرقام جدول الترتيب منذ موسم 2000، حيث اعتاد دفاع الوكرة أن يستقبل الأهداف في مرمى ويكم وأفر بشكل يثير القلق، وبشكل يفوق ما يسجله المهاجمون، ومع ذلك لم يقطن أي من إدارتي النادي أو محليه إلى هذه الظاهرة التي لا يزال يدفع الفريق ثمنها غالباً حتى الآن، وبحسب الأرقام والاحصائيات يعتبر الوكرة أضعف دفاع على مستوى الندية القطرية على مدار التاريخ.

المباريات المتبقية للوكرة

الفريق المنافس	الدولة	التاريخ	نتيجة القسم الاول
الريان	23	4 مارس	0 - 1 للريان
الخور	24	1 أبريل	0 - 1 للوكرة
ام صلال	25	7 أبريل	1 - 3 لأم صلال
لسيلية	26	14 أبريل	1 - 5 للوكرة

ومنت موسم 2000 وحتى الموسم الحالي فقد لعب الوكرة 407 مباريات في مسابقة

الفريق يحتاج لمعجزة كروية..

الدائرة ثلجية مطالبه من أجل الاستمرار مع الفريق هذا الموسم ولعل هذا يلخص أسباب أزمة الوكرة التي تتركز في عدم توفر الرعاية للفريق البول بالشكل المناسب بسبب عزوف الشركات ورجال الأعمال من أهالي مدينة الوكرة الذين يخلون على تمويل المصنفات.

وسبب آخر وهو عامل مشترك بين كافة الندية في دوري التجوم وهو عدم وجود اللجنة الفنية التي تخطط لمستقبل الفريق وتحديد احتياجاته في كافة المراكز وتضع القرار الفني أمام إدارة النادي عند الرغبة في التعاقد مع أي لاعب أو الاستغناء عن أي لاعب، بجانب غياب الاستقرار على صعيد الجهاز الفني لمدير الفريق، حيث اعتادت إدارة الوكرة على تغيير مدير الفريق في كل موسم.

ولهذه الأسباب وغيرها والتي نتناولها بشكل مفصل، تؤكد أن الوكرة في دائرة الخطر ويبحث عن طوق النجاة لانقذته من الغرق المحقق بالفريق قبل أن يهبط رسمياً للدرجة الثانية ويفقد دوري التجوم فريقاً عريقاً يمثل مدينة الوكرة، بعد أن كان فريقها رقماً صعباً أمام أندية الدوحة وتحول إلى ضحية يدفع ثمنها النادي ويخون مرامة الهبوط كما ذاق من قبله نادياً الريان وقطر.

« لكن يبقى السؤال الأهم الآن وهو هل الوكرة قادر على تحقيق الفوز في 4 مباريات متتالية؟ وهي التي لم يحققها منذ بداية الدوري هذا الموسم حيث لم يفز الوكرة أبداً في 4 مباريات متتالية، خاصة أن الوكرة سيواجه الريان في الأسبوع الـ (23) يوم السبت القادم ثم يلعب مع لخبيا في الأسبوع الـ (24) ومن بعده يلتقي أم صلال الصعب في الأسبوع الـ (25) قبل أن يختم مبارياته هذا الموسم مع السيلية في الأسبوع الأخير.

وهذا يعني أن الوكرة سيكون أمام مهمة خاصة قد تبدو أنها مستحيلة أو غير مستحيلة ولكنه سيتمكن مع لعبه بأثر أمل لكي يتجنب مصير الهبوط ولكي لا يتحول الوكرة إلى مصاف أندية الدرجة الثانية.

وفي هذا التقرير سنحاول البحث في أسباب أزمة الوكرة المزمنة لأنها ليست وليدة الموسم الحالي بل هي أزمة موجودة منذ عدة مواسم وأسبابها عديدة ومتداخلة ومنها ما هو إداري يخص إدارة النادي التي لم تقصر في توفير كل الامكانيات للفريق ولكن يبدو أنها تفتقد للرؤية والتخطيط للمستقبل منذ فترة.

ومن الأسباب أيضاً ما يخص النواحي الفنية للفريق الذي يعاني منذ فترة طويلة من أزمة كبيرة وكبيرة جداً على مستوى خط الدفاع وحراسة المرمى.

وهناك أسباب أخرى مالية أو مادية تخص الامكانيات المتاحة لجهاز الكرة والتي تتبع امكانية التعاقد مع مدربين على مستوى عال ولعل عدم القدرة المالية كانت سبب عدم استمرار المهاجم البرجنيني ساشا الذي تألق في الموسم الماضي ولم تستطع



طارق العتريس

هل أصبح هبوط فريق الوكرة هذا الموسم مسألة وقت ليس إلا؟ أم بإمكان الفريق الملعب بالموح الأزرق أن يتجنب في مواجهاته الأربع الأخيرة العرق ويكر سيناريو الموسم الماضي وينجو من الهبوط ويبقى مع الكبار في دوري المحترفين، رغم تعقد موقفه وحساباته عقب تعرض الفريق للخسارة رقم 12 في الأسبوع الثاني وتجمد رصيده عند 14 نقطة ولم يعد أمامه بديلاً سوى التعامل مع مبارياته الأربع الأخيرة وكأنها نهائي كؤوس لا تقبل القسمة على اثنين لكي يحصل الوكرة على 12 نقطة ليرفع رصيده إلى 26 نقطة، وبعدها ينتظر حسبة الترتيب النهائي مع المنافسين والمهددين مثله بخطر الهبوط.

النواخذة يدفعون ثمن التخطيط الإداري وغياب الاستقرار الفني وسلبية الرعاية

كيف يتم الاستغناء عن النجوم والفريق يعاني من مشكلة بحراسة المرمى والظهيرين؟

لم يفز سوى مرتين

لغة الأرقام تؤكد أنه الموسم الأسوأ للنواخذة

عندما حقق الفريق المركز التاسع وفي الموسم التالي 2014 أيضاً، وقبل ذلك تأرجح ترتيب الفريق في المنطقة النافذة في جدول الترتيب بين المركز السابع والمركز الثامن ما بين موسم 2003 وموسم 2012.

والمثير أيضاً أن الوكرة الذي فاز باللقب لأول مرة في موسم 1999 قد حقق لقب الدوري للمرة الثانية له في تاريخه في موسم استثنائي جداً مع مدربه السبق الجزلاري رايح ملجر وتفوق في هذا الموسم على العربي الذي كان صيفاً والخور الذي كان ثالثاً، والغريب أن الوكرة كان الأفضل في هذا الموسم من الغرافة والسد صاحب المركزين الخامس والسادس في 2001، ولم تنجح إدارة نادي الوكرة ولا لعبوها أو حتى جماهيرها وصحبوها في استثمار مكاسب موسم 2001 الاستثنائي وتراجع في الموسم التالي 2002 إلى المركز الخامس ثم للمركز السابع في موسمي 2003 و2004.

« أن جاز الوصف يمكن أن نؤكد من خلال الأرقام أن موسم الوكرة الحالي هو الأسوأ له على مدى تاريخه في دوري التجوم بعد أن أصبح الفريق قارب توسين أو أدنى من الهبوط رسمياً إلى الدرجة الثانية، فالوكرة هذا الموسم يحتل حتى الآن المركز الأخير ولم يجمع سوى 14 نقطة فقط بعد أن خسر في 12 مباراة، وتعادل في 8 مباريات بطعم الخسارة، ولم يذق طعم الفوز سوى في مباراتين فقط والمفارقة أن الفوزين قد تحققا على حساب الخور (1 - 0) وعلى السيلية (5 - 1) وهما المنافسان المباشرين للوكرة بالهبوط ولم يحقق الوكرة الفوز في مباراتين متتاليتين على الإطلاق هذا الموسم وهذا يؤكد أنه بحق أسوأ موسم للنواخذة.

الأرقام التي نقرؤها ونحاول تحليلها من جدول ترتيب الفريق في بطولة الدوري تؤكد أن بداية تراجع الفريق لم تكن من الموسم الحالي ولا من الموسم السابق الذي جمع فيه 30 نقطة ونجا من الهبوط في الجولة الأخيرة فقط، فالتراجع بدأ من موسم 2013



الصقور تحلق بعيداً عن منطقة الهبوط..

البقاء إنجاز أم إخفاق بالنسبة لأم صلال؟

عبدالمجيد البت الكفار

لهم بعد النادي أم صلال، من طموح في دوري النجوم بعد أن دخل إلى منطقة الأمان المطلق عقب فوزه على معيذر بهدف دون رد في منافسات الجولة الثانية وللعشرين سوى حصص أكبر عدد ممكن من النقاط في الجولات الأربع المقبلة من أجل احتلال أفضل مركز ممكن في الترتيب النهائي. هكذا صرح مديره المصري محمود جابر في المؤتمر الصحفي عقب نهاية المباراة التي حلت مساء يوم الخميس الماضي وحاشية بلمح وبسة إلى أنه قد أنجز المهمة التي قادته إلى أن يتولى إدارة الجهاز الفني لصقور بزران هفتش إضافة للمدرب السابق البركي أويعوم بوليت مباشرة بعد الحسارة المخلة أمام السد ثمانية نظيفة في منافسات الجولة السادسة عشرة.



من منصب للمدرب في شهر ديسمبر عام 2013 دخل من الفرنسي جبرار حيلي. وكان المربع الذهبي هدف بوليت في الموسم الماضي إلى أنه فشل في بلوغه رغم ما وضع تحت تصرفه من محترمين ولعبين محليين جدد ثم حاول مره أخرى هذا الموسم إلا أن الإحباط كان حليفه مجدداً وكانت الهزيمة ثمانية نظيفة أمام السد انقشة التي مصعب صهره وأطاح به من منصبه الفني بعد أن بت فريقه على بعد أربع نقاط فقط من أول مركز في منطقة الهبوط أي المركز الحادي عشر الذي كان يحتله آنذاك معيذر بصيد 9 نقاط.

وبدا أم صلال عهداً منياً حديداً مع المدرب المصري محمود جابر منذ الجولة ثمانية عشرة التي قادته فيها إلى الفوز على السد 3-1 محقق موزة الرابع مقابل أربعة تعادلات وأربع هزائم.

وسوف يواصل صمور بزران البارح في مناسبات دوري النجوم قبل أن يحققوا أخيراً أول فوزين لهم على التوالي بالبطولة هذا الموسم عندما تغلبوا في الجولة الواحدة والعشرين 3-1 على لخويا الذي يحتل الوصافة بفارق الأهداف عن السد المنصردومي الجولة الثانية والعشرين ماروا على معيذر 1-0 زاعمين بصيدهم إلى 29 نقطة ليصبحوا منطقياً خارج تهديد الهبوط ويضمموا البقاء على أمان أن تكونوا قادرين الموسم الماضي في العودة مجدداً إلى لعب الأدوار الطبيعية والتماسه الحميمية على هدف أعلى في دوري النجوم المقبل.

الثانية، 2006 و2007 و2008، وبمرر لحظه تاريخيه عظيمه أرحها بإحرازه كأس سمو الأمير عام 2008 واستمرت بسوغة الدور نصف النهائي لدوري أبطال آسيا عام 2009 إصممه إلى أنه لعب المباراة النهائية لكأس سمو الأمير للمرة الثانية عام 2010 إلا أن حظه فيها كان عازراً حيث خسرها أمام أربابان بهدف دون رد طبعاً لم يحق صقور بزران عالياً جداً في كل الموسم ولم يكن مسيرتهم فيها كلها حافلة بالإنجازات بل شهدوا في البعض منها إنكسارات وإخفاقات كبيرة لدرجة أن فريقهم للمس معهم مع الدوري وهدد معها بالهبوط وكان قاب قوسين أو أدنى من العودة مجدداً لدوري المصالح خاصة في موسم 2011 عندما احتل المركز الحادي عشر ما قبل الأخير واضطر إلى حوص للمدرة الماضية مع معيذر الذي احتل المركز الثاني في دوري الدرجة الثانية إلا أنه أنقذ نفسه بأفوق فيها بهدف دون رد.

مسيرة متأرجحة جداً

لم تدم ابتدأة الحدة لأم صلال في دوري النجوم هذا الموسم الذي شهد قبل أيام مليه فقط من انطباعه بولي مجلس إداره جديد برئاسة الشيخ حمد بن ناصر آل ثاني المسؤولية خلف للشيخ فيصل بن أحمد آل ثاني الذي دوى النادي كل إدارته لتسببه أثناء فترة رئاسته أكثر من حولت حيث دخل بعدها في دوامة تريف لنقاط بسبب عدم الاستمرار في لندكة والتماوت الكبير فيها بين الإيجاب والسلب.

وبدا واضحاً حتى قبل أن ينتصف القسم الأول من البطولة أن أحده صقور بزران قد تضررت ولم تعد قدرة على التحليل عالياً بقيادة البركي بوليت الذي كان يشرف عليها في الموسم لثالث على التوالي منذ أن عين

« لكن هل مجرد البقاء بدوري النجوم على الرغم مما يحمل به هدف من أهمية لا تقدر بثمن بالنسبة لمركز آخرى تعادي الأمرين من أجل جميعه هو إنجاز بالنسبة لأم صلال أم أنه إخفاق قياساً على حجم الإمكانيات البشرية التي يتوافر عليها والقدرات المادية التي ترصد له وتاريخه في البطولة التي يحوض موسمها الحادي عشر فيها؟

شتان بين اليوم والأمس!

نتذكر أنه بعد مصي أول جولتين من دوري النجوم حصل فيها أم صلال على أربع نقاط بفوزه على الدور 1 و2 وتعادله مع أهداف مع الريان حامل اللقب، صرح الشيخ تميم بن محمد آل ثاني رئيس جهاز الكرة في النادي لموقع مؤسسه دوري النجوم بأن طموحات فريق «صقور بزران» كبيرة هذا الموسم وقال بأن هدفه الرئيسي هو أن ينهي البطولة ضمن المربع الذهبي مع الترتيب الأوائل وأن يعبر أيضاً بإحدى بطولت الموسم. ومن الجديهي أن طموح الشيخ تميم الذي كان مشروعا في توقيت الإعلان عنه لم يثنى من فراغ وإنما كانت له خفقات ومعطيات تاريخية وأسباب موضوعية أمرتها للظلال الحدة التي قام بها فريقه و لتطلع نحو تقديم مستويات أفضل وحصد المزيد من النتائج الإيجابية للمعزة المقبلة وعندما يرجع إلى تاريخ أم صلال في دوري النجوم على الرغم من قصره، إذ إن مقداره 11 موسم فقط، سوف نعثر فيه على مراحل مضبوطة جداً تحفل بإنجازات كبيرة ومهمة جداً تبدأ بإحلاله المركز الثالث بدوري النجوم في أول موسمين عقب صعوده من دوري الدرجة



موهوب تحت الأضواء



أحد القلائل الذين تألقوا بالكأس الدولية موهوب أسباير والسد «أحمد سهيل» المدافع صاحب الروح القتالية

« فرض تميزه بين أفضل لاعبي بطولة كأس الدولية الأخيرة مع أبرز مواهب الفرق العالمية الشهيرة المشاركة في البطولة بعد أن قدم مستويات رائعة مع زملائه توجهاً بنيل وصافة البطولة والتميز في الفصيلة، أنه الموهوب المدافع «أحمد سهيل صابر» لاعب أسباير قطر والسد والمنتخب الوطني للشباب «المنافس الشاب» والذي بلغت أحد أصغر اللاعبين الذين ضمنهم سجلت دوري التوجع هذا الموسم بعد أن دخل قائمة فريقه السد.

ولكنه كما أسلفنا الذكر قد كان من بين أفضل اللاعبين بالكأس الدولية ملقّب بـ «أحمد سهيل» ليل جائزة أفضل لاعب خلال مباريات البطولة، وكان أحد القلائل الذين تألقوا بالجائزة مع بعض زملائه الآخرين من نجوم أسباير قطر والصناديق الشباب تحديداً «اللاعب هاشم علي وناصر السديري وعارس المرص» وشباب مدحوق «بالإضافة لعدد من أبرز اللاعبين الموهوبين الممثلين للشهر الفخري في العالم وفي مقدمتهم صانع لعب ريال مدريد الهندي «مقبول بيرير» الذي حصل على جائزة الأفضل لمرتين وتوج بجائزة الفضل بالبطولة.

ويوقع للمدافع أحمد سهيل الذي يتميز بالمهارة والقوة والقدرة أن يكون من بين أفضل المدافعين في الملاعب القطرية إذا ما حافظ على موهبته، واستمر في التطور كما ينبغي له أن يفعل، وهذا ما تمنهه خصوصاً وهو من أسرة رياضية متميزة والوالد من مدربي حراس المرمى المعروفين، وكان لاعبا دوليا سابقا، والمؤمل أن يستفيد «أحمد» من نصائح والده، وكذا من نصائح بقية مدربيه خصوصاً وقد نشأ نشأة احترافية في أكاديمية أسباير ضمن فريق مواليد 1999 بعد أن تم ضمّه للأكاديمية بفضل موهبته التي كشفت عنها في عمر مبكر حتى بات كما هو حاله في الوقت الحالي من بين أفضل المدافعين الشباب.



إحصائيات دوري الأبطال

« - يتصدر السد الدوري بـ 24 نقطة من 10 مباريات، فاز في 8 مباريات وتعادل في مباريتين. يأتي السد كوصيف للدوري بـ 19 نقطة من 10 مباريات بست مرات فوز وتعادل و3 هزائم. يحتل الريان المركز الثالث ولخويا المركز الرابع بفارق الأهداف ويجمعهما الرصيد النقطة الذي هو حصيلته النتائج التي حققتها كل منهما مع 18 نقطة من خمسة انتصارات وثلاثة تعادلات وهزيمتين. - الجيش في الترتيب الخامس بـ 14 نقطة من 3 مباريات و5 تعادلات وهزيمتين. - العربي والسيلية في المركزين السادس والسابع بفارق الأهداف فقط ويجمعهما الرصيد النقطة 11 نقطة والنتائج ذاتها مع 3 انتصارات وتعادلات و5 هزائم الفرق الثلاثة الأخيرة في الترتيب هي الكورة الثامن بثمانية نقاط من انتصارات وتعادلات وست هزائم - قطر التاسع بسبع نقاط من فوز وحيد و4 تعادلات و5 هزائم وكثيراً ما سجل الـ 19 نقطة من فوزين وتعادل هزائم. - المتصدر الفرافة هو الأقوى هجوماً ودفاعاً بـ 37 هدفاً



فهود الغرافة يواصلون تصدر دوري الأبطال بتفوق

بعد 10 جولات بين فرق الدرجة الأولى النخبة..

للصالحين

« تواصلت منافسات دوري الأبطال لفرق الدرجة الأولى التي دخل جولته العاشرة الأخيرة وسط تمسك الفرافة بصدارة الدوري وبفارق مريح عن أقرب منافسيه الذين تعهقوا تباغاً في الرصيد النقطة، ذلك أن أقرب منافس للفرافة وهو السد بات يعتمد بفارق سبع نقاط عن المتصدر الفرافة، ثم يأتي الريان ولخويا الثاني المبتعد عن المتصدر بعناني نقاط وهذه الفرق - الفرافة والسد والريان ولخويا - هي فرق المربع الذهبي للدوري التي تنحصر المنافسة على اللقب بينها فقط، فيما تعتمد الفرق الأخرى عن المنافسة وفي مقدمتها الجيش صاحب المركز الخامس ثم العربي والسيلية سادس وسابع الترتيب.

ويتصدر الفرافة دوري الأبطال «النخبة» برصيد 26 نقطة من عشر مباريات خاضها حتى الجولة العاشرة للدوري، ويأتي السد ثانياً بـ 19 نقطة، ثم الثاني الريان ولخويا تواليا بـ 18 نقطة. ويتميز أشبال الفرافة ليس فقط بصداقتهم بل بكونهم الفريق الوحيد الذي لم يخسر قط، فيما اللقب الهزيم بأقل عدد مرات الهزائم أشبال الريان ولخويا والجيش يتعرض كل منهم لهزيمتين، فالسد الوصيف بثلاث هزائم، كما

السد والريان ولخويا يحتفظون بحظوظ المنافسة على اللقب

يتميز الفرافة بأهم الفرق الأقوى هجوماً ودفاعاً. وكانت الجولة الأخيرة للدوري قد شهدت تحقيق المتصدر لفوز كبير على السيلية بخمسة أهداف لهزيمة وتوج الوصيف السد في الفوز على الكورة بهدف وحيد. وتمكن الريان من إلحاق الخسارة بنفسه أم صلال يهزيمين لهزم وبالنسبة ذاتها فاز لخويا على العربي. وكان التعادل الوحيد في الجولة بين الجيش وقطر دون أهداف.

ترتيب دوري الأبطال الدرجة الأولى حتى الجولة العاشرة

الترتيب	الفريق	نقاط	له	عليه	هزيمة	تعادل	فوز	لعب	أهداف	أهداف
1	الفرافة	26	37	9	0	2	8	10	37	26
2	السد	19	18	15	3	1	6	10	18	19
3	الريان	18	29	16	2	3	5	10	13	18
4	لخويا	18	18	14	2	3	5	10	4	18
5	الجيش	14	21	18	2	5	3	10	3	14
6	العربي	11	21	20	5	2	3	10	1	11
7	السيلية	11	21	24	5	2	3	10	3	11
8	الكورة	10	8	21	6	2	2	10	13	8
9	قطر	10	5	27	10	4	1	10	17	7
10	أرمصلا	10	8	28	9	2	2	10	10	6

الغرافة والسد فوق قمة دوري الأمل.. ولخويا تراجع للوصافة

كلها حظوظ المنافسة على اللقب مع تفوق للفرافة في السيلية ثم لخويا من بعدهم. وإذا كان من رابع أكبر في الجولتين الأخيرتين فليس غير الفرافة الذي تتقدم بخطى ثابتة وراسخة نحو القمة مؤكداً أنه المنافس الجوز على اللقب بعد أن كان مبتعداً عن القمة، وجاء تقدم الفرافة بفضل الانتصارات الكبيرتين المتتاليتين الأخيرتين على أرمصلا 7 - 1 ثم على السيلية 5 - 1.

أما أبرز الخاسرين فليس غير الكورة الذي تعرض لخسارة ست نقاط في الجولتين الأخيرتين بخسارته بالمحولة الخامسة من العربي بهدف لهذين، ثم بخسارته الثانية بالمحولة العاشرة الأخيرة من العربي بهذين للثلاث.

يمكن لنا القول أن ما سبق بعاليه يمثل أبرز أحداث دوري الأمل الذي منافساته تشهد تنافساً كبيراً على الصدارة، بل هو أقوى دوريات الفئات السنية في التنافس على قمة الترتيب ولقب الدوري خصوصاً في ظل دخول المنافسات إلى لعبة الكراسي الموسيقية مع تبادل مراكز الصدارة بين الفرق، ذلك أن الجولة قبل الأخيرة كانت الصدارة قد دأبت خلالها للسد لخويا الذي تقدم بفارق نقطة عن منافسيه الفرافة والسد عقب فوزهم بالمهم والمثير بهذين لهزم في قمة الجولة على السد الذي فقد الصدارة بينما لمصلحة الماكز لخويا نقطة فقط، ووفقاً لمعطيات الأرقام والحصائيات الذي تقدم عليه بفارق الأهداف عقب تحقيقه لانتصار

ثمة أبرز الفرق في المركز الرابع بفارق أربع نقاط عن شريكي الصدارة وثلاث نقاط عن لخويا الثالث فيما الكورة تهقر للمركز الخامس وأصبح الفارق بينه وثلاث الصدارة خمس نقاط، وعن الثالث 4 نقاط والرابع نقطة فقط، ووفقاً لمعطيات الأرقام والحصائيات يبدو الصراع محتملاً بين الخمسة فرق التي تملك



العربي قريب من المنافسة والكورة ليس بعيداً عنها..

كلماتهم

فوز مستحق

« حققنا فوزاً مستحقاً على حساب فريق كبير بدرك قيمته جيداً، ولذا كنا نعرف أن المواجهة بن تكون سهلة في ظل قوة المنافس الذي تمر بمرحلة مميزة للعانة لم تظهر في الشوط الأول بالشكل المطلوب، ولكننا أعدنا ترتيب التور في بين شوطي اللقاء وظهير اللاعبين، زحاً عاليه مما زاد القوة في الشوط الثاني وكل ذلك أدى إلى اختلاف شكل الفريق الذي ظهر أكثر قوة في الشوط الثاني، ونجح في تسجيل هدفين حقق بهما فوزاً مستحقاً وبشكل هادئ وأدق وهو الهدف للمربع الذهبي، ويستحقون في الوقت من هذا الهدف.

بيدرو كاسينيلي
مدرب الغرافة

49 معياراً

إن المشاركة العمادية في دوري أبطال آسيا تحتاج إلى تطبيق 49 معياراً لكل ناد وهذه المعايير صعبة لتطبيق في الوقت لراهن بالنسبة لواقع أدينتنا ولذلك يبدو من الصعب إحداث إلى دوري أبطال آسيا ما بالنسبة للشتراطات الأساسية لجمعية المساهمات وخاصة بالمعايير 19 ما أغلب أدينتنا تتواءم لديها هذه المعيار وهي قادرة على تطبيقها والمعايير 49 تتطلب توظيف كادر متكامل من مقيدين وموحيين وجهاز مالي ومحفصين داربين وماليين

شبيب الحوسني
المدير التنفيذي لرابطة دوري المحترفين العماني

القرار الفضيحة

« إن أقله رانيري غير مقبولة، بها مضيعة، وأمر غير مقبول، وكان يجب تهنيته. أنه من أوجد الانسحاب من الفريق وفي غرف تعديل الملابس والذي جعل من الممكن المور بالبطولة الليكبرية على حساب مانشستر سيتي ومشتسر رويديد ونشسي إذا كان يدركم القبل من الكرامة، فيجب أن تنقلوا ذلك حتى الهبوط من دون المس به، عطفاً على ما قدمه من عطاء انعكس إيجاباً على روح الفريق أمراً وجماعاً

لوتشانو سباليتي
مدرب روما

الجهود تتواصل لتنظيم بطولة «تمبه» لكرة القدم

شراكة جديدة بين Ooredoo ومؤسسة أسباير زون

أعلنت مؤسسة أسباير زون بالتعاون مع شركة Ooredoo عن تدشين فعالية جديدة ضمن أنشطتها المتواصلة طوال العام والتي تهدف إلى بناء المجتمع من عشاق كرة القدم تحت اسم «بطولة Ooredoo تمبه» ومن المقرر أن تنطلق فعاليات البطولة المخصصة للرجال فوق 18 عاماً من 6 إلى 11 مارس المقبل بمشاركة 32 فريقاً لنقل عيون على ثماني مجموعة ألعاب وذلك على الملاعب الخماسية الجديدة المضافة على شارع الوهب في منطقة أسباير زون.



تعد بطولة Ooredoo تمبه من أبرز الفعاليات التي تنظمها مؤسسة أسباير زون بالتعاون مع شركة Ooredoo، والتي تهدف إلى بناء المجتمع من عشاق كرة القدم تحت اسم «بطولة Ooredoo تمبه» ومن المقرر أن تنطلق فعاليات البطولة المخصصة للرجال فوق 18 عاماً من 6 إلى 11 مارس المقبل بمشاركة 32 فريقاً لنقل عيون على ثماني مجموعة ألعاب وذلك على الملاعب الخماسية الجديدة المضافة على شارع الوهب في منطقة أسباير زون.



الأميرة سلطان الكواري



ناصر عبدالله الهاجري

تعد بطولة Ooredoo تمبه من أبرز الفعاليات التي تنظمها مؤسسة أسباير زون بالتعاون مع شركة Ooredoo، والتي تهدف إلى بناء المجتمع من عشاق كرة القدم تحت اسم «بطولة Ooredoo تمبه» ومن المقرر أن تنطلق فعاليات البطولة المخصصة للرجال فوق 18 عاماً من 6 إلى 11 مارس المقبل بمشاركة 32 فريقاً لنقل عيون على ثماني مجموعة ألعاب وذلك على الملاعب الخماسية الجديدة المضافة على شارع الوهب في منطقة أسباير زون.

تدشين بطولة أسباير زون الخماسية الجديدة

تعد بطولة Ooredoo تمبه من أبرز الفعاليات التي تنظمها مؤسسة أسباير زون بالتعاون مع شركة Ooredoo، والتي تهدف إلى بناء المجتمع من عشاق كرة القدم تحت اسم «بطولة Ooredoo تمبه» ومن المقرر أن تنطلق فعاليات البطولة المخصصة للرجال فوق 18 عاماً من 6 إلى 11 مارس المقبل بمشاركة 32 فريقاً لنقل عيون على ثماني مجموعة ألعاب وذلك على الملاعب الخماسية الجديدة المضافة على شارع الوهب في منطقة أسباير زون.

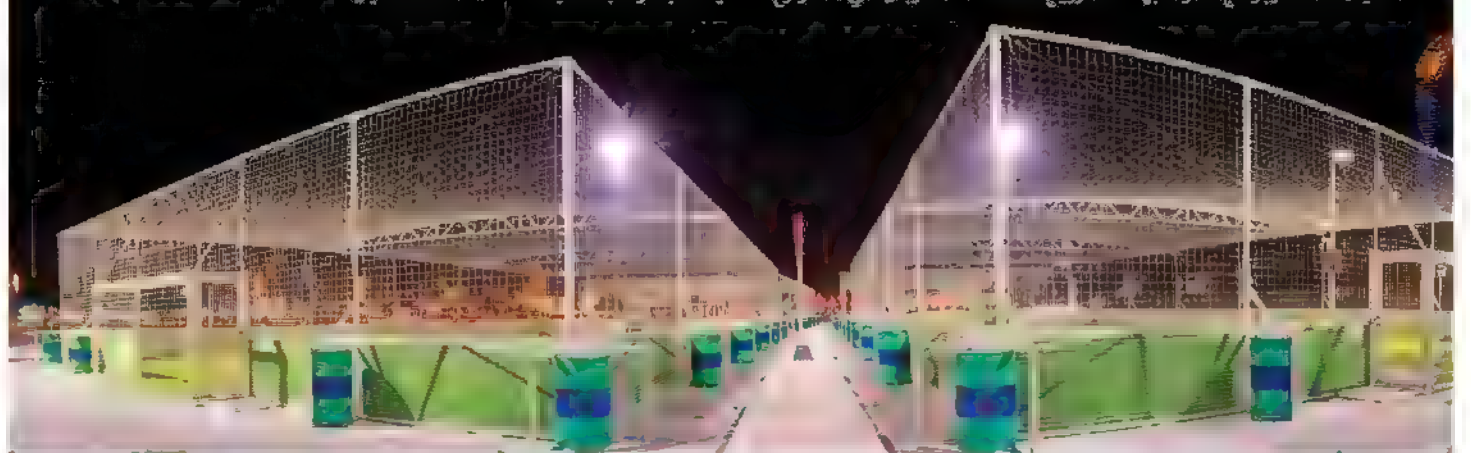
تعد بطولة Ooredoo تمبه من أبرز الفعاليات التي تنظمها مؤسسة أسباير زون بالتعاون مع شركة Ooredoo، والتي تهدف إلى بناء المجتمع من عشاق كرة القدم تحت اسم «بطولة Ooredoo تمبه» ومن المقرر أن تنطلق فعاليات البطولة المخصصة للرجال فوق 18 عاماً من 6 إلى 11 مارس المقبل بمشاركة 32 فريقاً لنقل عيون على ثماني مجموعة ألعاب وذلك على الملاعب الخماسية الجديدة المضافة على شارع الوهب في منطقة أسباير زون.

طاقات تنظيمية

تعد بطولة Ooredoo تمبه من أبرز الفعاليات التي تنظمها مؤسسة أسباير زون بالتعاون مع شركة Ooredoo، والتي تهدف إلى بناء المجتمع من عشاق كرة القدم تحت اسم «بطولة Ooredoo تمبه» ومن المقرر أن تنطلق فعاليات البطولة المخصصة للرجال فوق 18 عاماً من 6 إلى 11 مارس المقبل بمشاركة 32 فريقاً لنقل عيون على ثماني مجموعة ألعاب وذلك على الملاعب الخماسية الجديدة المضافة على شارع الوهب في منطقة أسباير زون.

تشجيع على المشاركة

تعد بطولة Ooredoo تمبه من أبرز الفعاليات التي تنظمها مؤسسة أسباير زون بالتعاون مع شركة Ooredoo، والتي تهدف إلى بناء المجتمع من عشاق كرة القدم تحت اسم «بطولة Ooredoo تمبه» ومن المقرر أن تنطلق فعاليات البطولة المخصصة للرجال فوق 18 عاماً من 6 إلى 11 مارس المقبل بمشاركة 32 فريقاً لنقل عيون على ثماني مجموعة ألعاب وذلك على الملاعب الخماسية الجديدة المضافة على شارع الوهب في منطقة أسباير زون.





مهرجان وسيف ورعاية كريمة



طائرة الريان
والجيش
تتألقان عربياً



اللاعبات
التيمنست لرياضة
الجمهورية الجزائرية



نسخة
ممتازة
من بطولة
قطر للطاولة



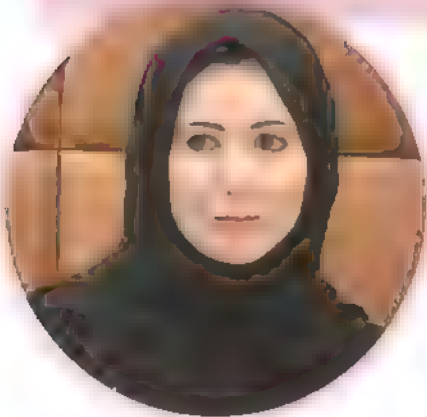
لأفخر
العسكرية
بالحدا
تتميمنا على
العقول



بمشاركة «500» رياضية في 13 لعبة..

اكتمال كافة الترتيبات لاستضافة دورة الألعاب الخليجية في قطر

لجنة رياضة المرأة القطرية
Qatar Women's Sport Committee



يوجد أي اتجاه لتأجيل منافسات الدورة وأن المشاركة فيها ستكون كبيرة بحضور عدد كبير من المشاركات من الدول الخليجية. وأكدت لولوة المري رئيسة لجنة رياضة المرأة القطرية، أنه في هذا العام كان كل تركيز مجلس إدارة لجنة رياضة المرأة القطرية، ينصب تجاه تنظيم دورة الألعاب الخليجية التي تقام للمرة الأولى في الدوحة، وتحتاج لعمل كبير من أجل إنجازها، وبعد انتهاء هذه الدورة ستقوم اللجنة بوضع خطة عمل متكاملة للسنوات المقبلة، حيث إن اللجنة ستعمل في الفترة المقبلة على تكوين منتخبات قوية في الفئات السنية لتكوين قاعدة كبيرة في جميع الرياضات النسائية التي تشرف عليها اللجنة.

وقالت المري: إن الرياضة النسائية في قطر تشهد اقبالاً كبيراً من أجل المشاركة

هي شريك أساسي مع اللجنة المنظمة، وسيقوم كل اتحاد بالإشراف على اللعبة التي تخصه في جميع النواحي الفنية والإدارية تحت إشراف اللجنة الأولمبية القطرية واللجنة المنظمة للعبة للبطولة.

وشددت رئيسة لجنة رياضة المرأة القطرية على أن مشاركة المنتخبات القطرية في البطولة ستكون من أجل الحصول على المراكز الأولى، واللجنة عملت على توفير الإعداد المناسب لها بتوفير المعسكرات الخارجية، حيث أقام منتخب الطاولة معسكره في سلوفينيا، ومنتخب اليد في سلوفاكيا ومنتخب السلة أقام معسكرها داخلياً لظروف الدراسة لعناصر المنتخب. كما وفرت اللجنة مباريات ومشاركات دولية لمنتخب المصارعة، وتقدمت بالدعوة لكل المجتمع القطري لحضور منافسات البطولة التي ستكون أبواب الملعب فيها مفتوحة للجماهير من الجنسين، حتى تكون هناك مساندة كبيرة للالعابات المنتخبات القطرية التي نطمح في أن تحقق النتائج التي تمكنها من الفوز بالميداليات الذهبية، وأضافت المري أنه لا

فيها 500 لاعبة في 13 لعبة هي: كرة السلة، وكرة اليد، وكرة الطاولة، والشطرنج، والفروسية (الفردية والتحمل)، والرمية، وألعاب القوى، وألعاب القوى لذوي الاحتياجات الخاصة، والمصارعة، والبولينج، والتنس الأرضي، والتايكواندو، والكرة الطائرة. وأشارت إلى أن منافسات الدورة ستقام على عدد من الملاعب في الدولة هي: قبة أسباير، ونادي السيدات بمنطقة أسباير زون، واتحاد الفروسية، وحلبة لوسيل للرمية، ونادي قطر، ومركز قطر الدولي للبولينج، بجانب الاتحاد القطري للشطرنج. وأكدت أن اللجنة المنظمة للدورة منذ تكوينها في حالة اجتماعات يومية للكثير من شهرين، وذلك من أجل الإعداد الجيد لهذه الدورة الاستثنائية التي تقام للمرة الأولى في قطر، والتي تضم لأول مرة في تاريخها 13 لعبة.

وأضافت أن الاتحادات القطرية

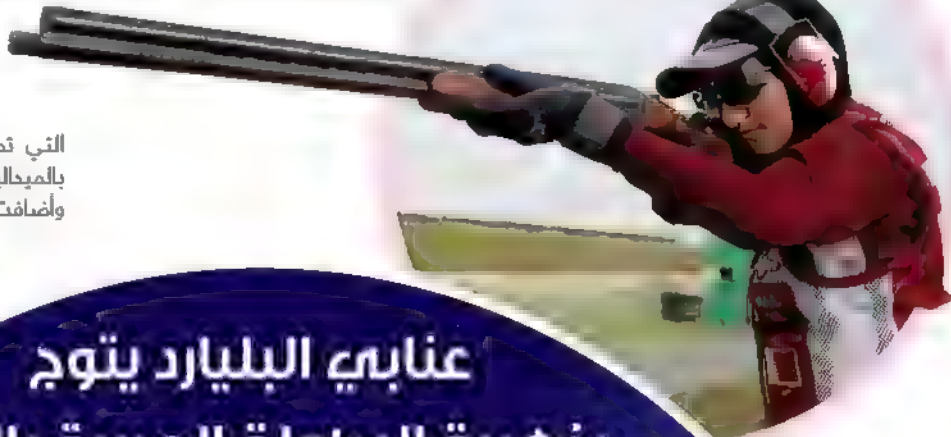
أكدت السيدة لولوة المري رئيسة لجنة رياضة المرأة القطرية أن اللجنة أكملت كل ترتيباتها لاستضافة الدورة الخامسة لرياضة المرأة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي التي ستقام في الدوحة خلال الفترة من السابع وحتى السابع عشر من شهر مارس القادم.

وقالت السيدة لولوة المري في تصريح خاص لوكالة الأنباء القطرية «قنا» إن البطولة تقام تحت رعاية سعادة الشخبة هند بنت حمد آل ثاني نائب رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لمؤسسة قطر للتربية والعلوم وتنمية المجتمع، وتشارك في البطولة خمس دول خليجية عدا الكويت، ويتوقع أن تشارك

والانضمام للمنتخبات القطرية، لذا نحتاج لمزيد من الصالات والملاعب حتى نلبي الطلبات التي تقدم إلينا من أجل الانضمام للمنتخبات السنية في جميع فئاتها. وتابعت: إن اللجنة تقيم العديد من الدورات النهائية في مجال التحكيم والتدريب قبل كل البطولات التي تقام في قطر محلية أو خارجية، وذلك بالتعاون مع الاتحادات القطرية في كل الألعاب وبإشراف محاضرين دوليين. وأبدت رضاها عن تقبل المجتمع القطري لرياضة السيدات والدليل على ذلك أن أعداد اللعابات في تزايد في كل عام وذلك بفضل الوعي الكبير الذي يسود المجتمع القطري بضرورة ممارسة السيدات الرياضة.



كبرى للالعابات المنتخبات القطرية التي نطمح في أن تحقق النتائج التي تمكنها من الفوز بالميداليات الذهبية، وأضافت المري أنه لا



عنايبه البليارد يتوج بذهبية البطولة العربية بالأردن

توج عنايبه البليارد بذهبية البطولة العربية للأردن، وذلك على يد اللاعب الأردني محمد علي عليم، الذي حقق الفوز في المباراة النهائية ضد اللاعب السوري محمد علي عليم. وقد شارك في البطولة 12 لاعباً من مختلف الدول العربية، وشاركوا في 12 مباراة. وقد تم تنظيم البطولة في الأردن، وشارك فيها لاعبات من مختلف الدول العربية. وقد تم تنظيم البطولة في الأردن، وشارك فيها لاعبات من مختلف الدول العربية. وقد تم تنظيم البطولة في الأردن، وشارك فيها لاعبات من مختلف الدول العربية.

وقد شارك في البطولة 12 لاعباً من مختلف الدول العربية، وشاركوا في 12 مباراة. وقد تم تنظيم البطولة في الأردن، وشارك فيها لاعبات من مختلف الدول العربية. وقد تم تنظيم البطولة في الأردن، وشارك فيها لاعبات من مختلف الدول العربية. وقد تم تنظيم البطولة في الأردن، وشارك فيها لاعبات من مختلف الدول العربية.



الغرافة يهزم الريان ويتصدر دوري السلة مؤقتا



وأشار إلى أن سباقات هذا العام تشمل إقامة معاليات مصاحبة لمهرجان للعائلات ومعرض صور قديمة ومنطقة ألعاب خلفية للعائلات ومنطقة جلوس للضيوف من خلال جلسة حديثة، وتوفر أعلى مستويات الضيافة، ولدينا سباق للأبطال من سن 7 سنوات إلى 13 سنة لتشجيع الأطفال على المنافسة والروح الرياضية خلال أيام المهرجان.

وأكد أن سباق هذا العام يشهد وجودا جيدا للحياة القطريين في اليوم الثاني يبلغ عددهم 12 خيالا قطريا منهم العارستان، مريم السبيعي وحديقة عبدالواحد.

ومن جانبه، قال السيد محمد عبدالكريم العمادي المدير التنفيذي لمجموعة العمادي للمشاريع: للسنة الثامنة على التوالي نتواجد مع نادي السباق والمروحية في هذا الحدث الكبير، ونحن سعداء برعايتنا لواحد من أكبر السباقات المحلية، حيث إن الدعم الذي نقدمه يعتبر متواصلا إذا ما تمت مقارنته بحجم الإنجازات التي ظل يحققها نادي السباق والمروحية

مشاركة مميزة لأفضل الجياد العالمية

في مهرجان سمو الأمير المفدى..



« أكد السيد ناصر شريدة الكعبي مدير نادي السباق والمروحية أن مهرجان حضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير البلاد المفدى، للحل العربية الأصيلة الذي أقيم بالنادي كان متميزا في كل شيء وشهد مشاركة من أفضل الجياد على مستوى العالم.

وقال الكعبي إن سباقات المهرجان هذا العام ستشهد منافسة قوية بين أفضل الجياد على مستوى العالم، وذلك في ظل وجود أفضل المدربين والخيالة من دول أمريكا ومربسا والمانيا وبريطانيا والدروج بجانب المشاركات المتميزة من دول الخليج.

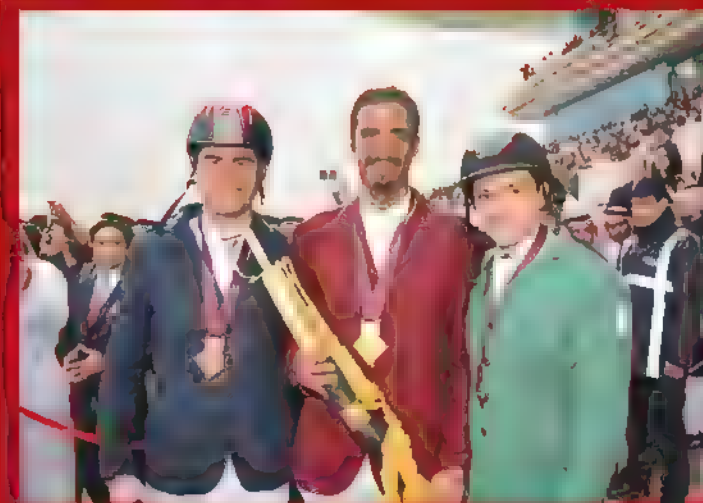
ووجه مدير نادي السباق والمروحية "الشكر للعمادي للمشاريع على تواصل رعايتها للعائلات النادرة وحصة الكبرى منها"، مضيفا أن النادي يحرص بالشركات الوطنية التي تقوم برعاية أنشطة النادي المحلية والخرجة، موصحا أن العمادي للمشاريع واحدة من هذه الشركات التي ينعكس

مدى رعايتها على تطور السباقات في قطر وخارجها، حيث يرفع أيضا العمادي إحدى حوافز أن نأدى استحقاق نصمغ إلى أن تصل لمستوى أفضل في تنظيم السباقات يفوق السباقات التي تبظم في الخارج، مشيدا بالرعاة من الشركات الوطنية ومؤكدا أن الرعاية هم من يدعمون النادي ويساهمون في النجاح

الريان والجيش يواصلان نجاحاتهما في طائرة العرب



1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 26



في عام 1965، قام الملك فيصل بن عبد العزيز آل سعود، رحمه الله، بتأسيس جامعة الملك فيصل في مدينة الجبيل، وهي واحدة من الجامعات الحديثة في المملكة العربية السعودية. وقد تم افتتاح الجامعة في عام 1965، وهي واحدة من الجامعات الحديثة في المملكة العربية السعودية.



الشيخ علي بن خالد: انتظرت ست سنوات للعودة للفوز بالسيف

[illegible]

حضور جماہیریے کیلئے

تفاعلت الجماهير التي حضرت سباقات اليوم الختامي لمهرجان صاحب السمو أمير البلاد المفدى مع جميع الأشواط خاصة الأشواط السادس والسابع والثامن الختامي، مما أضفى على لسباقات إثارة وممتعة كبيرة خاصة في أمتار الجسد اللحية التي تحسم بطول الشوط إلى من للجياذ المشاركة

«مواتر» يشارك

بالسيارات الكلاسيكية

مركز موانئ يشار إلى ما يهريان صاحب السمو أمير البلاد المفدى بعرض بعض المسارات التلاسيكية التي تعود موجدتها للقرن الماضي، ويتواجد موانئ ناظر من سارة من فئت وطرازات متعددة، وتلقى السيارات المرحضة اعباء الحضور من التلخاف والاحماهير، وهذه ليست المرة الأولى التي يواجد فيها مركز موانئ الذي يتزاسه سائر مدن مسقط العتيبة من أي من المعاليل الناصلة لـ هو دائم المشاركة في كل المعاليل بشكل رائع.

منطقة خاصة للأطفال

مطبعة الاتصال لدى حصصه، نادي التسيير
والمرورية للصغار الذين يأتون بصحبة أسرهم
ودوهم يشهد أرحاماً من هؤلاء الدراما للصغار
ليأهلوا ويلعبوا وسط قرية عازمة، مع متعة مشاهدة
العائلات الخري التي تشوق إليها أطفالنا وذائق
نفسنا، فبعد ذلك سافرت على لغيرهم الصغار،
لأبى بعض الصغار خذوا الهدايا المخصصة
بالعمل والاحتفال.

تغطية إعلامية غير

مسبوقة

يشهد مهرجان سيف صاحب السمو أمير البلاد
المعتمد منذ بدايته في اليوم الأول عطية
إعلامية غير مسبوقة، خاصة أن هناك
مشاركات من أمريكا وبعض الدول
الاوربية لتي حرصت على التواجد في
أعلى مهرجانات الموسم والجميع
بحسب الأمل بتحقيق الفوز

بالدوام، ليؤكد أن هناك شيئاً آخر هو القانون باعتباره أن الناس بالنسبة العالي بعد أن تأتي دائرة حصول علاج إضافة إلى الحائز الحالية الخضرة، ومن هنا تأتي الصداقة الإنسانية العالمية.

الشروط الخامس

وحصل الحصان الأحمر (الترشيد)
 ملكة خليفة شيعيل الكواري على لقب
 شلمك خضرة صاحب لسمو أمير البلاد
 المهدي، شخيل المهجنة الصبيلة، بعد
 هزوه بالمركز الأول في مشطو الخامس
 القمار على مسافة 2000 متر، وحقق
 رمزا قدره 2R0228 دقيقة بقيادة الجبال
 رينشور، مولين وإشراف محمد
 داسم العرالي، ودل في لمرکز الثاني
 (أوتوفت فرساي) ملك خالد راشد
 عامر الخشاشي المهدي، وفي المركز
 الثالث (قلاع ورو) ملك مريم بنت شيعيل
 خيفة الكواري.

المركز الثالث (شعب)

الشرط الثالث

وأخيراً الحصول، للخمير (إلا داب رايند) ملك مبرط إنجاز، لقب كأس دندن للسيرة للتحليل المهنجة للصيغة، لدرجة 1، بعد فوزه بالمركز الأول في الشروط الثالث المأمور على مساهمة 12000 متر، وحق ضمها فوزه 904 و904 بقيادة الحبال هاري ننتلي وإشراف المردب حاسم مجمع عراني، وذل في المركز الثاني (بنات دريتيني) ملك مبرط إنجاز، وفي المركز الثالث (حاسبان، درينس)، يستعمل، لاوتش.

الشروط الرابع

ومار المهر الأحمر (مستتر سكارامانجا) ملك

عبدالرحمن المنصور: فوز مهم للشكائنة
في يوم كبير للغرسة

بمساعدة غامرة تحدث مع
استشارته عن القوى القلبي و
ختم مهرجان سمو اللعير الحنو
القطرية بشكل عام واعتقد ان
مقل التوامين لتيتمكن فصلها عن
المتنام الكبير وحرص سمو

استعملهم بالانقياد الى ما كانوا عليه من عبادة الاصنام
دائما على موعد مع استسلام هذا
والانقياد المتصور هو ان العالم

سمو الأمير يرعى مهرجان سموه للفروسية



بفضل خبرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير البلاد الأمفي، فتمثل برعاية الخيرية، السباق الثالث والاربعين للكلب الحرة الاصلية المقامة على جوار ولسيف سموه في مضمار نادي السباق والعروسية بالرياض، حضر السباق وسعادة اللواء الركن عبدالرحمن الصادق المهدي مساعد رئيس الجمهورية، والسودان الشريفية، وصاحب السمو الملكي الامير عبدالعزيز بن احمد بن عبدالعزيز آل سعود، من المملكة العربية السعودية، والسفيرة

لمعدي للحمّل العربية الأصلية (الملكة النوري)
(النتاج انثلاثي) (دراعية هتال أي أندي قطر)
عمر 4 سنوات مما عوق 16 جوداً والجائزة
مليون دولار.

وخطف الحصان الأنحمر (شوندي) ملك السيد
ماهر دراهمي لطيف اللحم لقب جائزة حصرة
صاحب السمو أمير البلاد الفضلي للحمّل
لمعده الأصلية الملكة الأولى بعد أن حل

المفدى للتحليل العربية النصيلة، بعد موهر
بالمركز الأول في لشوط السادس المقام
على مسافة 1850 مترا، وحقق زمتا قدره
37:04 دقيقة بقيادة الخيل حراد أمراش
وأشراف لمدرت هادي الزمراني وولد مي
المركز الثاني (ملك) ملك خليفة شعيل
الكواري، وفي المركز الثالث (عنينج) ملك أبناء
الكومون عبد الله للمدر العلية

الشروط الأول

(تقريباً ٢٤٠٠ متر مربع) من الحبوب والحبوب
 دويحة بجياده الحبال الأروى سنا وإشتراف
 للحرب عبدالله كويتي... ولد في المركز
 الثاني (نور الهوى) ملك مزرعة الوسمية وهي
 المركز الثالث (محمند) ملك سمو الشيخ
 محمد بن خليفة آل ثاني.
 ومع المهر اللزرق (أي
 في أسن مصر) ملك
 اندرياس، ملكه لقب
 السيف المصري لحضرة

وشهد لبطوط الأول من اتساق مور العريس
الزفاف (سراة) ملك أبناء محمد كطما إبراهيم
محمد الألبصري وحقق معنا قدره 20,08,96
دمية بمائة الدجال إلى مورو وانفص المحدث
الملك قبيسي في التتبع المخصص للجل
المهجنة اللصيلة (التتبع محلي) على كأس
الريان ومسانده 2000 مـر . وحل في المركز
الثاني (عصاف) ملك علي فخان محمد آل
شبان السويدي، وهي المركز الثالث (الخارث)
شبان منعل علي محمد العطيه

المصري للسيد خليفة بن محمد بن خليفة العطية
مالك الجواد (إي حي أس مناص) والمائر
بالمركب اللو. م. الشخص السادس

وقدم سموه أيضا بتوجيه الفائزين بالمراكز الأولى في الجائزة الكبرى لعمير الدواجر التي أقيمت ضمن مهرجان سيف سموه، وهم: سعادة الشيخ علي بن خالد آل ثاني الفائز بالمركز الأول ، والسيد عبدالله الشريبي الفائز بالمركز الثاني، وثالث ديمرسوي الفائز بالمركز الثالث.

كما دوح سموه الفائزين بالمراكز الأولى في سباق (السباق) حيث قرع بالمركز الأول عبدالله مبارك المعاضيد على الحواد (العريق)، ومحمد عبدالله جمعة الامار بالمركز الثاني على الحواد (ميجم)، وراشد علي المري الفائز بالمركز الثالث على الحواد (امال)، ومحمد عبدالله

نزار عصب

كما حضر السباق سمو الشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني، وسعادته الشيخ دهم بن خليفة آل ثاني، وسعادة السيد محمد بن مبارك الخليفي رئيس مجلس الشورى، وعدد من أصحاب السعادة الشيخوخة ولوزراء ورؤساء لبعثات الدبلوماسية وملوك الحيل وجمهور من محبي رياضة سباق الحيل.

وبعد انتهاء ليلتي قام سمو الأمير المعدي،
باحتفال السيف الذهبي إلى سعادة الشيخ
جميعه بن محمد بن خليفة آل ثاني مالك الحواد
(إبراهيم) الماكن بالشوطين الناصر (الرئيسي)
كما قام سموه بتسليم جائزة الشوطين السابع
للسيد ماهر نراهيم لطف الله مالك الحواد
(شون).



بعد أن نال الفضية في فعالية السكيت..

ناصر العطية: بعد إخفاقه ريو صممت على العودة

لوح رامى المنتخب القطري ناصر صالح العطية بالميدالية الفضية لمسابقة سكيت رجال، في ختام بطولة قطر المفتوحة للرماية الشوزن 2017، التي انطلقت يوم الأربعاء الماضي على ميادين لوسيل للرماية بمشاركة 294 راميا ورامية من 32 دولة يقامسون بقوة عبر المسابقات المختلفة في جميع الفئات والتي نظمها الاتحاد القطري للرماية والفوس والسهم برئاسة السيد علي محمد آل الشيخ الكواري.



المنظمة العليا للبطولة، إن الخطأ لم يخالف ناصر العطية خلال مشاركته في الأولمبياد لكنه تألق اليوم من جديد وحقق ميدالية فضية في البطولة. ومن جانبه، أعرب ناصر العطية عن سعادته بالتتويج بالمركز الثاني والميدالية الفضية لمسابقة سكيت في ختام بطولة قطر المفتوحة للرماية الشوزن. وقال العطية عقب تتويجه: بعد إخفاقي في أولمبياد ريو 2016 بالبرازيل عقدت العزم على أن أبذل كل ما في وسعي لتتويج الرماية القطرية خاصة في أولمبياد طوكيو 2020، وتحصلت على المركز الثاني، وأنا راض عن هذه النتيجة والمستوى الذي قدمته في بداية الموسم.

وأشار العطية إلى أن منافسات اليوم كانت قوية ومثيرة، حيث دخل نهائيات مسابقة اليوم في المركز السادس وتمكن من الظفر بالمركز الثاني بعد مولده قوة مع الفرنسي انتوني تيراس صاحب المركز الثاني في أولمبياد ريو 2016 بالبرازيل، مبينا أن مشاركته في البطولة كانت بمثابة الإعداد للمشاركة في بطولة العالم للرماية بالهند.

وفي ختام تصريحه، توجه العطية بالشكر للاتحاد القطري للرماية والفوس والسهم برئاسة السيد علي محمد الكواري وإلى جميع أعضاء، ولحكام البطولة، مشيدا بلحاح البطولة على كافة المقاييس.



أكد ماجد أحمد النعيمي أن منافسات اليوم لمسابقة سكيت في ختام البطولة كانت قوية جدا ومثيرة، مبينا أن الرامي ناصر صالح العطية تبارى مع راميا عالميين وأحدهم في الألعاب الأولمبية ريو بالبرازيل. وأشار النعيمي إلى أن الرامي القطري العطية كان قريبا جدا من تحقيق المركز الأول لكن بعد منافسة قوية وعثيرة فاز بالمركز الثاني ويستمر إنجازا في حد ذاته متمنيا أن ينسج شباب وشابات الرماية على منوال العطية في إنجازاته. وقال نائب رئيس اللجنة

القطري للرماية والفوس والسهم نائب رئيس اللجنة المنظمة العليا للبطولة، أن راميا عنابي شارك في البطولة العربية وبطولة الخليج حققوا إنجازا هاما بعد تتويجهم بـ 7 ميداليات ملونة للفرد والفرق. وقال النعيمي، في تصريح لوكالة الأنباء القطرية (قنا): إن هذه التتويجات التي تحققت في بداية الموسم ومع مجلس إدارة جديد تعتبر بادرة طيبة وتبشر بكل خير للاتحاد، مشيرا إلى أن الدعم المعنوي والمادي للراميا حفزهم على التألق وتحقيق إنجازات مشرفة للرماية القطرية.

وأضاف أمين السر العام: اعتقد أن بطولة قطر المفتوحة للرماية الشوزن والتي تشهد مشاركة العديد من الأبطال من كافة أنحاء العالم مثلت مناسبة طيبة لتكريم راميتنا أمام الحاضرين لتثبت لهم أننا ندعم رياضيتنا المتألقين.

وعن بطولة قطر المفتوحة للرماية الشوزن 2017.

« جاءت منافسات مسابقة سكيت رجال وشباب قوية ومثيرة، وشهدت مشاركة أبطال عالميين وأولمبيين من مختلف دول العالم. ففي منافسات الرجال فاز القطري ناصر صالح العطية بالمركز الثاني بعد منافسة قوية جدا، حيث دخل النهائي في المركز السادس وتمكن من الفوز بالمركز الثاني بعد صراع قوي مع الفرنسي انتوني تيراس الذي حل بالمركز الأول وتوج بالميدالية الذهبية، في حين كان المركز الثالث والميدالية البرونزية من نصيب الروسي أنتون استكوف. وفي مسابقة سكيت شباب، فاز البريطاني جاك تير كولوك بالمركز الأول وتوج بالميدالية الذهبية، متقدما على الكازاخستاني ادورد يشنكو صاحب المركز الثاني والمتوج بالميدالية الفضية، في حين حل بالمركز الثالث الكازاخستاني ديفيد بشيفالوف وتوج بالميدالية البرونزية.

عنايب الرجال

مثل عنايب الرجال في هذه المسابقة كل من الرماة: ناصر العطية، وعبدالعزیز العطية، وسعيد أبوشارب، وحمد المنعش، وحسن المناعي، ومسعود صالح، وخالد المهدي، وعلي الكواري، وراشد الهاجري، والشيخ محمد بن سلمان آل ثاني، والشيخ خليفة بن عويضة آل ثاني.

في حين مثل عنايب الشباب في المسابقة كل من الرماة: تركي المري، وفهد الزريع، ومحمد الخليفي، وعبدالله رشدان، وعلي خالد العطية، ومحمد الكبسي.

والميدالية هي الثانية التي يحققها راميا المنتخب القطري في البطولة، بعد تتويج حمد المري بالميدالية الفضية لمسابقة دبل تراب بعد صراع قوي مع راميا المنتخب الإيطالي، حيث حل بالمركز الأول السندرو شيبانيز وفاز بالميدالية الذهبية. وكان المركز الثالث من نصيب مولطنه ماركو إيلوسنتي وفاز بالبرونزية، وشارك في منافسات المسابقة 92 راميا من 15 دولة، هي: قطر والإمارات وعمان والكويت وإيطاليا وإنجلترا والنمسا وقبرص وروسيا والمغرب وفنلندا وأستراليا وسلوفاكيا وبولندا وإيطاليا.

كما شهد اليوم الختام لبطولة قطر المفتوحة للرماية الشوزن تكريم أبطال عنايب الرماية المتوجين بميداليات ملونة خلال مشاركتهم الأخيرة بالبطولة العربية بالكويت وبطولة الخليج بالكويت أيضا. وأكد ماجد أحمد النعيمي أمين السر العام للاتحاد





مشاركة واسعة في النسخة الـ 21

نسخة مميزة من بطولة قطر الدولية لكرة الطاولة

عليها دليل لمهدي رئيس الاتحاد في تنصم مثل هذه البطولات وهو إعداد الكوادر البدنية القطرية بأعلى مستوى. وقال الزراع، في تصريح له: النسخة الحادية استثنائية، خاصة أنها تشهد حضور اللاعبين المصممين الأوائل على مستوى العالم، ولعل المشاركة لكثرة في تصفيات الدور التأهيلي على مستوى الرجال ولسيدات، تؤكد حجم الاقبال على المشاركة وقوة البطولة ومدى الفائدة التي يحققها اللاعبون من المشاركة في مثل هذه البطولة، كما يتوحد المصممون الأوائل جميع وهو أمر يريده من قوة المنافسة.

نسخة استثنائية

وكن السيد خليل المهدي رئيس الاتحاد القطري لنائب الدول لرئيس الاتحاد الدولي والتسوي لكره الطاولة مد عمه مؤمرا صحفيا للكشف عن تفاصيل ليصولة وقال المهدي إن تصنيف الاتحاد الدولي لكره الطاولة لبطولة قطر الدولية كإحدى جولات المحترفين ضمن فئة التلاتينيوم من بين 15 حولة، وتكون قصر هي أور دولة تبدأ فيها للمنافسات ثم بعضها للمباراة وأسبانيا والنمسا والصين واليابان، بينما حريت كوريا والسويد وكافة الدور الأخرى بعد تنافس شديد، بعد تحدا كبيرا للمدرب مطر استطيعه في ستنصافة الأحداث الرياضية الكبرى.

وحول تصنيف بطولة قطر كمناسبة دولية أشار المهدي إلى أن معاير كثيرة دأبه من الحواكر المالية والتنظيم والصالة والمدق والتقرير النهائي سواء من مدير المنافسات أو لجنة اللاعبين، مكل شيء يدخل في هذا التصنيف حتى النقل لتلغريوني ومن خلال النقاط التي تحصل عليها الدولة المستضيفة أصبحت بطوله مطر من ضمن أفضل لبطولات على مستوى لعالم.

ولمت إلى أن بطولتي الصين وأستراليا تتفوقان في مجموع الحواكر المالية، حيث إن حواكر بطوله أستراليا 380 ألف دولار، بينما بطولة الصين 300 ألف دولار ولكن على الجانب الآخر تتفوق قطر بالعديد من الحواكر الأخرى مثل المنشآت، حيث إن صاله انعطيه التي تستضيف المنافسات دنت تيهرا الجميع، وأيضا حرص على أن تكون الإقامة ممتدة للاعبين وكل الأمور على مايرام.

وأصم ن مشاركة المنتخبات العربية في البطولة حدة، حيث تشارك كل من: مصر وليدان ومصر وسوريا والسودان ولأردن والعراق، وهذا رقم جيد للغاية.

وكشف المهدي عن نجاح الاتحاد القطري لكره الطاولة في جعل ليصولة ولأول مرة بمول بمسها بشركات رعاية من الخارج رغم قيمة الحواكر من 200 إلى 220 ألف دولار.. مبنا أن الجميع يحرص على المشاركة في بطولة مصر الحوية.

المربي روني بوت على المحرى كوسنا دانيال ضمن منافسات المجموعة الثامنة، وفي لمجموعة التاسعة خسرو الروماني للمنت فلورنت أمم لياياني أوكاوا موراكي بنتيجة (4 2)، وينفس النتيجة مار السويدي ارماديسون سيمون على المليني ليو بومير في المجموعة العاشرة. أما في منافسات الشباب تحت 21 سنة، فقد ماز هو كون كيت لعب هونغ كونج على الياباني بودا نوكونا بنتيجة (3 صفر)، وينفس النتيجة مار لامريو هنج على لياو تشينج لعب الصين تايبه.

وفي الممايل مار شيو سبون لكوري الحدوي على لياياني تسبونوي بنتيجة (3 2)، وتعلت الياباني ساكاي أسوكا على لسويدي كالدرج انتون بثلاثة أشواط دون رد، وينفس لنتيجة مار لمر سيو هانج من هونغ كونج على ليو تشينج من الصين تايبه، وتخطى برت جانقويج من كوريا الجنوبية نظيره يانج هينج وي من الصين تايبه بنتيجة (3 2)، وينفس النتيجة مار لهولندي لاندرو اندريا على الياباني هيراموتو.

كما مار انهولندي بوكار بومسلنف على الكوري الحدوي كيم مينهيو بثلاثة أشواط دون رد، بينما مار الياباني او يوكاوا على مواطنه بونو يوكوراري بنتيجة (3 1) وأشد ثاني الرراع عصو مجلس إدارة اتحاد كرة الطاولة ورئيس لجنة لمراسم لبطولة، بكل العاملين ومسؤولين عن اللجان من الكوادر القطرية وهي من أهم بنواحي التي يركز

بشارك محمد عبدانوها في فتتي الرجال وتحت 21 سنة، فيما يشارك لأول مرة بواف وحاسم وعبدالحميد في البطولة ضمن فئة تحت 21 سنة معط بهدف إكسابهم الخبرات والفتكات القوي مع أبطال العالم. وبدأت مرحلة لتصفيات التمهيدية وشهدت صراع كبيرا من أجل الوصول لمرحلة التناقص مع فصل 16 لعبا على مستوى العالم بمشاركة المصممين الأوائل.

وكانت الإثارة وصحة، مع المجموعة الأولى لمسابقة الرجال ستطاع الهولندي بوكار نومسلنف لمرور على الكوري الحدوي درك جان بنتيجة (4 1)، وفي المجموعة الثانية مار المربي سيلميو عيالقادر على التليكي ديقوس روني بنتيجة (4 2)، بينما شهدت المجموعة الثالثة فوز بيرسون حون السويدي على الروسي ليميسوف اليكسي بنتيجة (4 1)، وفي لمجموعة لربعة مار الاسدي روليس اليمارو على الكوري الحدوي كيم مينهوك بنتيجة (4 3)، وفي لمجموعة الخامسة مار لعب لصين تايبه لياو تشينج تينج على يوتوكاروري بنتيجة (4 صفر).

المجموعة السادسة

في حين شهدت المجموعة السادسة فور الياباني أساكي كاسوكا على الإيطالي بوبوكا بنتيجة (4 3)، وفي المجموعة لسانه مار الهولندي هيبسون ديبال على الإيطالي ستينوم بايحول بنتيجة (4 2)، وينفس استيجة مار

شهدت صالة علي بن حمد العطية بالسد منافسات النسخة رقم 21 من بطولة قطر الدولية المفتوحة لكرة الطاولة والتي يبلغ مجموع جوائزها 220 ألف دولار، وسط مشاركة كبيرة لأفضل اللاعبين والمصممين الأوائل على مستوى العالم بإجمالي 204 لاعبين ولاعبات من 41 دولة. واختار الجهاز الفني لعنابي كرة الطاولة بقيادة الكرواتي جاكوف 6 لاعبين لتمثيل المنتخب القطري في منافسات البطولة وهم: أحمد خليل المهدي قائد الفريق، ولي بيلج، ومحمد عبد الوهاب، ونواف المالكي، وعبدالعزیز جاسم، وعبدالعزیز عبد الحميد.





التحضيرات اكتملت

أكدت السبيخة لولوة المري رئيسة لجنة رياضة المرأة الوطنية أن كافة التحضيرات اكتملت بما يستضيفه الدور الخمسة لرياضة المرأة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي التي ستعقد في الفترة من 27 فبراير إلى 5 مارس 2017 في استاد الدوحة.





الرهيب عانء من ضغوط المواجهات المحلية والآسيوية

الغرافة يسقط الريان ذهاباً وإياباً والمربيع الذهبي هدفه

ناصر الحربي

خرج الغرافة بانتصار مستحق من امام منافسه الريان بهدفين لهدف في المواجهة التي جرت على استاد جاسم بن حمد لحساب الجولة الـ 22 والأخيرة من دوري النجوم، واستطاع الغرافة قلب النتيجة على منافسه عقب تأخره بهدف بالشوط الأول، إلى فوز بهدفين بالشوط الثاني، ليؤكد أنه الأجدر بالتفوق على منافسه خلال الموسم الجاري بعد تكرار فوزه بالإياب كما فعل بمواجهة الذهاب التي خرج منها فائزاً بثلاثة أهداف لهدفين.

«الريان كان قد تقدم بهدف قائده الذي حمل شارة القيادة المدافع ناثن عند الدقيقة 13، ثم تعادل للغرافة مدافعه رشيد صوماليا عند الدقيقة 54، وعاد لاعب وسط الميدان عبدالغني منير ليسجل هدف الفوز لفرقه مع الدقيقة 74.

إمام المبادرة الهجومية ريانة

لم يتأخر الريان كثيراً في الدخول بأجواء المواجهة، وكان صاحب المبادرة في التقدم للهجوم وتحصل على أول هجمة خطيرة مع الدقيقة السابعة حينما ظهر الثنائي الشقيق محمد وأحمد في كرة مشتركة بعد توغل لمحمد على بعيداً عن أعين مدافعي الغرافة وقيامه بتمريرة عكسية جميلة قابلها المهاجم أحمد على برأسية قوية لكنها لم تكن محكمة وذهبت بعيداً باتجاه سماء المرمى. ووسط أفضلية ريانة تواصل الهجوم الرياني، ومع الدقيقة 11 كانت فرصة هدف آخر تلوح إثر تناقل للكرة بين غارسيا وأحمد على غير أن تسديدة على السريع الحظ أبطلها تدخل الدفاع. وتواصل المد الهجومي للريان ليكون النتائج هدف

التقدم مع الدقيقة 13 إثر ركلة ركنية عادت معها الكرة من المدافع رشيد صوماليا قبل أن تتحول نحو لاعب محور الارتكاز الكوري كو الذي لعب تمريرة بالمراس على رأس القائد ناثن ليحولها برأسية جميلة في المرمى مؤكداً أنه حقا مدافع هادف من اصحاب الرؤوس الذهبية إياهم.

وكان الريان قريباً من هدف ثان عند الدقيقة 25 حينما مرر أحمد على كرة للخلف باتجاه المتحضر غارسيا الذي سدد كرة زاحمة كان لها هذه المرة الحارس الواعد يوسف حسن بالمرصاد. والملاحظ من خلال سير أحداث المواجهة ان الغرافة لم يسجل حضوره الفعلي كفريق ند في هذه الأثناء، بل اكتفى بدور الفريق الذي يحاول مجاراة منافسه. ولم نشهد محاولات هجومية غرافوية إلا في طلعين غير مكتملتين فقط عبر المهاجم محمد رزاق والظهير الأيمن عبدالرحمن الرشيد كان لهما المدافع الدورغياني الصلب فييرا بالمرصاد. وعلى النسق ذاته ومع تفوق رياني جلي سارت أحداث الشوط الأول الذي لم تأت دقائقه الأخيرة بالجديد لينتهي ريانيا بهدف وحيد.

كايشينيا
اعتتم بالفوز
وتفوق بشوط
المحربيين

لودروب شغل
بحاجس الحلال
السعودي ولجا
للتغييرات



«يوسف» المتألق وكايشينيا المطرود

«عاد ناينا ليهدد مرمى الغرافة من ركلة ثابتة هذه المرة تحصل عليها من عرقلة المدافع جورج كواسي له على مشارف منطقة الجزاء ليسدد ناينا، ولينال الحارس يوسف يقط في الصد منقذا فريقه من هدف التعادل.

ومع الدقيقة 80 كان الريان قريباً من التعادل، غير أن عبدالمجيد الحربي لم يحسن التعامل مع الكرة وبدلاً من التسديد مرر لناينا الذي سدد لتصطدم الكرة بالدفاع ولتنتهي الهجمة الريانية بلد جديد. ورد الغرافة بهجمة عكسية عبر الثنائي المتحرك البهري وعبدالغني منير، لكن المدافع فييرا تدخل وقطع الكرة.

وشهدت الدقيقة 83 طرد الحكم الدولي خميس المري لمحارب الغرافة كايشينيا بإيعاز من الحكم الرابع راشد ثاني بخيت بمبرر اعتراضه الشديد

لللمحة. وأجرى كايشينيا تغييرين وهو في المدرجات بعد طرده بانزله المدافع المهدي علي لتعريض الدفاع مكان البهري والحناح مؤيد فضيلي بدلا من عبدالغني منير

صاحب هدف المور لحلق التوارن بين الشقين الدفاعي والهجومي في الوقت الحرج. واحتسب الحكم خميس المري 5 دقائق كوقت مبدد وكاد الريان يتعادل خلالها وتحديداً من تسديدة لناينا عادت من قائم المرمى لتجد «غير المحفوظ أحمد علاء» الذي حينما هم بالتسديد سقط فحاة أرضا ليسدد من وضع السقوط كرة فوق المرمى مضيقاً فرصة التعادل على فريقه.



عودة الفهود تقلب الطاولة

اسيا فلقد عمد لودروب لتغيير ثان مع الدقيقة 62 بإخراجه للسباني غارسيا ودفعه بعبدالمجيد الحربي مكانه.

ومال اللاعب بعدها للتكامؤ بعد امضلية للغرافة، وبدأ الريان العودة للهجوم لكن دون خطورة كما كان الأمر في الشوط الأول.

وتدخل البرتغالي كايشينيا وقام بأول تغيير بزيه بالمهاجم كندريك «تلك تلك» بدلا من محمد رزاق. وظهر لناينا لأول مرة في طلعة هجومية مع الدقيقة 71 حينما أنهى هجمة بتسديدة أرضية تصدى لها الحارس يوسف حسن على مرتين. وسريعا ما رد الغرافة بقوة مع هجمة وتمريرة لظهير الوسط عثمان البهري قابلها الموهوب عبدالغني منير بتسديدة رائعة في المرمى الرياني مسجلا هدف مريقه الثاني عند الدقيقة 74 ليؤكد أفضليته بالشوط الثاني.

«على العكس من الشوط الأول فلقد بدأ الغرافة الشوط الثاني باندفاع هجومي مع محاولات هجومية بغية العودة وإدراك التعادل، ومعلل كان قريباً من الوصول لهدفه عند الدقيقة 49 حينما توغل المجري ييميت داخل منطقة الحذاء ومرر لمحمد رزاق كرة هدف، غير أن رزاق سدد كرة في السماء بكل غرابة وكأنه لاعب كرة رجبي.

ورد الريان بهجمة لم تكن مكتملة الخطورة، ومع رغبة العرقاوية في ادراك التعادل كان لهم ما أرادوا عقبها عند الدقيقة 54، وجاء الهدف من تمريرة للكوري كيوكي باتجاه ييميت ليمرر الأخير للمتحمز المدافع رشيد صوماليا الذي سدد بكل قوة في مرمى عمر ناري مسجلا هدف التعادل.

ولجأ عقبها الدانماركي لودروب لأول تغييراته بالدفع بالقائد الهادف ناينا مكان الكوري كو مع الدقيقة 57. ولأنه يفكر في مواجهة الهلال المقبلة بدوري أبطال



بعد الفوز عليه برعاية

السد يتمسك بالصدارة ويدفع الخور لحافة الهاوية

نزار عجيب

عاد السد بفوز كبير على ملعب الخور بعد تغلبه على الفرسان برعاية دون مقابل ضمن مباريات الجولة 22 لدوري نجوم قطر، وكانت هذه النتيجة كافية لتمسك الإعيم بصدارة دوري بفارق الأهداف عن لخويا، بينما واصل الخور رحلة التراجع وأصبح على حافة الهاوية، فالهبوط يحدد الفريق الذي واصل نتائج السلبية في الفترة الأخيرة.

كانت كبيرة وواضحة من خلال المحاولات المستمرة في التسجيل، ولم يتوقف السد، ففي كل دقيقة كان يبادر في الوصول إلى مرمى الخور، وكانت الصبغة الهجومية واضحة في الفريق من خلال الطريقة التي اتبعها المدرب جوزفالدو فيريرا الذي استفاد من الأوراق التي كانت موجودة لديه خاصة في المقدمة الهجومية في ظل وجود لاعبين على مستوى عال أمثال حسن الهيدوس وبغداد بونجاح ومن خلفهما تشافي، وأيضا في وجود حمزة الصنهاجي الذي دخل في الشوط الثاني. فريق الخور في المقابل رغم محاولاته المستمرة للوصول إلى مرمى السد إلا أنه لم يتخلص من العادة التي لازمته في المباريات الأخيرة والمتملة في إضاعة الفرص السهلة أمام المرمى، وكان مهاجم الفريق محسن ياچور قد بذل جهدا كبيرا وحاول في العديد من المرات أن يهدد مرمى سعد الدوسري لكن محاولاته لم تنجح، وكان ياچور في الكثير من الأحيان يحتاج إلى المساعدة والدعم من خلال الزيادة العددية في الهجوم لكن هذا الشيء لم يحصل، لذلك فشل الخور في الوصول إلى مرمى السد رغم المحاولات المتكررة.

« الفريق السداوي لم يجد صعوبة في تحقيق الفوز الكبير بعد المردود العالي الذي قدمه الفريق في مقابل تراجع وضعف واضح في أداء فريق الخور الذي لم يقدم ما يشفع له بتحقيق نتيجة إيجابية رغم اجتهادات بعض لاعبيه.

السد حسمها بالخبرة

المباراة كشفت عن وجه الاختلاف بين الفريقين فالسد استطاع أن يستغل الفرص التي لاحت له للتسجيل ووصل إلى مرمى الخور أربع مرات، وفي المقابل أضاع الفرسان الفرص التي أتاحت لهم الواحدة تلو الأخرى، لتكون النتيجة النهائية خسارة كبيرة للغاية كلفت الفريق هذه النتيجة.

رغبة السد في تحقيق الفوز

بانتصار ثنائي علمه شواهين «العيدة»

لخويا بفلسفة «التدوير» ينتظر تعثر السد المتحضر

طارق العتريس

وبشكل عام كان لخويا الأفضل والخطر بفارق الخبرة أمام السيلية الذي لم يكن خصما سهلا للمنال ونجح في تهديد مرمى لخويا في عدة مناسبات، وقد شهد اللقاء اضاعة يوسف العربي ركلة جزاء في د. 35، وفي الشوط الاول كان لخويا الأكثر استحوذا باستراتيجيته الهجومية المعهودة، رغم اراحة بلماضي الثلاثي تام والمساكني وبوضياف تحسنا للرهاق وادخار الجهد للمواجهة الاسيوية القادمة مع الفتح الاثنيين القادم ورغم ذلك لم يكن السيلية منافسا سهلا طيلة الشوط الاول، سواء قبل او بعد ان استقبلت شبك مرماه هدف المعز عبدالله في د. 18 من تمريرة علي عفيف العريضة، واهدر الفريق فرصة تسجيل هدفين، اللول عن طريق محترفه اللوزيكي فالنتين في د. 39 من انفراد بمرمى لخويا ثم رأسية المدافع مصطفى عبدالحمد قبل نهاية الشوط، وقبلها اهدر يوسف العربي بفرصة ضرية جزاء احتسبها الحكم سلمان فلاح في د. 35 ورفض تسجيل الهدف الشخصي له رقم 22.

وفي الشوط الثاني فلجأ السيلية لعبي لخويا بضغط هجومي مكثف من البداية واتبعت لهم فرصتان للتسجيل، فيما اعتمد لخويا على الهجوم المرتد السريع من خلال يوسف العربي، وفي د. 60 اجري بلماضي تغييرين بدخول بوضياف ونام بدلا من المعز وعبدالرحمن محمد مما أسهم في سيطرة لخويا على الوسط وزيادة للخطورة الهجومية في الثلث الهجومي، لينجح يوسف العربي في تسجيل الهدف الثاني للخويا في د. 66 بتمريرة من اسماعيل محمد خلف مدافعي السيلية، وفي د. 79 شارك عاصم ماديو بدلا من مارتن وقيل النهاية وفي د. 83 نجح السيلية في تقايلص المارق بهدف سجله محمد مدثر من هجمة مرتدة سريعة بدأت من اللوزيكي فالنتين ليؤكد على الخلل الدفاعي للفكر وينتهي اللقاء بفوز لخويا بثلاث نقاط مهمة.

« فوز مهم ذلك الذي حققه فريق لخويا على حساب السيلية او الشواهين «الجريضة» بهدفين مقابل هدف في الجولة الثانية والعشرين من دوري النجوم والذي اقيم على استاد حمد بن خليفة بالخليج الاهلي، وهو الفوز السادس عشر في دوري النجوم هذا الموسم ليظل مطاردا للسد على صدارة الدوري بإصرار وبفلسفة تدوير لاعبيه حتى اشعار اخر من اجل حسم اللقب.

سجل هدفي لخويا المهاجم الشاب المعز عبدالله في د. 18 مستفيدا من تمريرة علي عفيف ثم اضاف يوسف العربي الهدف الثاني في د. 66 مستغلا تمريرة اسماعيل محمد.

وسجل هدف السيلية محمد مدثر في د. 83 من هجمة مرتدة سريعة، وبهذا الموز يرمع لخويا رصيده إلى 53 نقطة متساويا مع السد حيث يتفوق الأخير بفارق الأهداف، للخسارة رقم 12 له هذا الموسم، ويقي كما هو في مواقع الخطر والمهددين بالهبوط إلى الدرجة الثانية.

ولعل أبرز ظواهر اللقاء نجاح بلماضي في تطبيق فلسفة تدوير اهم مفاتيح لعب الفريق تحسنا للمشاركة الاسيوية وهم المساكني ونام وبوضياف.. والخيران شاركا لمدة 30 دقيقة بالشوط الثاني. والظاهرة الثانية هي النداء الرجولي لحارس السيلية الذي تحامل على نفسه واكمل المباراة حتى النهاية وهو يعاني من دوار شديد نتيجة اصطدام غير متعمد مع المعز علي لحظة تسجيل لخويا للهدف اللول في د. 18.





الرهيب عانء من ضغوط المواجهات المحلية والآسيوية

الغرافة يسقط الريان ذهاباً وإياباً والمربيع الذهبي هدفه

ناصر الحربي

خرج الغرافة بانتصار مستحق من امام منافسه الريان بهدفين لهدف في المواجهة التي جرت على استاد جاسم بن حمد لحساب الجولة الـ ٢٢ والأخيرة من دوري النجوم، واستطاع الغرافة قلب النتيجة على منافسه عقب تأخره بهدف بالشوط الأول، الى فوز بهدفين بالشوط الثاني، ليؤكد انه الأجدر بالتفوق على منافسه خلال الموسم الجاري بعد تكرار فواره بالإياب كما فعل بمواجهة الذهاب التي خرج منها فائزاً بثلاثة أهداف لهدفين.

التقدم مع الدقيقة 13 إثر ركلة ركنية عادت معها الكرة من المدافع رشيد صوماليا قبل ان تتحول نحو لعب محور الارتكاز الكوري كو الذي لعب تمريرة بالمراس على رأس القائد ناتان ليحولها برأسية جميلة في المرمى مؤكداً انه حقاً مدافع هادف من اصحاب الرؤوس الذهبية إياهم.

وكان الريان قريباً من هدف ثان عند الدقيقة 25 حينما مرر أحمد علاء كرة للخلف باتجاه المتحضر غارسيا الذي سدد كرة زاحمة كان لها هذه المرة الحارس الواعد يوسف حسن بالمرصاد. والملاحظ من خلال سير أحداث المواجهة ان الغرافة لم يسجل حضوره الفعلي كفريق ند في هذه الأثناء، بل اكتفى بدور الفريق الذي يحاول مجاراة منافسه. ولم نشهد محاولات هجومية غرافوية إلا في طلعين غير مكتملتين فقط عبر المهاجم محمد رزاق والظهير الأيمن عبدالرحمن الرشيد كان لهما المدافع الدورغياني الصلب فييرا بالمرصاد. وعلى النسبة ذاته ومع تفوق رياني جلي سارت أحداث الشوط الأول الذي لم تأت دقائقه الأخيرة بالجديد لينتهي ريانيا بهدف وحيد.

«الريان كان قد تقدم بهدف قائد الذي حمل شارة القيادة المدافع ناتان عند الدقيقة 13، ثم تعادل للغرافة مدافعه رشيد صوماليا عند الدقيقة 54، وعاد لاعب وسط الميدان عبدالغني منير ليسجل هدف الفوز لفرقة مع الدقيقة 74.

إمام المبادرة الهجومية ريانية

لم يتأخر الريان كثيراً في الدخول بأجواء المواجهة، وكان صاحب المبادرة في التقدم للهجوم وتحصل على أول هجمة خطيرة مع الدقيقة السابعة حينما ظهر الثنائي الشقيق محمد وأحمد في كرة مشتركة بعد توغل لمحمد علاء بعيداً عن أعين مدافعي الغرافة وقيامه بتمريرة عكسية جميلة قابلها المهاجم أحمد علاء برأسية قوية لكنها لم تكن محكمة وذهبت بعيداً باتجاه سماء المرمى. ووسط أفضلية ريانية تواصل الهجوم الرياني، ومع الدقيقة 11 كانت فرصة هدف آخر تلوح إثر تناقل للكرة بين غارسيا وأحمد علاء غير ان تسديدة علاء السريعة الحظ ابطأها تدخل للدفاع. وتواصل المد الهجومي للريان ليكون النتائج هدف

كايشينيا
اعتتم بالفوز
وتفوق بشوط
المدريين

لودروب شغل
بحاجس الحلال
السعودي ولجأ
للتغييرات



«يوسف» المتألق وكايشينيا المطرود

«عاد تابانا ليهدد مرمى الغرافة من ركلة ثابتة هذه المرة تحصل عليها من عرقلة المدافع جورج كواسي له على مشارف منطقة الجزاء ليسدد تابانا، ولينالق الحارس اليفظ يوسف حسن في الصد منقذا فريقه من هدف التعادل.

ومع الدقيقة 80 كان الريان قريباً من التعادل، غير ان عبدالمجيد الحربي لم يحسن التعامل مع الكرة وبدلاً من التسديد مرر لتابانا الذي سدد لتصطدم الكرة بالدفاع ولتنتهي الهجمة الريانية بملد جديد. ورد الغرافة بهجمة عكسية عبر الثنائي المتحرك البهري وعبدالغني منير، لكن المدافع فييرا تدخل وقطع الكرة.

وشهدت الدقيقة 83 طرد الحكم الدولي خميس المري لمدرب الغرافة كايشينيا بإيعاز من الحكم الرابع راشد ثاني بخيت بمبرر اعتراضه الشديد

لللمحة. وأجرى كايشينيا تغييرين وهو في المدرجات بعد طرده بانزله المدافع المهدي علي لتعريض الدفاع مكان البهري والحناح مؤيد فضيلي بدلا من عبدالغني منير

صاحب هدف المور لخلق التوازن بين الشقين الدفاعي والهجومي في الوقت الحرج. واحتسب الحكم خميس المري 5 دقائق كوقت مبدد وكاد الريان يتعادل خلالها وتحديداً من تسديدة لتابانا عادت من قائم المرمى لتجد «غير المحفوظ أحمد علاء» الذي حينما هم بالتسديد سقط فحاة أرضا ليسدد من وضع السقوط كرة فوق المرمى مضيقاً فرصة التعادل على فريقه.



عودة الفهود تقلب الطاولة

اسيا فلقعد عمد لودروب لتغيير ثان مع الدقيقة 62 بإخراجه للسباني غارسيا ودفعه بعبدالمجيد الحربي مكانه.

ومال اللعب بعدها للتكامؤ بعد امضلية للغرافة، وبدأ الريان العودة للهجوم لكن دون خطورة كما كان الأمر في الشوط الأول.

وتدخل البرتغالي كايشينيا وقام بأول تغيير بزيه بالمهاجم كندريك «تلك تلك» بدلا من محمد رزاق. وظهر تابانا لأول مرة في طلعة هجومية مع الدقيقة 71 حينما أنهى هجمة بتسديدة أرضية تصدى لها الحارس يوسف حسن على مرتين. وسريعاً ما رد الغرافة بقوة مع هجمة وتمريرة لظهير الوسط عثمان البهري قابلها الموهوب عبدالغني منير بتسديدة رائعة في المرمى الرياني مسجلاً هدف مربيته الثاني عند الدقيقة 74 ليؤكد أفضليته بالشوط الثاني.

«على العكس من الشوط الأول فلقعد بدأ الغرافة الشوط الثاني باندفاع هجومي مع محاولات هجومية بغية العودة وإدراك التعادل، ومعلل كان قريباً من الوصول لهدفه عند الدقيقة 49 حينما توغل المجري ييميت داخل منطقة الحزاء ومرر لمحمد رزاق كرة هدف، غير ان رزاق سدد كرة في السماء بكل غرابة وكأنه لاعب كرة رجبي.

ورد الريان بهجمة لم تكن مكتملة الحظورة، ومع رغبة العرقاوية في ادراك التعادل كان لهم ما ارادوا عقبها عند الدقيقة 54، وجاء الهدف من تمريرة للكوري كيوكي باتجاه ييميت ليمرر الأخير للمتحرز المدافع رشيد صوماليا الذي سدد بكل قوة في مرمى عمر ناري مسجلاً هدف التعادل.

ولجأ عقبها الدانماركي لودروب لأول تغييراته بالدفع بالقائد الهادف تابانا مكان الكوري كو مع الدقيقة 57. ولأنه يفكر في مواجهة الهلال المقبلة بدوري أبطال



الصفور يحققون فوزين متتاليين للمرة الأولى في الموسم الحالي

عبدالعزیز أبو صر

جاء هدف المباراة الوحيد في الشوط الأول في 38 ومن نيران صديقة ومن كرة نفذها الطهير الأيمن إسماعيل إبراهيم فحولها لحمد شهداد قلب دفاع معيذر برأسه داخل مرمى فريقه. وهذا هو الفوز الثاني للمصنم صلال على التوالي هذا الموسم وهو الذي فاز في الجولة الماضية على لخويا وأطلق به من الصدارة. وهذه هي المرة الأولى هذا الموسم التي يحقق فيها الصفور الفوز في مباراتين متتاليتين.

«استقر ام صلال في المركز السادس بعدما خطف ثلاث نقاط ثمينة بالموز بهدف نظيف على ضيفه معيذر في اللقاء الذي جمع الفريقين مساء الخميس بملعب سحيم بن حمد بنادي قطر في منافسات الجولة الـ 22 لدوري نجوم قطر موسم 2016 - 2017.

جاء اللقاء متوسط المستوى ولم يقدم فيه الفريقان المردود المأمول خلال المباراة وإن نجح صفور برزان في تحقيق المراد وهو الثلاث نقاط بعيدا عن المردود وهو المستوى في المباراة، وفي المقابل حاول معيذر كثيرا لكن الإحباط وشبح الهبوط لم يسمح للاعبين المدربين الفرنسي بيرو من القيام بما يلزم خلال المباراة. وأطلق ام صلال رصاصة الرحمة على معيذر الملقب بكحيلان قبل أربع جولات فقط من نهاية المسابقة، حيث رفع الصفور رصيدهم من النقاط إلى 29 نقطة في المركز السادس ليقترب أكثر من المنطقة الأكثر دفئا، بينما تحمد رصيد معيذر عند 16 نقطة في المركز قبل الأخير وأصبح قريبا جدا من الهبوط الرسمي بل إن معيذر في حكم الهابط ما لم تحدث معجزة مفادئة في زمن قلت فيه المعجزات.



تصوير: فادي الأسعد

المحترف المتألق «البديل» يصنع الفارق مجدداً..

الخريطات يقترب من البقاء بفوزه على الشحانية

شور وشمس في ليلة كبرى

في المباراة التي جمعت بين الشحانية و...



في المباراة التي جمعت بين الشحانية و...

في المباراة التي جمعت بين الشحانية و...



أزمة ناديي العربي والكويت إلى نقطة البداية



وهناك طرفان سيستكما مجلس إدارة النادي العربي، وهما إما رفض القرار حملة وتمصيل، وبالتالي تمصيل القرار السابق بالانسحاب من البطولة، خصوصاً أن الفارق بينه وبين الكويت بعد قلب النتيجة أصبح نقطة واحدة، فيما سيترجم الفارق إلى 7 نقاط كاملة بعد قرار اللجنة الأولمبية. وهو الأمر الذي يعني انتعاده إلى حد ما عن أحوال المنافسة.

كما قررت اللجنة إيقاف الحكام العشرين، الذين أعلنوا مؤثراً مقاطعة إدارة المباريات في جميع المراحل السنية.

وقد عادت أزمة ناديي العربي والكويت إلى نقطة البداية من جديد، بعد القرار الذي أصدرته اللجنة الأولمبية الكويتية بإلغاء قرار لجنة المنتكبات بتأجيل الكره، والذي يقضي بقلب نتيجة الفريقين في الجولة السادسة من دوري ميعا من فوز الديفيس 2 - 1 إلى مور اقتصر 3 - 0 على اعتبار صحة مشاركة اللاعب مهد الهادي مع نادي الكويت في مباراته مع العربي، وعدم صحة قرار لجنة المنتكبات فيما تضمنته من اعتبار نادي الكويت حاضراً 0 - 3، مما يستوجب الإلغاء وبالتالي اعتمدت نتيجة المباراة كما انتهت إليه في وقتها الأسلي 2 - 1 لصالح نادي الكويت.

رئيس اتحاد جدة يشكر مدرب الفريق السابق

الدوري هذا الموسم، بسبب مستحقات قديمة لتعويض اللاعبين السابقين داميان السابق للفريق، بعد موافقة على تأجيل البطولة بفارق 6 نقاط.



العين يثير قلق جماهيره في بداية مشوار آسيا



أثار العين قلق جماهيره بتعاده أمام ضيفه ذوب آهن الإيراني باستاد هزاع بن زايد، في استهلاله مشواره دوري أبطال آسيا لكرة القدم وهي المباراة التي تصدر أذرع أهداف العين في الموسم بعد خروجه من جميع المنافسات ما لم تحدث معجزة تصبده للمنافسة على لقب دوري الخليج العربي الذي يعتمد على صدارته بمباري عشر نقاط قبل ثغمي جولفت من نهاية المنافسة.

ولعب المذيع الدولي إسماعيل أحمد دور المتحد للفريق البنفسجي، بعد أن تطاول فرضية التعديل بادر الحادي ودول الكرة برأسه في شباك الحارس الإيراني مسجله هدف الفوز بعد أن كان الفريق الضيف متقدماً حتى قبل ربع ساعة من نهاية اللقاء على عكس مجريات اللعب حيث فرض العين سيطرة مطلقة وصنع العديد من الفرص دون أن يتمكن من ترجمة أي منها في الشائكة الثمر الذي يؤخذ العقر الهجوم في الواضح الذي عاتاه الفريق، ليبرز السؤال المهم عما إذا كان العين قادراً على متابعة مشواره في المنافسة بهذه الوضعية في ظل محدود مقاسير أحواله يرغبون شدة

في الاستمرار بالمنافسة القارية البارز. وقال الكرواتي روزان غاميتش مدرب العين، إن فريقه أصبح المحيد من الفرص أمام العربي الإيراني بعد السيطرة العبدانية التي كان عليها، الأمر الذي يفرض عليهم تعزيز معدل التركيز واللقطة أمام العربي وتطوير الأداء على النحو الذي يقود الفريق لتحقيق النتائج المطلوبة في المرحلة المقبلة. وأشار إلى أنه غير سعيد بالنتيجة التي انتهت عليها المباراة، والتي تصدر غير عادلة قياساً على المردود المتميز الذي قدمه الفريق في شوط اللعب الأول، والتي أهدر خلاله فرصاً بالجملة، في حين ببح الفريق الضيف في الوصول إلى العربي من محاولتين فقط ليكسب نقطة ثمينة.

وعايت الأهمية الكبيرة تماماً عن العين خلال شوطي المباراة برغم الفرص المحددة التي صنعها أمام مرمر الخصم، وأصبح البرازيلي كايو لوكاس أكثر من ثلث فرص أمام العربي الإيراني، فيما استسلم إبراهيم دياكي لمراقبة التي فرضها عليه الدفاع، ولم تجد محاولات الشقيقان عمر ومحمد عبدالرحمن في إصابة الشباك السلس، وهو الهدف الذي سعى إليه الفريق الإيراني فيما يبدو، بيد أن الأخير عاد في الحصة الثانية من اللقاء وقدم سرباً قنياً مختلفاً، حيث بدأ أكثر جرأة في المحاولات الهجومية، واستطاع أن يصنع

الخطر على مرمر خالد عيسى في أكثر من مناسبة قبل أن يستفيد من مرصه وأتته على حدود الدقيقة (57) ويتقدم بهدف السبق وسط ذهول أنصار الفريق البنفسجي، لكن رأسية المذيع إسماعيل أحمد أعادت الأمور إلى نقطة البداية، وبمعداً مثل الفريق البنفسجي في إنهاء المهمة كما زعم جماهيره ولكن بنقطة الضلال في أول مشواره بالمنافسة القارية الدارة.

وبر المدرب الكرواتي إيفان الهامبر السموذي ناصر الشمراني على دكة البدلاء والرج إبراهيم دياكي، ذلك منه نقوله: دياكي لاعب مختلف بإمكانه اللعب

من ظروف مختلفة وحطة لعب ذوب آهن تعتمد على التكتل الدفاعي، أما الشمراني فيحتاج إلى المصليات وقد تحدثت معه حول قراره وتهمه وجهة نظري القليلة واعتقد أنه ليس مهماً من يلعبه ولكن الأهم دالماً في عالم كرة القدم هو اللعب بروح الفريق، وقال روزان غاميتش إن العين يصم في مجموعة لاعبين متميزين يتمتعون بإمكانات عالية، وهناك آخرون غائبون عن التشكيلة بسبب الإصابة، وعالياً أن مصاعف من تركيزنا وجهودنا في الفترة المقبلة وضفاً للإمكانات المتاحة وأتى من قدرة الفريق على إنهاء الموسم كما ينبغي.



عبد الغني شهيد مدرباً للمنتخب الأولمبي العراقي

قررت لجنة المنتخبات في اتحاد الكرة العراقي، تعيين عبد الغني شهيد مدرباً للمنتخب الأولمبي.

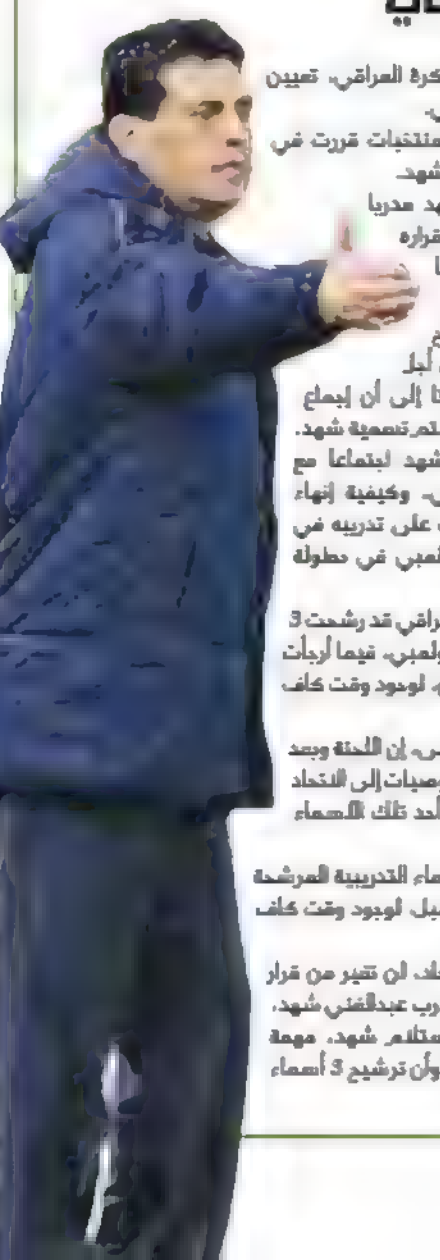
وقال مصدر في الاتحاد إن لجنة المنتخبات قررت في اجتماعها بعقر الاتحاد تعيين عبد الغني شهيد وسبق وأن أعلن الاتحاد تعيين شهيد مدرباً للمنتخب الأولمبي، قبل أن يتراجع عن قراره لاعتراض لجنة المنتخبات، لعدم علمها بالقرار أو الشذ برأها.

وأضاف المصدر أن الاتحاد منح الصلاحية الكاملة للجنة المنتخبات من أجل تعيين مدرب المنتخب الأولمبي، لذا إلى أن إجماع أعضاء اللجنة ذهب متوافقاً مع الاتحاد ليتم تسمية شهيد، وأشار إلى أن الأيام المقبلة ستشهد اجتماعاً مع المدرب للوقوف على منهجه التدريبي، وكيفية إنهاء ارتباطه مع نطق الوسط، الذي يشرف على تدريبه في الدوري، في حال شارك المنتخب الأولمبي في بطولة التضامن الإسلامي.

وكانت لجنة المنتخبات في الاتحاد العراقي قد رشحت 3 أسماء لتولي مهمة تدريب المنتخب الأولمبي، فيما أربأت مناقشة تسمية مدرب منتخب الناشئين، لوجود وقت كاف لاختياره في الأيام المقبلة.

وقال رئيس لجنة المنتخبات صالح موسى، إن اللجنة وبعد دراسة السير الذاتية للمدربين، خرجت بتوصيات إلى الاتحاد بتحديد 3 أسماء على أن يختار الاتحاد أحد تلك الأسماء لتولي المهمة.

وأوضح أن اللجنة أُلِّيت مناقشة الأسماء التدريبية المرشحة لتدريب منتخب الناشئين للسبوع المقبل لوجود وقت كاف قبل البدء في المهمة القارية. وتابع، أن الأسماء التي رشحت للاتحاد، لن تتغير من قرار الاتحاد حيث صم في وقت سابق المدرب عبد الغني شهيد، مدرباً للمنتخب الأولمبي، ولأن أن استلم شهيد، مهمة تدريب المنتخب الأولمبي مسألة وقت، ولن ترشيح 3 أسماء هو إجراء شكلي ليس إلخ.





الاتحاد المغربي ينفية ما تردد حول مدربه رينارد!

عن ألكه لعبي المنتخب الوطن الأول تحضيرا للمباراتين الودعيتين للسود نهاية مارس المقبل. وتهيب الجامعة بكافة وسائل الإعلام أن تتحى الدقة في مثل هذه الشنار التي لا تستند إلى أية أدلة دامغة وتسمه إلى سمعة كرة القدم الوطنية.

يذكر أن المنتخب المغربي قد تأهل لربع نهائي أمم إفريقيا، قبل أن يودع البطولة بعد الخسارة أمام مصر بهدف نظيف حمل توقيع محمود كهرى في الدقيقة 88 من عمر المباراة.

تسبيل أي شيء مصر، بسمعة السعة المغربية خلال مشاركة المنتخب الوطني في نهائيات كأس الأمم الإفريقية بالغانون. وتعلن الجامعة أنها تشجب بقوة محتوى المقال الكنف ذكره، وتؤكد بأنها لن تتوانى في اتخاذ كل الإجراءات القانونية للزعة في حق من يتجرأ على نشر أخبار كاذبة تهدف إلى زعزعة استقرار النخبة الوطنية. وتؤكد الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم أن التلغف الوطني يمارس مهامه بشكل عادي، ويعمل رفقة طاقمه للإعسك

إفريقيا 2019 بالغانيون. وتصفيات كأس العالم 2018 بروسيا. وجاء بيان الاتحاد المغربي كالتلغف: تستنكر الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم ما روج له أحد المواقع الإلكترونية من أخبار زائفة بخصوص التلغف الوطني السيد هيرفي رونار، مستقرة ما قبل في الموضوع. وتوضع الجامعة أن ما يتم الترويج له عار من الصحة، وأن ما تداوله الموقع الإلكتروني ضرب من الخيال ولا أساس له.. بل على العكس من ذلك، لم يتم

كشف الاتحاد المغربي لكرة القدم عن حقيقة الالتقاء المتداولة بشأن وقوع الفرنسي هيرفي رونار، المدير الفني للمنتخب المغربي، في قضية ألكيفية بمدينة بورجيتل. أثناء بطوله كأس الأمم الإفريقية 2017 بالغانون. وذكر الموقع الرسمي للمنتخب المغربي أن هذا الأمر عار تماما من الصحة، وأعربت الجامعة عن تعجبها من تداول تلك الأنباء التي تهدف لزعة استقرار منتخب الأسود، في إطار استعداداتهم لتصفيات كأس أمم

تأجيل البت في قضية المحسني وفريقه النجم الساحلي

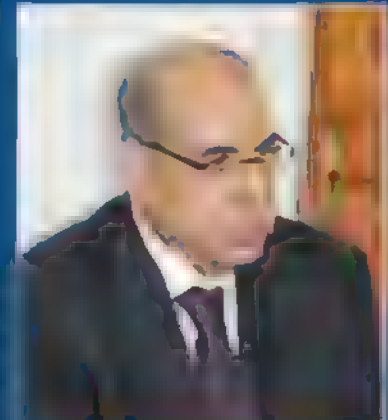


وعلى صعيد آخر، قررت لجنة النزاعات التونسية لكرة القدم تأجيل إصدار حكمها في قضية اللاعب بلال المحسني وفريقه النجم الساحلي ليوم 25 مارس المقبل، وذلك لحراسة هذا الملف، كما طالبت اللجنة بتحديد أدلة وجع جديدة، قبل أن تصدر قرارها النهائي.

تجدر الإشارة إلى أن اللاعب المحسني كان قد رفض منذ أشهر مواصلة اللعب مع النجم الساحلي، وطالب بمسح عقده بعد الحصول على مستحقاته المالية، وهو ما رفضته إدارة النجم الساحلي التي تشير أن اللاعب هو من تخلى عن واجبه وتغيب عن تمارين الفريق دون ترخيص، وأخل ببنود العقد.

وكان بلال المحسني قد وقع في سبتمبر الماضي عقدا لمدة ثلاث سنوات مع النجم الساحلي، إلا أنه لم يظهر في تشكيلة إلا خلال مباراة واحدة.

هل سيقم زواوة علم رأس الاتحاد الجزائري؟



قرر مجلس إدارة المغرب التطواني، البحث عن تسوية مع الإسباني جوزيه رويدا، حول مستحقاته المالية منذ الموسم الماضي.

ولعب رويدا في الموسم الماضي للمغرب التطواني، وغادره دون أن يحصل على كامل مستحقاته المالية، ما جعله يرفع قضية في الاتحاد الدولي لكرة القدم، الذي حكم لصالحه، وطالب من مجلس إدارة الفريق التطواني سداد مبلغ 70 ألف دولار.

وتسعى إدارة المغرب التطواني لإقناع الإسباني رويدا بالتنازل عن حقه من مستحقاته، بسبب الأزمة المالية التي يمر منها الفريق منذ الموسم الماضي، والتي أثرت على نتائج هذا الموسم.

يشار إلى أن الإسباني الآخر تاتو رودريجز الذي لعب بدوره للمغرب التطواني في الموسم الماضي، قد رفع شكوى إلى الفيفا، وما زال ينتظر رده.

كما كشفت إدارة نادي المغرب التطواني، حقيقة خسر 6 نقاط من رصيد الفريق بالدوري المغربي، من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا»

المغرب التطواني يبحث عن حل لأزمة رويدا



أصدره الفيفا، يخص رويدا، بضرورة صرف مبلغ 70 ألف دولار له، فيما لم ينظر الفيفا بعد، ملف رودريجز.. وتابع الاتحاد المغربي، سبق، وحكم في شكوى رودريجز لصالح المغرب التطواني، ما جعله يلجأ للفيفا.. يذكر أن المغرب التطواني، يحتل المرتبة السادسة بالبطولة، برصيد 22 نقطة.

وقال النادي، في بيان له إن ما تردد عن خسر 6 نقاط من رصيد الفريق، عار تماما عن الصحة. وتم تداول أنباء عن خسر 6 نقاط من رصيد المغرب التطواني، بسبب الشكوى التي تقدم بها الإسبانيان تاتو رودريجز، وخوسيه رويدا، وأفور حوير.

وأكد المجلس، أن القرار الوحيد الذي



«التمزق» يبعد عامر شفيق عن الوحدات

يذكر أن اللاعب عامر شفيق، الذي كان يلعب في صفوف الوحدات، قد تم إبعاده عن الفريق بسبب «التمزق» الذي أصابه، مما جعله غير قادر على اللعب. وقد تم إبعاده عن الفريق لمدة ستة أشهر، وهو ما جعله يبحث عن مكان جديد.

عرضان إندونيسيان لنجم زغربتا زين الدين

تلقى لاعب السليم زغربتا الذي عمره 23 سنة، عرضين من فريقين إندونيسيين، هما «سليم زغربتا» و«زين الدين». وقد تم عرضهما على نادي «سليم زغربتا» الذي يلعب في الدوري الإندونيسي، بعد أن تم إبعاده عن الفريق السابق بسبب «التمزق» الذي أصابه.



اتحاد طنجة يستعيد لاعبه بكر الهلالي

أكد فيها أنه يعتزم تقديم استقالته من منصبه، بسبب الأزمة المالية التي يمر بها النادي. وقد وافق الاتحاد على استقالته، مما جعله يبحث عن مكان جديد.

وقد وافق الاتحاد على استقالته، مما جعله يبحث عن مكان جديد. وقد تم إبعاده عن الفريق السابق بسبب «التمزق» الذي أصابه.

وقد وافق الاتحاد على استقالته، مما جعله يبحث عن مكان جديد. وقد تم إبعاده عن الفريق السابق بسبب «التمزق» الذي أصابه.

وقد وافق الاتحاد على استقالته، مما جعله يبحث عن مكان جديد. وقد تم إبعاده عن الفريق السابق بسبب «التمزق» الذي أصابه.

طلب تونسسي للانضمام معلول لمنتخب بلاده

يطلب التونسي معلول، الذي لعب في صفوف المنتخب الوطني، للانضمام إلى المنتخب الوطني، مما جعله يبحث عن مكان جديد.



الفوز هو الهدف في جميع المباريات..

لاعبو الزمالك: لا ننظر للأهلي.. وسنحصد لقب الدوري

جيد لصالح الفريق. أما إسلام جمال، مدافع الفريق، فأكد أنه راضٍ عن مستواه، خلال المباراة، مشيراً إلى أنه يرى أن الفوز، كان مهماً للتمسك باللقب. وشدد على أنه حزين بسبب الفرص الكثيرة الضائعة من فريقه، لكن المنافسة مستمرة وزملاؤه لم يفقدوا المنافسة على لقب الدوري. وأكد: أنا مستمر مع الفريق، وأتمنى الانضمام للمنتخب المصري في الفترة المقبلة، بعد استمرازي مع الزمالك. من ناحية أخرى، رفض محمد حلمي، مدرب الفريق، منح اللاعبين، راحة، من التدريبات استعداداً لمباراة حرس الحدود، المقرر لها، اليوم الإثنين في ثمن نهائي كأس مصر.

من جانبه، قال حسام بولولو، مهاجم الزمالك، إن الزمالك، لا ينظر لفارق النقاط مع الأهلي، في المنافسة على الدوري، مشيراً إلى أن فريقه يخوض كل المباريات، بهدف الفوز، وسيحصد لقب الدوري في النهاية. ويحتل الزمالك المرتبة الثالثة بالدوري بـ 40 نقطة، بفارق 12 نقطة عن الأهلي، حامل اللقب والمتصدر، لكن الفريق الأبيض لعب مباراتين أقل وأشار قنح، إلى أنه تحت أمر الجهاز الفني، في أي مركز، بعدما شارك في مباراة النصر للتصدي، في مركز الظهير الأيسر، لافتاً إلى أنه سبق له وشارك في مركز الظهير الأيمن، ولعب الوسط. واختتم تحقيق الفوز، كان هدف اللاعبين والمنافسة بين اللاعبين أمر

«أبدى حسام بولولو، مهاجم الزمالك، مساعده بالهدف الذي سجله في مرمى النصر للتصدي، خاصة أنه الهدف الثاني له منذ أن انتقل للزمالك، الشهر الماضي، مؤكداً أن فريقه يسعى لمواصلة المنافسة على اللقب. كان بولولو، قد انتقل إلى الزمالك خلال فترة احتمالت الشكوك الماضية قادماً من فريق سموحة السكندري. وقال بولولو، في تصريحات صحفية، عقب فوز فريقه أمام النصر للتصدي (2 - 0)، مساء الجمعة، بالمرحلة 20 من الدوري المصري، إن المنافسة، لعب بتأمين دفاعي، لأنه يصارع من أجل النقاء. وشدد على أن «الفوز بالمباراة تحقق وهو الهدف الأهم من المباراة».



الأهلي يفاضل بين 4 عروض لإصدار بطاقات الجماهير



كوبري يؤجل عودته للمرة الثانية ويصل غداً

«أخطر اللاعبين ميكاتور كوبري، المدير الفني للمنتخب المصري، اتخاذ الكرة بتأخر موعد وصوله إلى القاهرة إلى يوم غد الثلاثاء لطروفت خاصة به. وكان من المقرر أن يعود كوبري إلى القاهرة يوم الخميس الماضي بعد إجازة تضاعف في إسبانيا، ولكنه أرجأ العودة إلى يوم غد الثلاثاء. من جانبه، تواصل إيهاب لبيب، مدير المنتخب المصري، اتصالاته للتخفيف مع أحد المنتخبات الإفريقية، لخوض مباراة ودية مع القارة خلال مسير مصر الفريق الذي سيطلق يوم 24 مارس المقبل، ويستمر 5 أيام. وتواجه لبيب مشكلة ارتباط معظم المنتخبات الإفريقية بمباريات ودية مع فرق أخرى خلال تلك الفترة. ويخوض المنتخب المصري، مسير مارس استعداداً لمباراته أمام تونس في يونيو المقبل ضمن تصفيات كأس الأمم الإفريقية 2019، المقرر إقامتها في الكاميرون.

وكان كوبري قد تابع في أبوظبي مباراة السوبر المصري بين الأهلي وزملاؤه من مدحجات استاد محمد بن زايد. وتابع كوبري اللاعبين الدوليين في الفريقين، وكذلك بعض اللاعبين الذين لم ينضموا للمنتخب في كأس الأمم الإفريقية بالمغرب، ورافهم الجهاز الفني مثل محمود حمدي "الوش"، ومحمد إبراهيم وإيمن حفي، وباسم مرسى وحسام بولولو من الزمالك وحسام غالي وعمرو جمال ومؤمن ركريا ووليد سليمان من الأهلي.



والتأمين وتوصيل البطاقات. وبحث النادي الأهلي حالياً عملية التقييم الفني بين الشركات المختارة بنظام النقاط، على أن يتم منح كل شركة عدداً من النقاط وفقاً لامتيازاتها وللشروط التي يضعها النادي، ثم يتم رصد ذلك الإعلان عن النتائج في خلال 5 أيام. وبعد إعلان النتائج يتم الانتقال للمرحلة الأخيرة، والخامسة بالعرض المالي، ومن بعدها يعرض الأمر على مجلس إدارة النادي، برئاسة المهندس محمود طاهر.

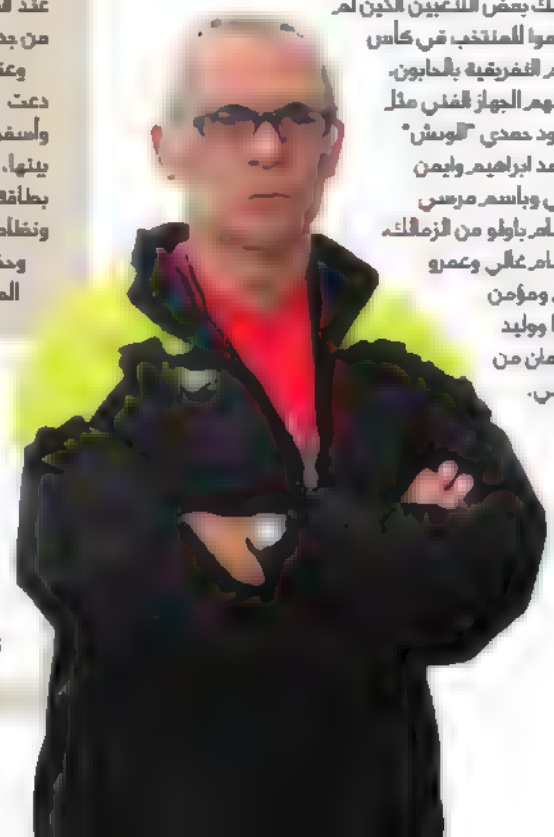
مهدي، مدير إدارة المباريات، وسعيد عطلي، مدير العلاقات الخارجية، وتار خليل، مدير إدارة التسويق. واستعرضت الشركات المقدمة طريقة الحصول على البطاقة وآلية التحصيل والتوصيل وغيرها من الأمور الفنية، حيث أسفر الاجتماع في النهاية عن اختيار 4 شركات هي: تحالف شركة صلة الرياضية، وتحالف شركة فالكون، وتحالف شركة S3، وتحالف شركة عثمان أحمد عثمان. وتضم الشركات الأربع المختارة شركات أخرى متخصصة في أنظمة الطبع والتوزيع.

«يفاضل النادي الأهلي حالياً بين 4 شركات لإصدار البطاقات الخاصة بالجمهور، عند السماح بعودة المشجعين إلى المدرجات من جديد. وعقدت لجنة البث الفني الاجتماع الذي دعت إليه إدارة المباريات بالنادي الأهلي، وأسفر عن اختيار تحالف 4 شركات للمنافسة بينها، واختيار الأنسب منها لتقديم خدمات بطاقة جمهور النادي الخاصة بحضور المباريات ونظام التذاكر الإلكتروني. وحضر الاجتماع اللواء شيرين شمس، المدير التنفيذي للنادي الأهلي، ووليد

عمرو جمال يعلق على هدف كسر النحس

الذي منحه هذا الرزق في مباراة مهمة مثل وادي دجلة. وأوضح أن الهدف دائماً ما يأتي من نتائج مجهود جماعي للفريق بالكامل، وهو ما حدث معه في لقاء دجلة. وأنهى عمرو جمال صياحه التهديفي في مسابقة الدوري بعد غياب 326 يوماً بهدفه في مرمى وادي دجلة.

«أعرب عمرو جمال، مهاجم الفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي المصري، عن مساعده بالهدف الذي أحرزه في لقاء وادي دجلة الأخير بمسابقة الدوري، في المواجهة التي انتهت لصالح الفريق الأحمر بنتيجة 1 - 0. وشدد جمال في تصريحات للصحفيين أن إحراز الأهداف رزق من السماء، وهو سعيد بتوميئ الله





تدريبات الإحماء في كرة القدم..

كيف يمكن أداء تمرين متكامل للرقبة والذراع؟

[illegible][illegible]

الرجاء ان لا تترك من الغنى
 في عيونك التي هي جارية الى
 وجه الله الذي هو جالس
 في سموات السموات وقد افاض
 لنا انبه يا ربنا ويا ربنا
 في كل حين الذي هو في
 كل حين الذي هو في كل حين
 في كل حين الذي هو في كل حين

[illegible]

الركبتين كلياً على كعبك ومد الساق الأخرى

١- المصنف :
 ٢- المصنف :
 ٣- المصنف :
 ٤- المصنف :
 ٥- المصنف :
 ٦- المصنف :
 ٧- المصنف :
 ٨- المصنف :
 ٩- المصنف :
 ١٠- المصنف :

١٠ - المشرق على سائر بلاد الهند
 ١١ - المشرق على سائر بلاد الهند
 ١٢ - المشرق على سائر بلاد الهند
 ١٣ - المشرق على سائر بلاد الهند
 ١٤ - المشرق على سائر بلاد الهند
 ١٥ - المشرق على سائر بلاد الهند
 ١٦ - المشرق على سائر بلاد الهند
 ١٧ - المشرق على سائر بلاد الهند
 ١٨ - المشرق على سائر بلاد الهند
 ١٩ - المشرق على سائر بلاد الهند
 ٢٠ - المشرق على سائر بلاد الهند

مستلزمات وطرق التسديد

1. *What is the purpose of the study?*
 2. *What are the research questions or hypotheses?*
 3. *What is the study design?*
 4. *What are the participants and sample size?*
 5. *What are the variables and measurement tools?*
 6. *What are the data analysis methods?*
 7. *What are the results and conclusions?*
 8. *What are the limitations and strengths?*
 9. *What are the implications for practice and research?*
 10. *What are the ethical considerations?*

1. *What is the main purpose of the study?*
 2. *What are the research objectives?*
 3. *What is the research methodology?*
 4. *What are the findings of the study?*
 5. *What are the conclusions of the study?*
 6. *What are the limitations of the study?*
 7. *What are the implications of the study?*
 8. *What are the future research directions?*
 9. *What are the contributions of the study?*
 10. *What are the key words of the study?*

1. *Pharmaceutical Innovation and the Role of the State*
 2. *The Impact of Patent Law on Drug Development*
 3. *The Role of Government in Regulating Pharmaceuticals*
 4. *The Impact of Globalization on the Pharmaceutical Industry*
 5. *The Role of the Pharmaceutical Industry in Public Health*
 6. *The Impact of the Pharmaceutical Industry on the Environment*
 7. *The Role of the Pharmaceutical Industry in the Global Economy*
 8. *The Impact of the Pharmaceutical Industry on the Labor Market*
 9. *The Role of the Pharmaceutical Industry in the Social Welfare System*
 10. *The Impact of the Pharmaceutical Industry on the Healthcare System*

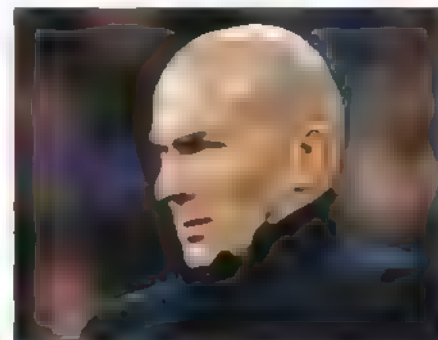


مشاهير في الذكرة



إدارة برشلونة تلييه طلبات ميسي من أجل تجديد عقده

تلييه طلبات ميسي من أجل تجديد عقده
تلييه طلبات ميسي من أجل تجديد عقده
تلييه طلبات ميسي من أجل تجديد عقده
تلييه طلبات ميسي من أجل تجديد عقده
تلييه طلبات ميسي من أجل تجديد عقده
تلييه طلبات ميسي من أجل تجديد عقده
تلييه طلبات ميسي من أجل تجديد عقده
تلييه طلبات ميسي من أجل تجديد عقده
تلييه طلبات ميسي من أجل تجديد عقده
تلييه طلبات ميسي من أجل تجديد عقده

ايسكو وموراتا وأسينسيو
يرىكون حسابات زيدان

كشفت تقارير صحفية إسبانية أن زين الدين زيدان، المدير الفني لفريق ريال مدريد، لا يشمر بالسعادة رغم احتمال صفوف الفريق الملكي.

وقالت صحيفة "أس" المدريدية: الآن أصبح لدى زيدان فريقاً كاملاً تقريباً، وبالتالي يجب اتخاذ القرارات، وفي هذا السيناريو هناك إيسكو وألفارو موراتا وأسينسيو.

وأضافت الصحيفة: أبرز ما تميز به زيدان هذا الموسم هو إدارته الجيدة للمجموعة، حيث أخذ الجميع فرصته خاصة مع الحسابات الكبيرة التي عاش منها الفريق، وتابعت: منذ أسبوعين زيدان بدأ استعادة كامل الفريق وأصبح الجميع متحمساً ويجب عليه إدارة ذلك وبدون إصابات أصبح توزيع الفرص معقداً بعض الشيء.

وأردفت "أس": مع فريق كامل يجب على زيدان الرهان على البعض، وترك البعض الآخر، وهنا تمثل زيدان في إرضاء الجميع.

وأوضحت موراتا هو الهدف لكن زيدان يراهن على كريم بنزيمة، يقيه في التشكيلة الأساسية إلا فيما ندر، زيدان يقول: كريم يجعل البقية يلعبون أفضل. وأشارت الصحيفة إلى أن الإحصائيات ضد المهاجم الفرنسي، فبنزيمة يسجل كل 153 دقيقة، بينما يسجل موراتا كل 113 دقيقة، إلا أنه لعب 748 دقيقة أكثر من المهاجم الإسباني.

وأكملت موراتا تلقى بعدم لعب أي دقيقة في مباراة فالنسيا، التي خسرها الفريق ولكن هو السايح في ترتيب اللاعبين من حيث الحقائق ويفتقد الاستمرارية.

وخاض مهاجم يوفنتوس السابق 12 مباراة أساسياً من أصل 29، وذلك عندما يكون بنزيمة مصاباً.

ومع استمرار الوضع الحالي، فإن بقاءه في مدريد غير مضمون، حسب الصحيفة.

واستطردت الصحيفة: المحور الآخر لمشاكل زيدان والأكثر سخونة هو إيسكو، لقد لعب أقل مما يستحق (1356 دقيقة)، غاباريت بيل مع غيابه 88 يوماً للإصابة أصب عدد دقائق أكبر (1359).

واستردت إيسكو الذي قال قبل أيام إن مستقبله على الملء، وإن عليه التفكير نهاية الموسم لاتخاذ قرار يبدو وضعه معقداً فعلاً، فمفاوضات تجديد عقده متوقفة.

وأكدت المحور الأخير لعدم سعادة زيدان هو أسينسيو، كان مهماً بداية الموسم وزيدان حماه من العروض الخارجية، ثم تراجع دوره في خطط المدرب مؤخرًا، ماركو لعب طموح ويبحث عن المزيد.

وأتمت لكن أسينسيو لم يلعب أي دقيقة من 29 يناير/كانون الثاني ضد سوسيداد، وتراجع القائمة في المباريات الماضية ضد كل من (أوساسونا، ونابولي، وفالنسيا).

يايا توريه يجهل مستقبله
مع مانشستر سيتي

استطيعه حتى اللحظة الأخيرة، وأكمل توريه: أمر يثاقني يعتمد على الإدارة، التي لا أملك أي شيء أقوله، أنا لأقول فقط اللعب بوجاهية والمزور بالبطولة من أجل الجماهير.

وأوضح: المنافسة بين اللاعبين في النادي مهمة جداً، حدث ذلك معي في برشلونة من قبل لقد فزنا بالسادسية، مع المنافسة الشديدة بين اللاعبين يمكنك إنجاز الأشياء الهامة.

وأتم صاحب 33 عامًا: تقدمي في العمر؟ في الماضي عندما تصل إلى 33 عامًا تكون قد انتهيت، لكن الآن بالعلم يمكن للاعبين البقاء لمدة أطول، أنظر إلى إبراهيموفيتش وريان جيجز فهم مثال كبير على ذلك.

يجعل يايا توريه، نجم فريق مانشستر سيتي الإنجليزي، مستقبه، حيث ينتهي عقده مع النادي السماوي الصيف المقبل.

وقال توريه: في تصريحات نقلها موقع فور فور تو: لا أدري شيئاً عن الموسم المقبل، أنا لا أفكر في ذلك، أنا فقط استمتع بزملائي من حولي في الوقت الحالي.

وأضاف نجم برشلونة السابق: لديك لاعبون مثل ليروي ساني ورحيم ستيرلينج، أحياناً يندونتي بالعلم على الهاتف.

وتابع: عندما تنظر إلى مسيرتي، لن تجد فريقاً قضيت فيه أكثر من 3 مواسم، أما غترتي في مانشستر سيتي فهي طويلة.

وواصل الدولي الهنغاري السابق: أريد أن أرى الجميل لحماهير السيتي، لذا سأعمل كل ما



الدوري الصيني يغري المدرب الإسباني بينيتز بأعلمه راتب

قالت تقارير صحفية إن رافاييل بينيتز، المدير الفني لفرق نيوكاسل يونايتد، قد يصنع المدرب الأعلى أجراً في العالم. ووفقاً لما نشرته صحيفة "ميرور"، فإن أندية الدوري الصيني على استعداد لدفع أكثر من 30 مليون جنيه استرليني للمدرب الإسباني في الموسم الواحد.

وأصابت الصحفية، راتب بينيتز "سيميوني بكتير ما يتقاسمه" مدرب تشيلسي السابق أسريه ملتش بواس مع ضيفه (11 مليون جنيه استرليني، ومدرّب إيفلدا السنق) صديق حوري أريكسون مع شنتشن (4 ملايين استرليني).

وتابعت: راتب بينيتز السنوي سيحتضن 600 ألف جنيه استرليني، وهو ما سيضمه على قدر المساواة مع كارلوس تيجيرس، الذي يسي 632 ألف استرليني في المسموع.

وأشارت الصحفية إلى غصب صرير ليمبول وريال مدريد السابق من إدارة نيوكاسل: بسبب عدم الاتفاق مع أي لاعب خلال فترة التعاقدات لشنوية الماضية وأعلنت: في المقابل فإن الأندية الصينية التي تريد التعاقد معه سيقدّمون له راتناً جالياً وعبرانية ممتوحة من أجل الصفقات.

وأختت رنم توقيع بينيتز، على عقد لمدة 38 موسم مع نيوكاسل في الصيف الماضي، إلا أنه لم يخط أي ضمانات لاستمراره على رأس الإدارة الفنية للفرق في الموسم المقبل.

صحيفة الجليزية تكشف أسباب رفض روني الانتقال للدوري الصيني

أفادت صحيفة الجليزية أن روني رفض الانتقال للدوري الصيني بسبب عدم إعجابها بالثقافة الصينية، حيث ذكرت الصحيفة أن روني كان قد رفض العرض الذي تقدمت به أندية الدوري الصيني، قائلة: "أنا لا أريد أن أذهب إلى هناك، أنا أريد أن أبقى في إنجلترا".



مورينيو يحدد موقفه من الانتقالات الصيفية

أحد جوزيه مورينيو، المدير الفني لمانشستر يونايتد، أنه حدد الصفقات التي سيربها خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة، مشيراً إلى أن الفريق سيدخل الميركاتو الصيفي بقوة بعدما رفض إجراء تصاعدات في الشتاء.

وأردف: مثلما يقول السيد هونارد (نائب الرئيس التنفيذي للمانيو) سننقى على نسخة كبيرة من لاعبينا، ولكننا نحتاج إلى تدعيم أيضاً.

وأكد مورينيو أنه يفضل إبرام الصفقات مبكراً في الصيف، حتى يتمكن من خوض فترة الإعداد للموسم الجديد بصقوف مكتملة، مبيداً: لو استعجلت البدء مع قائمة لاعبيك قبل بداية الموسم، فإن الأمور تكون واضحة بشكل أفضل.

وأكمل: دائماً ما أقول إن سوق الانتقالات يغلق يوم 31 أغسطس/آب، حيث تكون مساعداً لخوض المباريات، لذلك فإنها ليست اللحظة الفضل للاستقدام للاعبين، ولكن في بعض الأحيان بعض الصفقات تكون سببه للفريق.

وأتم: ربما نحن قلائد على الفوز بالبطولة هذا الموسم دون إجراء تصاعدات ولكن اعتقد أن ذلك سيكون فرصة جيدة للخطوة التالية.



كانتونا يتوقع عودة مانشستر يونايتد لحصد الألقاب

يتوقع الأدميرال الأسطوري لمانشستر يونايتد ومنتخب فرنسا، إريك كانتونا، أن يفوز الشياطين الحمر بالمديد من الألقاب خلال ولاية البرتغالي جوزيه مورينيو، المدير الفني للفريق.

وقال كانتونا، في تصريحات لموقع يونايتد الرسمي: أمس الدول السبت: أتوقع فوز يونايتد بأكثر من لقب هذا الموسم، واللؤل سيكون كأس رابطة المحترفين. مورينيو مدرب كبير وسبق له الفوز بالمديد من الألقاب، سيفوز معه الفريق بالبطولة.

وتابع كانتونا: سبق لمورينيو تدريب العديد من الأندية الكبيرة والفوز معها جميعاً، كما طور الفرق التي عمل معها في كل مرة، لهذا سيفوز. لا تتلقوا سيفوز بالنهاية.



وفاة المدرب التاريخي لنادي تيجرس أونال المكسيكي



بيلتشفي، وناعاً، دون كارلوس". كان كارلوس قد عانى من تدهور في حالته الصحية منذ العام الماضي، ودخل المستشفى قبل أيام بسبب مشكلات في التنفس إلى أن غارق الحياة.

وقبل بدء اتقاهم أمام موريليا في الدوري، ارتدى لاعبو تيجرس قمصاناً بفضاء تحمل صورة للسطورة كارلوس ومكتوباً عليها "وناعاً دون كارلوس".



باتشوكا يتقدم إلى المركز الرابع في الدوري المكسيكي



تقدم فريق باتشوكا إلى المركز الرابع جدول ترتيب الدوري المكسيكي لكرة القدم بفضل فوزه على ضيفه فيريراز 1-0. مساء أمس الدول السبت، ضمن المرحلة الخامسة من المسابقة.

وفي مباريات أخرى، فاز كويريتارو على ضيفه بوماس أونام 4-3، وأطلنس على ضيفه ليون 2-0، وكلوب أمريكا على ضيفه كروز آزول بنتيجة نظيفة.

وتعادل تيجرز أونال مع موريليا 1-1.

وعلى ملعب ميجيل هيدالجو، سجل المهاجم البرينتين مارتكو دارا هدف الفوز للفاتل لباتشوكا في الوقت بدل الضائع من المباراة.

ورفع باتشوكا رصيده إلى 14 نقطة في المركز الرابع بفارق الأهداف خلف شيفاز جوانا أيفارا صاحب المركز الثالث وبفارق نقطتين خلف تيجرانا وتولوكا صالبي الصدارة.

وتجعد رصيد فيريراز عند تسع نقاط في المركز الثالث عشر.

لاعب خمسيني في الدوري الياباني

عزز المهاجم الياباني المنضم كازويوشي ميورا رنمه الفيلسي كأكثر لاعب سناً في ملعب كرة القدم في اليابان، عندما انتقل بعيد ميلاده رقم 50.

بالمشاركة أسلمياً مع فريقه يوكوهاما في مواجهة متسو موتو يامليا في الجولة الأولى من دوري الدرجة الثانية المحلي.

ولم يور ميورا 55 هدفاً في 89 مباراة خاضها مع منتخب اليابان، قبل اعتزال اللعب على المستوى الدولي في 2000.

وقالت وكالة كيودو اليابانية للأنباء إن ميورا لعب 65 دقيقة قبل استبداله بأحد زملائه.

وتكثرت المباراة بفوز يوكوهاما 1-0 صفر بفضل هدف لدرزة ناوغو تومورا في الدقيقة 16.

وسبق لميورا اللعب لعدة أندية في اليابان إلى جانب سانتوس البرازيلي.

ومعد ميورا عقده مع فريقه الحالي في يناير/ كانون الثاني الماضي، بعد أن عزز رنمه الفيلسي كأكثر لاعب سناً يمز الشباك في البطولة في العام الماضي.



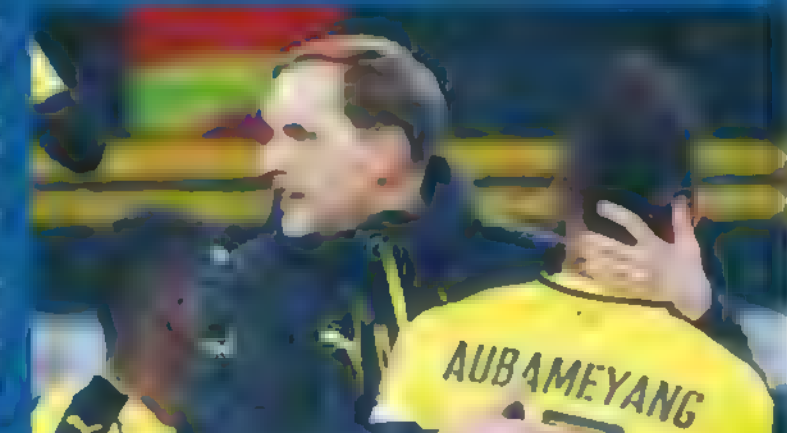
توخيل يرفع من معلومات أوباميانج

أفادت تقارير صحفية أن أوباميانج، لاعب كرة القدم الغاني، قد وقع مع فريق بوروسيا دورتموند الألماني.

وقال أوباميانج، في تصريحات لوسائل الإعلام: أنا سعيد جداً بالانضمام إلى فريق بوروسيا دورتموند، وأعتقد أن هذا هو أفضل قرار اتخذته في حياتي.

وأضاف: لقد لعبت مع العديد من الفرق في دولتي، ولكنني لم أجد هنا ما أبحث عنه. الآن، مع بوروسيا دورتموند، أعتقد أنني سأتمكن من تحقيق ما أريد.

وتابع: أنا سعيد جداً بالانضمام إلى هذا الفريق، وأعتقد أن هذا هو أفضل قرار اتخذته في حياتي.



جوارديولا يخطط لصفقة رباعية مدوية

« يخطط مانشستر سيتي الإنجليزي لصفقة رباعية مدوية، يرغب من خلالها تعزيز صفوفه بعناصر شابة قبل بداية الموسم المقبل. وقالت صحيفة "الديلي ستار" البريطانية في عددها الصادر أمس الأحد إن الإسباني ييب جوارديولا يستعد لتقديم مبلغ ضخم مقابل التعاقد مع 4 لاعبين من موناكو الفرنسي، حيث نال اللاعبون الأربعة إعجاب "البيب" في المواجهة التاريخية التي جمعت الفريقين في ملعب الاتحاد بدهاب دور الـ16 لمسابقة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم التي انتهت لصالح سيتي 5-3. وأشارت الصحيفة إلى أن نجوم موناكو الذين يرغب جوارديولا



توماس مولر يشيد بالفوز الكاسح لبايرن ميونيخ

« أعرب توماس مولر، نجم هجوم بايرن ميونيخ ومنتخب ألمانيا، عن سعادته القامرة بفوز الفريق البافاري الساحق على هامبورج بثمانية أهداف نظيفة، في الجولة الـ22 من الدوري الألماني. وشارك توماس مولر في المباراة رقم 1000 لمدربه الإيطالي كارلو أنشيلوتي، مساهما في حفل الأهداف الذي شهده ملعب ألانز أرينا، بصناعة هدفي أرتورو فيدال وديفيد ألاندا.

وقال توماس مولر لموقع ناديه الرسمي: لقد كان أمرا متعبا، الفوز بنتيجة 8 - 0 في طقس جيد وأجواء أكثر من رائعة من الجماهير في الملعب فيمكنك أن تكون وقتها سعيدا للغاية



نيفيل ينصح لوك شو ظهير الشياطين الحمر



نوير وروبن يدخلان تاريخ النادي البافاري

« لم يكن كارلو أنشيلوتي المدير الفني لبايرن ميونيخ، هو الوحيد الذي يحتفل برقم خاص به أمام هامبورج في الجولة الـ22 من الدوري الألماني، بالوصول إلى المباراة رقم 1000 في مسيرته كمدير، التي بدأت منذ عام 1995. ووصل مانويل نوير حارس مرمى الفريق البافاري ومنتخب ألمانيا، إلى المباراة رقم 100 في البوندسليجا بدون أن يتلقى أهدافا، متجاوزا العملاقين أوليفر كان وسيد ماير الحارسين التاريخيين للنادي البافاري.

يذكر أنه عقب المباراة، تم تكريم مانويل نوير بجائزة الأفضل في العالم وللمقدمة من الاتحاد الدولي للتاريخ والإحصاء، ليعد هذا هو التكريم الرابع لنوير بعد 2013 و2014 و2015. وبهذه التي اختتم به الفوز الساحق بثمانية أهداف نظيفة، وصل رصيد أهداف أربين روبن إلى 125 هدفا رسميا مع بايرن ميونيخ، ليعادل رقم الهدف السابق للفريق كلاوديو بيتزارو، ويحتل الثاني المركز السابع في قائمة هدافي البافاري التاريخيين.

« طالب بول نيفيل، لاعب مانشستر يونايتد السابق، لوك شو، ظهير الشياطين الحمر، بالتعلم من هنريك مخيتريان، بعد نجاحه في الفوز ببطولة البرزقالي جوزه مورينيو، مدرب الفريق. وشارك شو في 14 مباراة فقط مع مانشستر يونايتد، في مختلف المسابقات هذا الموسم، حيث يكافح صاحب الـ21 عامًا من أجل الدخول إلى التشكيل الأساسي لليونايتد.

وقال نيفيل، في تصريحات لصحيفة "التايمز" البريطانية: ستكون كارثة إن لم ينجح لوك شو في مانشستر يونايتد، إنه أمر مؤسف حقًا. وأضاف: مانشستر يونايتد لا يملك ظهيرا أيسر، ولوك لا يستغل هذه الفرصة، وهذا أمر محبط عليك أن تتحدث وتحلى بسلوك احترافية بمستوى معين لدى مورينيو.

وأتم لعب الشياطين الحمر السابق: من الواضح أن شو لم يفعل ذلك، مورينيو يتحدث عنه بشكل إيجابي ويقول إنه يتمتع بإمكانات.

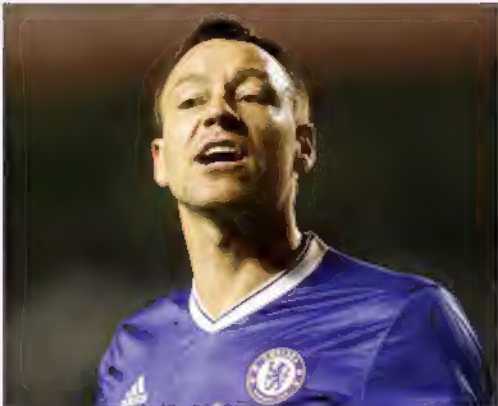
حارس ميلان مطلوب في الدوري الإنجليزي



« أبدى مانشستر يونايتد الإنجليزي، رغبته في التعاقد مع الدولي الإيطالي جيانلويجي دوناروما، حارس مرمى ميلان، خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة. ويسعى البرتغالي جوزه مورينيو، المدير الفني للشياطين الحمر، إلى ضم دوناروما ليكون بديلا للرحيل المحتمل للإسباني ديفيد دي خيا، والذي يرغب في العودة لإسبانيا عبر بوابة ريال مدريد.

ووفقا للصحيفة "ميرور" البريطانية، فإن إدارة الشياطين الحمر تسعى لتقديم عرض بقيمة 40 مليون جنيه إسترليني، للظفر بخدمات الحارس الشاب.

وأشارت عدة تقارير صحفية إيطالية، لوجود



جون تيري يوجه رسالة وداع لزميله لامبارد

« وجه جون تيري، قائد نادي تشيلسي الإنجليزي، رسالة عاطفية لزميله السابق فرانك لامبارد، خلال تكريمه أمس الدول السبت، أثناء مواجهة سوانزي سيتي في معقل البلوز "ستامفورد بريدج"، والتي فاز بها متصدرا البريميرليج بنتيجة (3 - 1).

ودخل لامبارد بين شوطي اللقاء لأرضية الملعب، وسط ترحيب حار وتصفيق من الجماهير، بعدما أعلن في بداية الشهر الحالي اعتزاله كرة القدم بعد مسيرة حافلة طوال 21 عامًا.

كونتية يعترف: التحكيم جامل تشيلسي

« اعترف الإيطالي أنطونيو كونتي، المدير الفني لفريق تشيلسي الإنجليزي، بوجود لمسة يد على لاعب سيزار أربيليكوينا، في منطقة الجزاء للبلوز، مشيرًا إلى أحقية منافسه سوانزي سيتي في الحصول على ركلة جزاء عن هذا الخطأ.

« حقق البلوز الانتصار أمس الدول السبت، بثلاثة مقابل هدف على سوانزي سيتي، ضمن منافسات السبعين 26 من الدوري الإنجليزي، في معقله ستامفورد بريدج. وقال المدرب كونتي، خلال تصريحات ثقلتها صحيفة



فالنسيا يهدد عودة فاران لتشكيلة ريال مدريد

« تلقى رافايل فاران، مدافع نادي ريال مدريد، متصدرا الدوري الإسباني لكرة القدم انتقادات لاذعة بعد الخسارة أمام فالنسيا (1 - 2) في المباراة المؤجلة من الجولة 16 بالدوري الإسباني لكرة القدم. ولم يعد فاران يقدم مستويات منتظرة منه، إذ تراجع مستواه والعديد من الأصوات بدأت تطالب بإعادة البرزقالي بيبي إلى التشكيلة الأساسية، ويبدو أن ذلك سيحدث بسبب إصابة الفرنسي الذي سيفيق بقرابة 4 أسابيع.

« كشفت صحيفة "دياريو جول" الإسبانية أن زيدان تلقى اتصالا بحوالي 40 مليون يورو، وقد يستغل ريال مدريد المشاكل التي أثرت



صفقة تبادلية بين إنتر ميلان وأرسنال

« يسعى إنتر ميلان الإيطالي، لعقد صفقة تبادلية مع نادي أرسنال الإنجليزي من أجل الظفر بخدمات لاعب الجانز التشيلي اليكسيس سانشيز، خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة. وينتهي عقد سانشيز مع المدفعية صيف 2018 المقبل، وما زالت المشاكل جارية حول تجديد تعاقد مع الفريق الإنجليزي، وبنسبة كبيرة سيرحل عن صفوف المدفعية خلال الصيف المقبل. ووفقا للصحيفة "كالتشيو ميركاتو" الإيطالية، فإن إدارة النيرانزوري تسعى لعقد صفقة تبادلية مع أرسنال، حيث عرضت الجناح الكرواتي إيفان بيريستش بالإضافة لمبلغ مالي، وسلطات الصحافة الإنجليزية، الضوء على تصريحات التشيلي جاري موديل زميل سانشيز في المنتخب وألعاب خط وسط إنتر ميلان، والتي حثه فيها على الانضمام لصفوف النادي الإيطالي، وأكدت التقارير أن موديل قد يلعب دورا هاما لإتمام الصفقة وسيستغل الصراع بين كبار أندية أوروبا بشكل عام وفي إيطاليا بشكل خاص، بين الثنائي يوفنتوس وإنترميلان للظفر بخدمات سانشيز.



مورينيو يخطط لإغراء نيمار بالانتقال إلى مانشستر يونايتد

« كشفت تقارير صحفية إسبانية عن خطة جوزه مورينيو، المدير الفني لفريق مانشستر يونايتد الإنجليزي، من أجل استقدام الدولي البرازيلي نيمار دا سيلفا، نجم برشلونة، إلى "أولد ترافورد".

وقالت صحيفة "سبورت" الكتالونية، أمس الأحد: بعد أن فشل مورينيو في الحصول على خدمات جابريل خيسوس، الذي وقع لسيتي، حاول أن يذهب للتعاقد مع جريزمان، لكن نيمار يبقى لاعباً من مستوى آخر. وأضافت الصحيفة: وأضافت أن مورينيو يحاول إغراء نيمار بدور الرجل الأول في مانشستر يونايتد، وألا يكون في ظل أحد، عكس حاله في برشلونة الآن، فوجهه لليونيل ميسي، فيقول نمو الدولي البرازيلي كلاعب ورمز دولي، وفقاً لوجهة نظر المدرب البرتغالي.

وتابعت مورينيو يحاول إقناع نيمار بأن انتقاله إلى أولد ترافورد، سيمكنه من تحقيق لقب الكرة الذهبية.

وأشارت "سبورت" إلى أن نيمار هو الخيار الأول لدى مورينيو، فيما يعد جريزمان الخيار الثاني للمدير البرتغالي، إلا أن نجم أتلتيكو مدريد غير متأكد من إمكانية تأقلمه مع الطقس في إنجلترا.

وتشارك نيمار في 30 مباراة مع برشلونة هذا الموسم في مختلف المسابقات، وسجل 10 أهداف، كما صنع 19 آخرين.



محمد حمادة

موناكو.. مصنّع للأهداف والأموال

« موناكو يتصدر الدوري الفرنسي بفارق 3 نقاط أمام أقرب منافسيه بعد مرور 27 جولة من أصل 38، مع غلة من الأهداف يسجل لها لاعب «أخن» أندية أوروبا الكبرى حيث بلغت 78 هدفاً. يمثل النفس بلقب ثامن، وقد انتزع اللول في 1960 - 1963 مع المدرب لوسيان لودوك والسابع في 1999 - 2000 مع المدرب كلود بويل.

وفي دوري أبطال أوروبا تلقى موناكو في الدور اللول وحل أمام باير ليفركوزن وتوتنهام وتشسكا موسكو، ويريد أن يحقق ما حققه في 2003 - 2004 عندما بلغ المباراة النهائية مع مدربه جيديه ديشان (تسرعاً أمام بورسو صفر - 3)، ولكن عليه بداية أن يخطى عقبة مانشستر سيتي في إياب الدور الثاني منتصف الشهر المقبل. والمهمة لن تكون سهلة طبعاً باعتبار أنه خسر دهايا 3 - 5 في ولند من أمتع لقاءات الموسم وأشدّها إثارة وأشدّها أهدافاً وأقواها هجومياً وأضعفها دفاعياً. وفي كل حال، يمكن لموناكو أن يعوض غارق الهذنين، وخلمه مشروع.. وفي مباراة «استاد الاتحاد» سجلت لمهاجم الفريق فالكاو قرصة التسجيل من ركلة جزاء مطلع الشوط الثاني ورفع النتيجة إلى 3 - 1 لمصلحة فريقه ولكنه لم يفعل.

في 2011 - 2012 هبط موناكو إلى الدرجة الثانية ثم جاءت إدارة جديدة وجاء المدرب المعروف كلوديو رانييري فوصل به إلى الدرجة الأولى بسرعة ولكنه لم يبق في منصبه إلا موسمين.. في الموسم الثاني 2013 - 2014 حل موناكو وصيفاً لسان جرمان ومع ذلك أقيمت الهبطاتلي المخزمر وحل محله البرتغالي ليوناردو جارديم (قاد رانييري ليستر سيتي إلى إحراز بطولة البريميرليج الموسم الماضي وأقيل الأسبوع الماضي).

في موسمه اللول مع جارديم 2014 - 2015 حل موناكو ثانياً في

مجموعته خلف بنفيكا (صفر - صفر وصفر - 1) وأمام ليفركوزن (1 - صفر و1 - صفر) وزيليت (2 - صفر وصفر - صفر) وتخطى أرسنال في الدور الثاني 1 - 3 في لندن وصفر - 2 في موناكو قبل أن يخربه بوفنتوس من ربع النهائي صفر - صفر وصفر - 1.. الدفاع حديدي وهند واحد فقط هز شبك الحارس سوباشيتش في دور المجموعات مثلاً بيد أن خط الهجوم جوهل ولم يسجل إلا 4 أهداف في 6 مباريات.. أما هذا الموسم فإن المركز اللول بقي من نصيب موناكو في مجموعته التي ضمت ليفركوزن أيضاً (1 - 1 وصفر - 3) وتوتنهام (2 - 1 و2 - 1) وتشسكا موسكو (1 - 1 و4 - 1) بيد أن أسلوب اللاعب لفتل كليا حيث صار موناكو فريقاً هجومياً وسجل 9 أهداف بواسطة 6 لاعبين مختلفين: 2 لكل من فالكاو ولومار وبرناردو سيلفا و1 لكل من جرمان وغليك وسيديبيه.. مثل هذا النهج قابله اهتزاز شبك الفريق مرات أكثر: 7 أهداف في 6 مباريات.

ولذا تغير الأداء وتطور فكتلك هي التشكيلة.. لم يبق ممن خاضوا الموسم 2014 - 2015 إلا 9 لاعبين (سوباشيتش ورادجي والمامي توريه وفابينييو وبياكويكو وموتينييو وضرار وبرناردو سيلفا وجرمان)، في حين رحل الآخرون إما

لإنهاء عقودهم (كارفاليو وبرياتوف وتولاندن) أو بيعهم بأثمان عالية: مارسيل إلى مانشستر يونايتد (وصلت قيمة الانتقال حتى اليوم إلى نحو 60 مليون يورو) وكوندوغيا إلى إيفرتون (40 مليون يورو) وكوزاوا إلى سان جرمان (25 مليون) وأيمن عبدالنور إلى فالنسيا (25 مليوناً) وأوكامبوس إلى عرسيليا (7 ملايين).. وتمت إعادة لتسعيناً تزاوي وإيشييجيلي إلى سبورتنغ لشبونة.. ومن بين الـ 9 الذين بقوا في موناكو هناك 5 أساسيين (سوباشيتش وفابينييو وبياكويكو وبرناردو سيلفا وجرمان). تغيرت سياسة النادي من التذيمات الكمية إلى التذيمات النوعية بمعنى أن موناكو لم يضم عدداً من اللاعبين يساوي عدد الذين رحلوا حيث ضم سيديبيه وغليك وبنجامان مندي لتدعيم الدفاع الذي بدأ هشاً في الموسم الماضي.. وقد اجتاع قلب الدفاع البرازيلي جيمرسون إلى 6 أشهر ليقرض نفسه أساسياً هو الذي حضر في يناير 2016.. وفي الوسط والهجوم تمكن البرتغالي القصير برناردو سيلفا من فرض نفسه في الجهة اليمنى كهدف وممر (5 أهداف و6 تمريرات حاسمة في الدوري الفرنسي) كما تمكن لومار (7 أهداف) من أن يسد الفتحة التي خلفها كاراسكو في الجهة اليسرى.. وبات بمقدور المدرب جارديم الاعتماد في عملية التداوير على الجوهرة الجديدة أميايه (7 أهداف) وكذلك كاركو (بوشيليا أصيب قبل أيام وسيفيق حتى نهاية الموسم) مكان أحد الأساسيين فالكاو وجرمان علماً بأن الاستعانة بأميايه تكلفت في الفترة الأخيرة ولعب أساسياً ضد مانشستر سيتي.. فالكاو بالذات (16 هدفاً في الدوري الفرنسي) استعاد بريقه بعد موسمين خائبين كليا في مانشستر يونايتد وتشلسي وجرمان (8 أهداف) أمضى الموسم الماضي مع نيس فكان ناجحاً.

تغير أسلوب اللعب والتشكيلة ولكن أيضاً الصورة التكتيكية.. كانت 4 - 2 - 3 - 1 (سوباشيتش - فابينييو وكارفاليو عبدالنور وكوزاوا - تولاندن وكوندوغيا - ضرار وموتينييو وكاراسكو - برياتوف) وصارت 4 - 2 - 3 (سوباشيتش - سيديبيه وغليك وجيمرسون ومندي - برناردو سيلفا وفابينييو وبياكويكو ولومار - جرمان وفالكاو).

ومن زاوية أخرى من حيث الماضي والحاضر لعب ضد أرسنال قبل موسمين كل من سوباشيتش وبرناردو سيلفا وفابينييو وليرال الثلاثة أساسيين.. وعندما فاز موناكو على أرسنال في لندن 3 - 1 شارك فابينييو للمرة اللول في الدركاز وليس في مركز الظهير اليمن حقق نجاحاً كبيراً.. معدل

أعمار التشكيلة الأساسية كان 27 عاماً وصار 25..

الإدارة الروسية التي اشترت موناكو في 2011 عرفت كيف تشتري عدداً من اللاعبين بأثمان عالية لتبيعهم بعد وقت قصير بأسعار فلكية: الكولومبي خاميس رودريغيز تم شراؤه من بورسو مقابل 45 مليون يورو في مايو 2013 وبيعه ليرال مدريد مقابل 80 مليوناً في يوليو 2014.. صفقات بيع كاراسكو وكوندوغيا وكوزاوا وعبدالنور المشار إليها أعلاه حققت أرباحاً خرافية.. وهذا ما سيحصل بالنسبة إلى عدد من لاعبي موناكو الشبان الحاليين والذين تهاقت عليهم أندية كبرى:

كيليان أمبييه: 18 عاماً، وتخرج من مدرسة النادي.. هناك من يقول إنه أفضل من تييرى هيري عندما كان الأخير في سنه (شبه الدولي السابق في موناكو أيضاً).. ثمنه الحالي بين 60 و80 مليون يورو.. سنه ومركزه ومهاراته وإحصائياته عناصر كافية لكي يُوضع في مكانه واحدة مع مارسيل مهاجم مانشستر يونايتد الحالي.. وربما يكون مدح انتظار اللغنياء أمثال بايرن دوترموند وتوتنهام وبرشلونة وريال مدريد وأرسنال.. ولكن ربما يتهاون موناكو في السعر لأن عقد اللاعب الحالي ينتهي في يونيو 2019.. وربما يحتفظ النادي به مع تعديل في الراتب في حال رحل فالكاو.

برناردو سيلفا: 22 عاماً.. ثمنه بين 50 و60 مليون يورو.. وقد اشترى موناكو اللاعب للوسط البرتغالي التسع (بنال أمين).. تم شراؤه بـ 16 مليون يورو.. نحيف ومراوغ وهداف وصانع ألعاب، ويصلح للعب مع برشلونة بالذات.

تييموتييه بياكويكو: 22 عاماً، ثمنه بين 40 و45 مليون يورو.. تم شراؤه بـ 8 ملايين.. قادر على أن يفرض نفسه في أي من الأندية الانكليزية الخمسة الكبرى.. وإذا ما ضمه المدرب جيديه ديشان إلى المنتخب فإن سعره سيرتفع.. إمكانات بدنية هائلة ويلعب من الصندوق إلى الصندوق، وقد رفض تصديق عقده (ينتهي في 2019) وكأنه يقول لبايرن ويوفلتوس: (أنا خاض).

توماس لومار: 21 عاماً.. ثمنه بين 40 و45 مليون يورو.. وقد ضم موناكو هذا الجناح اليسر مقابل 4 ملايين فقط.. عرض أتلتيكو مدريد 20 مليوناً لشراؤه الصيف الماضي.

فابينييو: 23 عاماً.. ثمنه بين 35 و40 مليون يورو.. وقد ضم موناكو اللاعب الدركاز البرازيلي مقابل 6 ملايين.. هناك مفاوضات بين وكيله وبين قطبي محبة مانشستر وكذلك أرسنال وبرشلونة، وإن كانت الفضلية لليوناردو ثم السيتي.

جبريل سيديبيه: 24 عاماً.. ثمنه بين 25 و30 مليون يورو.. اشترى موناكو الظهير الأيمن مقابل 16 مليوناً.. وربما يكون من نصيب بايرن ميونيخ الذي يبحث عن ظهير ليدل محل فليب لمر حسب ما يقول أحد المراقبين.. لاعب نادي ليل السابق يجيد اللعب أيضاً ظهيراً يسراً.. ويكفى أن المدرب ديشان ضمه مؤخرًا إلى المنتخب وخاض 6 مباريات دولية.

بنجامان مندي: 22 عاماً.. ثمنه بين 20 و25 مليون يورو.. وقد اشترى موناكو الظهير اليسر بـ 15 مليوناً.. مشكلته اللول أن مستواه غير ثابت



طارق العتر يس

فاز فريق الاتحاد "الغرامة" حالياً بلقب للنسخة الرابعة لبطولة كأس قطر لؤلؤ والثانية على التوالي بفوزه في المباراة النهائية للبطولة التي أقيمت على استاد الدوحة 4-3 بركلات الجزاء الترجيحية بعد انتهاء الوقت الأصلي بالتعادل السلبي.

فاز علم الشمال بركلات الترجيح..

الاتحاد يتوج بطلاً لكأس لؤلؤ للمرة الثانية علم التوالي

ومع مرور الوقت بدأ التحيز الدفاعي وندخل الفريقان في أجواء اللقاء وتبادل الهجوم على أمل عز الشباك إلا أنه لم يكن هناك خطورة حقيقية وجاءت جميع المحاولات الهجومية بالفشل حتى أطلق حكم اللقاء صفارة النهاية وانتهى الفريقان لركلات الترجيح التي انتهت لفريق الاتحاد ونجح في حسم المباراة لصالح بنتيجة 4-3، حيث سجل أهداف الاتحاد اللاعبون مصطفى آدم، وعادل خنيس، ويوسف آدم، وإسماعيل علي، في حين أضاع أحمد مادنوني، بينما سجل أهداف الشمال اللاعبون: ربيع يوسف، وأيمن كمال، وجيب حامد، وأضاف عبدالله محمد ليتوج الاتحاد بلقب للنسخة الرابعة للبطولة والثانية على التوالي.

أقيمت المباراة بحضور الشيخ جاسم بن ثامر آل ثاني رئيس نادي الغرامة وراعي المباراة النهائية ود. خالد يوسف المالك المدير العام لمركز قطر للتراث والهوية ومحمد بدر السادة مؤسس نادي الشمال وصالح عبد المهيذع الرئيس السابق للشمال، وأعضاء لجنة فداص اللاعبين وعبيد جعفر، ومحمد مبارك العنودي، ومحمود النزال رئيس جهاز الكرة بنادي الغرامة.

وقد انتهى الوقت الأصلي للمباراة بالتعادل السلبي، حيث شهد أداء الفريقين تحفظاً كبيراً وانقسم بالذية والقوة في العديد من الأوقات.

جاسم بن ثامر: البطولة تخليد للزمن الجميل ونشكر القائمين عليها



التي كانت تسمى بأسماء اللندية، ولد بسعني سوى تهلكة اللجنة المنظمة للبطولة على نجاحها واستمرارها، متمنيا لهم المزيد من النجاحات، لاسيما وأن لجنة فداص اللاعبين تقوم بجهود طيبة لتكريم فداص اللاعبين الذين خدموا كرة القدم القطرية بخلوص، كما أن إقامة البطولة على (استاد الدوحة) يعد اختياراً موفقاً لما له من مكانة كبيرة في قلوب الجميع، لا سيما أن تلك المنشأة المتواضعة قد احتضنت وشهدت ميلاد الرياضة القطرية والكثير من قيادات الرياضة القطرية وتجموها الكبار.

«عبر سمادة الشيخ جاسم بن ثامر رئيس نادي الغرامة عن سعادته بحضور المباراة النهائية موجهاً شكره للجنة المنظمة للبطولة وللنادي القطري ممثل في لجنة فداص اللاعبين على حرصها على تنظيم مثل تلك البطولة التي تعد تخليداً للزمن الجميل وتكريات لا يمكن لكل عاشق لكرة القدم القطرية أن ينساها، وقال: شخصياً كان حضورني للمباراة النهائية فرصة لتذكر أيام جميلة مع (استاد الدوحة) سواء عندما كنت لاعباً أو مشجعاً حيث كان دوماً (استاد الدوحة) ملتقى للجميع وتذكرت المدرجات

مدرّب ليجانييس: لم نكن نستحق الفوز علم لأكورونيا



أكد أسبير جارينانو، مدرب ليجانييس، أهمية الحالة المعنوية لفريقه، فيما تقيس من جولات بالدوري الإسباني، بعد فوزهم على منافسه المباشر، في جدول المسابقة، دييورتيفو لأكورونيا، برعاية نظيفة.

وقال جارينانو في المؤتمر الصحفي، عقب انتهاء اللقاء، الذي جرى السبت: الحالة المعنوية التي نخوض بها الشهر الأخير في المسابقة مهمة للغاية، وأضاف: لا يمكننا أن نغاضي الآن من تذبذب النتائج، ولا يمكننا أن نتعبد أننا بأمان لمجرد أننا هزمنا بعبارة. لو كنا هزمنا اليوم فكان يتوجب علينا مواصلة العمل.

وتابع: أتينا إلى هنا من أجل المنافسة حتى المباراة الأخيرة وهذه هي الفكرة. سيكفينا ذلك الكثير من الأشياء حتى نصل للنهاية ولكننا سنحاول.

وأعبر جارينانو، أن النتيجة مبالغ فيها بالنسبة للاعبين، ممتدحاً كفاءة الخطة الهجومية: نعرف أن ذلك سيكفينا الكثير، ولا يوجد فرق بين ما قمنا به اليوم وبين ما قمنا به يوم الأحد الماضي (أمام برشلونة).

وتابع: الشيء الوحيد الذي له قيمة في كرة القدم هي الأهداف، وتمتصنا اليوم بكفاءة كبيرة جداً. لم يكن في المباراة الفارق الذي يجعلنا نسجل (4-0)، لكننا كنا بحاجة لذلك، ونحن سعداء جداً به.

أليجر: من المبكر الحديث عن حسم الدوري الإيطالي

«رفض ماسيميليانو أليجر، مدرب يوفنتوس، الحديث عن حسم لقب الدوري بعد فوز فريقه على إيمبولي، ونساره نابولي أمام أتلانتا، وإمكانية تصدر روما أمام إنترميلان، مؤكداً أن "المشوار ليزال طويلاً للحديث عن اللقب».

ويحتل يوفنتوس، صدارة الكالتشيو بـ66 نقطة، عقب الفوز على إيمبولي (2-0) بال الجولة 26، بفارق 10 نقاط عن روما (الثاني) الذي لعب أمس أمام إنترميلان.

وقال أليجر، في تصريحات تلفزيونية لشبكة "ميدياسيت" عقب المباراة: لا يمكن الحديث عن حسم الدوري حالياً.

روما بإمكانه إعادة غارق النطاق، لـ7 نقاط، إذا ما هزم إنتر، وبالتالي لن يتغير أي شيء حسابياً.

وأكد: المهم أن تواصل الفوز، دون النظر لأي شيء آخر لأن الطريق ليزال طويلاً.

وأضاف: قدمنا مباراة جيدة (أمام إيمبولي)، وحققنا هدفنا بالفوز بنقاط اللقاء كاملة، لكننا لم نحقق البطولة بعد، لأن سنركز على مواجهة نابولي، في نصف نهائي كأس إيطاليا (الثلاثاء المقبل) ولن نفكر في أي شيء آخر.



قالوا وقلنا

الفرق بين الحضور في
الكرة القدم في قطر
سريع
الفرق بين الحضور في
الكرة القدم في قطر
الفرق بين الحضور في
الكرة القدم في قطر



والفرق بين الحضور في
الكرة القدم في قطر
سريع
الفرق بين الحضور في
الكرة القدم في قطر
الفرق بين الحضور في
الكرة القدم في قطر



الفرق بين الحضور في
الكرة القدم في قطر
سريع
الفرق بين الحضور في
الكرة القدم في قطر
الفرق بين الحضور في
الكرة القدم في قطر



وقفه كاريكاتيرية



شعاع

دعاء صادق



نفخوا الحضري مرتين

« يقال: نفخ الشيء أي يدخل قدرًا زائدًا من الهواء مستخدمًا فيه أو جهازًا ليزيد من حجم الشيء أو من الضغط داخله. ولكن تعبير (نفخ) في اللغة العربية المصرية الدارجة يستخدم على نحوين مختلفين تمامًا عن المعنى اللغوي المعروف. يقولون: نفخ شخصًا أي مدحه بما ليس فيه ليرفع من قدره على نحو غير صادق. وفي اللغة العامية الحديثة على المصريين (لغة الروضة بين الشبان) يقولون أيضًا: نفخ شخصًا أي عاقبه بشكل زائد جدًا عن المعدل الطبيعي.»

وقد كانت القدار أن يشهد شهر فبراير 2017 عمليتي نفخ كبيرتين من التوسمين المتنافسين لحارس المرمى المصري المصنوع عصام الحضري بغرق زملي ممدود.

ففي نهائيات النجم الأفريقي الأخيرة في اليابان استفاد الحضري من إصابة الحارس البولندي شريف إكرامي قبل يومين من الافتتاح ثم من إصابة الحارس الثاني لهند السنغافوي في مطلع المباراة الأولى ضد مالي.. ومنحت تلك المباراة فرصة تحقيق رقم قياسي للحري بشارك في نهائيات النجم الأفريقي على مر التاريخ (يومًا بعد الأخرى 44 عامًا).. ونظرًا للفقر الحاد في التفجيرات الحقيقية للنظام المصري على كل الأصعدة انتهز الإعلام الرابع للنظام تلك الفرصة لنفخ الحضري وتحويله إلى أسطورة لكرة القدم.. واستمرت عملية النفخ للمصرية من اللغة الإعلامية الخاصة للنظام حتى تخيل البعض أن وجود الحضري كفيل بنظافة شبكاته حتى لو لعب ضد رونالدو وميسي.. وعندما جاءت المباراة النهائية ضد الكامبيون وتعرض منتخب مصر لتفجير من الضغط الهجومي اكتشف الحضري تمامًا واستقبلت شبكته هدفين.. تأنيبهما ما كان ليحدث في نصف حراس المرمى المشاركين في البطولة.. وكشف عن نقص حاد للحارس المصنوع في عناصر التركيز والتوقع والرشاقة ورد الفعل.. وتوسيت مصر القلب وبقي العالم غير المصدق على موقفه من تمثيل الحضري واعتباره النجم الأول في الصحافة القارية.. والحقيقة أنه لم يزل قلب الحسن حارس مرمى وذهب إلى الكامبيون أونو كما أنه لم يكن بين الحسن ثلاثة لاعبين في الفريق المصري.. وأما محمد صلاح على أقرانه وتبعه الثنائي أحمد حجازي ومحمود كهرنا وعبدالله السيد.

شاعت القدار أن تنفخ صحابة الزيف سريعًا.. ويبدو أن الحضري كان أول المصدقين لما أحاطه من زيف.. وأصبح معاليه على كل شيء حتى أنه وضع لنفسه سمرا يتجاوز ربع مليون جنيه للظهور في أي برنامج تلفزيوني.. ومع استمرار عجزه عن وضع قدميه على الأرض وسيره على الهواء كان سقوطه حتميًا.. وهو ما حدث قبل يومين من مباراة رسمية لناديه وأدى خيبة ضد ناديه القديم الأهلي في الدوري المحلي.. وغوجن الجميع بالحضري يصنع زميله الحارس الصاعد خالد وليد على وجهه خلال المرمى كما يصنع مدرسا أحد تلميذه الخارجيين عن اللعب أو النظام.

تصريف غريب من لاعب يزيد عمره على 44 عامًا أي أنه من رطل التجارب المصعبة وتعرض لكل الضغوط وواجه كل الاستنزافات دون أن يفقد أصابعه ولو لمرة واحدة في ربع قرن في الملك عبد.. ولكن زيف النفخ أفسده وجاء موعد النفخ الثاني.. وجدها أحمد حسام المدير الفني للفريق فرصة لمصافحته بلانغ الخالد واستعرض عنصر ثروتي له يمتلكه.. وقرر طرد الحضري وتفريغه وإيقاعه عن اللعب ضد الأهلي.. وتبارى صحفيون ومعلقون لم يكن لهم دور في عملية النفخ الأول في محارسة النفخ ونجح الحضري هذه المرة.

ما غار طير وارتمع.. إلا كما طار وقع.

بلماضي: أعرف طريقة لعب الفتح وسنجره على فتح اللعب

طارق العتوس

« أكد جمال بلماضي أنه يدرك أهمية مباراة الفتح التي يدخلها لخويا مصدرًا للمجموعة بعد الفوز على الجزيرة الإماراتي بالجدولة الأولى. وقال: لقد استعدنا للمباراة مثل أي مباراة لكن التسمية تكمن في رغبتنا أن نحقق الفوز وأن نستمر في الصدارة للحفاظ على فرصنا في التأهل لدور الـ16 بالبطولة. وأضاف: المباراة الأولى كانت شامة واعتقد أننا لنملأها بصورة جيدة وتوجنا مستوانا بفوز كبير وأتمنى أن نواصل على ذات النسق حتى نحقق ما نخطط له. وفي المقابل فإن المنافس

الفتح لعب مباراة قوية أمام استقلال خوزستان وخسر بصعوبة ولطفت فان تلك الخسارة ستكون عاملًا محفزًا لهم من أجل تصحيح أوضاعهم في المجموعة وعلينا أن نحسب حسابنا لكي ندخل المواجهة بكل قوة.

وحول تقييمه للقاء الفتح في المباراة الأولى قال: الفتح يملك دفاعًا قويًا وقد يصعب من مهمة لاعبي فريقنا الذين يلعبون على المساحات والسرعات ومن هنا تأتي الصعوبة التي تحدثت عنها.

وأضاف بقوله: أعرف جيدًا طريقة لعب الفتح ودرستها جيدًا وأست قلنا من الدفاع لدينا اعتدنا في معظم مبارياتنا على مواجهة فرق تلعب بأسلوب دفاعي ونحن من نجرها على فتح المساحات وهذا

يحتاج منا جهد أكبر واعتقد أن اللاعبين تعودوا على هذا الضغط وبإمكانهم التغلب عليه. ولنتقدم بلماضي بقوله: لا توجد في دوري النبطال مباراة سهلة وحسابات الورق تبقى على الورق فقط والملمب دائمًا ما يكون له حسابات أخرى لذلك فإن المواجهة لن تكون نزعة للخويا ولكنها محطة حامة من أجل مواصلة المشوار نحو التأهل والمناقشة على اللقب وهو الهدف الذي يسعى لخويا للوصول إليه.



الزعيم يستعد للصقور ومحاولات لإلحاق حمرون

عبد العزيز أبو حمر

الجدولة الثالثة والعشرين يوم الخميس المقبل على استاد سميح بن حمد بيلادي قطر.

وحرض الجهاز الفني بقيادة البرفالي جوزفالد ميريديا على الارتفاع بالتدريبات من جانب التسقي البدني، لتهيئة مع عودة اللاعبين من راحة، قبل أن ينتقل اللاعبون للتدريبات العمالية والكرة والتي شملت تدريبات المعاملات الصغيرة والضغط المستمر، بجانب التمرير الطويل والعرضي وطريقة التحول السريع من الدفاع والهجوم.

تدرب الجزائري يوغرطة حمرون لعب وسط السد فريدًا مدبرًا أسس الأحد مع استئناف السد لتدريباته استعدادًا لمواجهة أم صلال في الجولة المقبلة من دوري نجوم قطر.

وتدرب المحترف الجزائري بشكل منفرد تحت إشراف الجهاز الطبي بيلادي، ولم يشارك في التدريبات الجماعية على خلفية إصابته في العضلة الضامة التي لم تمكنه من المشاركة في لقاء الجولة الماضية أمام الخور. ويسعى الجهاز الفني لإلحاق اللاعب بالمباراة المهمة أمام الصقور.

وقد استأنف السد تدريباته مساء أمس الأحد على الملعب الفرعي بالنادي عقب الراحة التي حصل عليها عيال الذيب يوم السبت بعد الفوز برعاية نظيفة على الخور. وسيقام لقاء السد وأم صلال في



Mogheeb Football Club : on Qatar, la star c'est l'Algérie